

Принято

Решением педагогического совета
Протокол № 6
29.06 2020г.

Утверждено

Директор  Н.Д.Новикова

Приказ № 128 ОД 02.07 2020г.



**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с задержкой психического развития
муниципального общеобразовательного учреждения г.Кудымкара
«Специальная (коррекционная) школа – детский сад №12
для обучающихся, воспитанников с ограниченными
возможностями здоровья»**

Адрес: г.Кудымкар, ул.Загородная 6
Телефон/факс: 8(34260) 4 – 67 – 99
E-mail: dirsad12@yandex.ru
Сайт: <http://12school-sad.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи Программы	5
	Принципы и подходы к формированию Программы	6
	Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	19
2.	Содержательный раздел	
2.1	Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях	26
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	33
2.1.3	Образовательная область «Развитие речи»	43
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	80
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	85
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР	91
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
3.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	107
3.2.	Кадровые условия реализации Программы	108
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	110
3.4	Планирование образовательной деятельности. Режим дня	127
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	142
4	Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация Программы	144
	Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (далее - Программа) МБОУ «Школа – детский сад №12» (далее МБОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, а также с учетом программ «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколов Н.Д.), «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (под ред. Л.Б. Баряевой), «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под редакцией С.Г.Шевченко), Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в п.1.1.1. Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (объем частей 60% и 40% соответственно).

Реализация адаптированной образовательной программы строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками образовательной организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2. Характер взаимодействия со взрослым;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Теоретические основы программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

Понятийный аппарат, используемый в настоящей программе:

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно педагогических условий.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Группы компенсирующей направленности – группы, в которых осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, глухих и слабослышащих, слепых и слабовидящих, с амблиопией, косоглазием, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с аутизмом, со сложным дефектом (сочетание двух и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии, с иными ограниченными возможностями здоровья).

Дети с особыми образовательными потребностями – это дети, нуждающиеся в специальной коррекционной поддержке и специфических методах образования, которые могут быть созданы в условиях образовательной организации.

Задержка психического развития - нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своем развитии от принятых психологических норм для данного возраста.

Образовательная среда – весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

Обучающийся (воспитанники) с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико- педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая основе их дальнейшего планирования.

Развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой программы организации (группы) образовательное оборудование,

материалы, мебель и т.п. в сочетании с определенными разделениями пространства организации (группы).

Социальная ситуация развития – это своеобразное сочетание того, что сформировалось в психике ребенка и тех отношений, которые устанавливаются у ребенка с социальной средой. Это особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, типичное для каждого возрастного периода. На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется распадом совместной деятельности ребенка со взрослым. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений посредством сюжетно-ролевой игры. В игре ребенок повторяет действия взрослых, посредством чего реализует тенденцию быть и действовать как взрослый. Постепенно расширяется круг значимых лиц, в который теперь входят сверстники как партнеры по игре.

Нормативная база разработки программы

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об образовании в Российской Федерации»

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О Стратегии развития воспитания до 2025 г.»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 апреля 2015 г. № 01-50-174/07-1968 «О приеме на обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17).

10. Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Школа-детский сад №12»

15. Устав МБОУ «Школа-детский сад №12».

Цели и задачи Программы

В соответствии с п.2.3. ФГОС ДО программа направлена на создание условий развития ребенка, отражающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками соответствующим возрасту видам деятельности, а также создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченные возможности здоровья - ЗПР);

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей (*из кор.-развив.части ПООП п.2.5*);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей и педагогического коллектива) (*из кор.-развив.части ПООП п.2.5*);

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ (ЗПР);

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах (в соответствии с ФГОС ДО):

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.

Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения

детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов и др..

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые решаются в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* В программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных

категорий детей, в том числе с задержкой психического развития, а также возможности освоения ребенком адаптированной образовательной программы на разных этапах ее реализации.

Кроме этого необходимо учитывать принципы коррекционной дошкольной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета соотношений первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности;
- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;
- принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР)

Задержка психического развития (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется неравномерно во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Задержка психического развития — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость - все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются.

Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы. Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной

сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности.

Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность. При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов. При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов детской деятельности. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировки во времени и пространстве в связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью, подготовке к письму. Отмечается недостаточностью координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Выявлено отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки памяти касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала (вербальная память), что не может не сказаться на успеваемости. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности. При получении детьми помощи, они оказываются в состоянии выполнять предложенные им разнообразные задания на близком к норме уровне. Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: неплановность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Дети с ЗПР - многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС.

Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии.

Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми.

Выделены следующие типы ЗПР:

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация);
- церебрально-органического генеза (К. С. Лебединская). ЗПР - это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в третьих - мотивация познавательной деятельности и т. д.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые

различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п.

Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игротношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте.

Перечисленные особенности затрудняют социальную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности.

Для детей с ЗПР Соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности

и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме.

Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети - беспризорники.

Для задержки психического развития церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются двекатегории детей:

1. Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором - звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте - учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

В детский сад в группы для детей с ЗПР преимущественно попадают дети с задержкой церебрально-органического генеза. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и

др.. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В МБОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности, в которых воспитываются дети с задержкой психического развития с разными клиническими группами.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития по возрастам

Возраст 3-4 года

Это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функции передвижения собственного тела в пространстве), выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

У детей обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке в их свойствах. Однако, в отличие от детей с интеллектуальной недостаточности, вступают в деловое сотрудничество со взрослыми и с их помощью справляются с решением наглядно-практических задач.

Дети практически не владеют речью – пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию речи значительно сужен. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций; дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом; затруднен процесс декодирования текстов, то есть восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи. Детям трудно воплотить мысль вразвернутое речевое сообщение, хотя им и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога они отвечают правильно. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи.

Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картинок, описать наглядную ситуацию; им недоступно творческое рассказывание. Дети преимущественно манипулируют предметами, но знают и некоторые предметные действия: адекватно используют дидактические игрушки, хотя способы выполнения соотносящихся действий несовершенны; детям требуется гораздо больше количество попыток для решения наглядной задачи. В отличие от детей с интеллектуальной недостаточностью дети принимают и используют помощь взрослого.

Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания: многие дети испытывают затруднения при использовании ложки, в процессе одевания.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентации в неречевых звучаниях, главным образом страдают фонематические процессы.

Замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации.

Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Память также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна недостаточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительным своеобразием отличается развитие мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений.

Отмечается репродуктивный характер деятельности, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. Ролевое поведение отличается импульсивностью, игра не сформирована как совместная деятельность.

Незрелость эмоционально-волевой сферы обуславливает своеобразие формирования поведения и личностной особенностей. Страдает сфера коммуникации. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций; дети не готовы к эмоционально теплым отношениям со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми.

Возраст 4-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук,

несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОО, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослому и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь.

Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями.

Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОО дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного её отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях,

имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются.

Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно- познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером.

Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно- действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно- образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно- двигательной координации и сенсомоторной интеграции – невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Описание особых образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития

Особые образовательные потребности детей с ЗПР включают в себя как общие, свойственные всем детям с особыми образовательными потребностями, так и специфические.

Это потребности в:

- ситуации успеха: ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживаемой взрослыми ситуации успеха;

- получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития, т.е. в дошкольном возрасте;

- периоде подготовки к школьному обучению, обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;

- организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- обеспечении непрерывного контроля за становлением познавательной деятельности ребенка, продолжающегося до достижения ее минимально достаточного уровня, позволяющего справляться с заданиями самостоятельно;

- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов у детей с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

- постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянной помощи ребенку в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

-комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

-развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;

-обеспечении взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (п.2.11.1.) детьми с задержкой психического развития.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части, и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ЗПР, в том числе детей-инвалидов.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и организации, реализующей Программу.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Но так как младенческий возраст еще не позволяет выявить отклонения в развитии, в частности задержку психического развития, ниже представлены целевые ориентиры в раннем и дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

-интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; исследует свойства предметов, экспериментирует;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, умеет действовать согласованно;

-в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

-проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

-стремиться осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.), с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок положительно относится к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного возраста.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АОП должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения программы детьми с ЗПР

Первый этап (ориентировочно младший дошкольный возраст)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые словосочетания, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой», «самый маленький»;
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами;
- в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

-обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

-обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

-реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

-выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

-стремится принимать активное участие в подвижных играх;

-использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Второй-третий этап (ориентировочно средний – старший дошкольный возраст)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

-обладает мотивацией к школьному обучению;

-усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

-употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

-правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

-умеет подбирать однокоренные слова;

-умеет строить простые распространенные предложения;

-составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

-осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

-владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

-владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

-осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

-умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

-знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

-владеет основами продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

-выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

-передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

-пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

-использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

-стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

-обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

-моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

-определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

-использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

-владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

-стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

-владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

-знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

-понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

-эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

-проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

-выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

-охраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

-осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

-знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

-владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

Диагностические и мониторинговые процедуры освоения Программы.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики - педагогической и психологической.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно п.3.2.3. Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации программы.

В Стандарте предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2. Оптимизация работы с группой детей.

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводят по мере необходимости квалифицированные специалисты - психологи и/или педагоги-психологи. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- иные характеристики.

Кроме этого данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с ЗПР, в том числе механизмы адаптации программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказании им квалифицированной помощи в освоении программы;

- освоение детьми с ЗПР программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

2.1. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие. [п.2.6. ФГОС ДО]

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. [п.2.6. ФГОС ДО]

Этапы	Педагогический замысел	Содержание
1 этап младший дошкольный возраст	Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним, играть рядом, сотрудничать, достигая общей цели. Способствовать объединению нескольких игровых действий в единую сюжетную линию; отражению в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Формировать сотрудничество ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. Обогащение представлений о доступном ребенку предметном мире назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Совершенствовать умение самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия.	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> -стимулирование использования в игре предметов заменителей; -пальчиковые игры; - игры с природными материалами (песком, водой) -распределение ролей в подвижной или сюжетно-ролевой игре (при помощи взрослого); -организация сюжетных игр, игры-драматизации -стимулирование самостоятельности в организации подвижных игр; -дидактические игры; -настольные игры, народные игры; - описание игрушек, узнавание игрушек по описанию; -игры-эксперименты предметного характера. <i>Ребенок в семье и обществе</i> - беседы о семье, о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и т.д.),обсуждение семейных праздников; -знакомства с литературными произведениями о семье, детях в семье, беседы о прочитанном; -в совместных играх изучение норм и правил жизни в группе, в саду; -беседы о правилах поведения во время прогулок; -игровая деятельность во время прогулки -организация праздников простейшие поисковые и проблемные ситуации. <i>Формирование основ безопасности</i> -формирование навыков безопасного передвижения в помещении; -формирование бережного отношения к природе во время прогулок -рассматривание иллюстраций на темы безопасности, игры и игровые упражнения о пожароопасных предметах, средствах пожаротушения, рассматривание иллюстраций на темы безопасности и обсуждение ситуаций; -проигрывание ситуаций безопасного поведения на природе. <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> -формирование первичных представлений о труде взрослых; - чтение стихов, потешек;

		<ul style="list-style-type: none"> -разыгрывание игровых ситуаций -выполнение простейших трудовых действий (убирает на место игрушки, помогает готовить материалы к занятию, раскладывает столовые приборы и т.п.) - дидактические игры; -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания -рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых».
II этап средний дошкольный возраст	<p>Развитие игровой деятельности, формирование умений воспроизводить в играх некоторые образцы социальных ролей, социального поведения;</p> <p>Побуждение к эмоциональным проявлениям эмпатии;</p> <p>Формирование первичных личностных представлений, представлений о семье, детском саде, городе и др.;</p> <p>Формирование у детей коммуникативных средств и умений, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом;</p> <p>Стимулирование потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности;</p> <p>Формирование представлений о правилах поведения в различных экстремальных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в природе;</p> <p>Осваивание более сложных видов труда: хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда.</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -описание игрушек, узнавание игрушек по описанию; -обучение составлению описательных рассказов об игрушках, любимых вещах, интересных для ребенка ситуациях; -распределение ролей в подвижной или сюжетно-ролевой игре (при помощи взрослого и самостоятельно); -стимулирование использования в игре предметов-заменителей; -настольные игры, народные и интеллектуальные игры; -составление рассказов об игре с опорой на картинки, фотографии и пр.; -игры с природными материалами (песком, водой) -приобщение к театрализованной деятельности; -режиссерские игры с использованием различных предметов; - игры-драматизации; -стимулирование самостоятельности в организации подвижных игр; - использование дид. игр; -применение игротерапевтических техник: песочной терапии, арттерапии и пр. -использование графических схем, символических изображений и наглядных опор в ролевых и театрализованных играх; -выставки поделок на тему игрушек и игр. <p><i>Ребенок в семье и обществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы о семье, обсуждение семейных праздников, жизни семьи и вне дома; рассматривание фотографий; -знакомства с литературными произведениями о семье, детях в семье, беседы о прочитанном; -чтение литературных произведений и последующее разыгрывание по содержанию - комментированное рисование -сюжетно-ролевые игры с уточнением домашнего адреса, правил безопасного поведения дома, ухода за жилищем, безопасного использования бытовых приборов; -рассматривание картинок, беседы, видеофильмы о поведении детей в подъезде,

		<p>на игровой площадке и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций, моделирование ситуаций, знакомящих с правилами дорожного движения и др.; - сюжетно-ролевые и дидактические игры, отражающие труд членов семьи; - сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о магазине и покупках; -сюжетно-ролевые игры и дидактические игры на медицинские темы; - чтение литературных произведений о семье; - в совместных играх изучение норм и правил жизни в группе, в саду; - беседы о правилах поведения во время прогулок; -стимулирование в специально созданных ситуациях запоминание адреса сада и дороги к нему из дома; - организация праздников, комплексных игр; - экскурсии с последующими дидактическими играми; - знакомство с родным городом (картинки, фотографии, видеофильмы и пр.); - знакомство с государственными праздниками - включение в элементарную проектную деятельность; - комментированное рисование; -внимание к эмоциям и чувствам, установление связи между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением; -вовлечение детей в образовательные ситуации, обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие; <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация сюжетно-ролевых игр, провоцирующих соблюдать правила безопасности; -формирование бережного отношения к природе во время прогулок; -проигрывание ситуаций безопасного поведения на природе, в том числе с использованием комментированного рисования; - организация театрализованных, сюжетных игр по произведениям, рассказывающим об источниках опасности и элементарных правилах безопасного поведения; -игры и игровые упражнения о пожароопасных предметах, средствах пожаротушения; -расширение представлений детей о правила безопасной жизнедеятельности; - знакомство с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД, врачей; - знакомство со знаками безопасности и
--	--	---

		<p>способами передачи информации о пожаре, несчастном случае и пр. в игровой форме со знаками закрепляются представления о цвете, форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование устойчивого алгоритма перехода через проезжую часть; - беседы в доступной форме о способах поведения в опасных ситуациях, проигрывание возможных ситуаций. <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение порядка в группе; - стимулирование интереса к созданию изделий из деталей (из шнурков, пуговиц, контуры и пр.); - посильные действия в подготовке столов к принятию пищи; - стимулирование с помощью игровых ситуаций включение в посильные трудовые действия; - изучение памяток и правил о безопасном обращении с опасными предметами и материалами (ножницы, клей, краски и пр.); - уход за растениями в группе и на участке; - соблюдение порядка на участке; - знакомство с литературными произведениями о труде детей и взрослых.
III этап старший дошкольный возраст	<p>Предмет особого внимания - социальная сфера «Ребенок среди сверстников»;</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых, направленная на формирование нравственно-ценностного словаря детей;</p> <p>Совершенствование игровых действий, точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх</p> <p>Стимулирование желания детей самостоятельно или с минимальной организующей помощью проигрывать, объяснять и развивать сюжеты игр по разным бытовым, социальным ситуациям;</p> <p>Обогащение театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации;</p> <p>Усвоение правила очередности принятия наиболее</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к играм, в том числе полифункциональными наборами, настольно-печатными играми; - знакомство с простыми словесными играми; с играми детей в разные исторические периоды, чтение литературы по данной тематике; - расширение круга рассматриваемых и обыгрываемых игр. - расширение представлений о поделках-игрушках из различного природного и бросового материала; - дальнейшее развитие умения составлять короткие связные рассказы об игрушках; - совместная подготовка игровых атрибутов, подбор необходимого оборудования для сюжетно-ролевых игр; - организация предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. <p><i>Ребенок в семье и обществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии членов семьи в разных возрастах, беседы о семье; - стимулирование желания на элементарном уровне рассказать о своей семье, нарисовать членов семьи в разных ситуациях; - уточнение знания детьми своего домашнего адреса, правил безопасного поведения в

	<p>привлекательных и значимых для них игровых ролей; Развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности; Включение детей в совместную (дети, педагоги, родители) проектную деятельность, в ходе которой образуются цепочки ситуаций дидактической направленности; Знакомство со знаково-символическими средствами общения - пиктограммами (знаки дорожного движения, знаки пожарной безопасности, знаки, регулирующие поведение людей в общественных местах и в природе); Совершенствование и закрепление навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, дальнейшее развитие навыков хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда.</p>	<p>быту; - сюжетно-ролевые игры, отражающие уход за жилищем, занятия родителей с детьми дома, правила безопасного поведения детей и взрослых в квартире, на даче и т. п. - расширение представлений о предметах быта и убранстве дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества); - совместное рассматривание картинок, фотографий, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома, беседы по ним; - беседы о правилах поведения во время прогулок; -организация образовательных ситуаций, требующих активного общения по телефону по поводу игр, занятий в детском саду (используются стационарные и мобильные детские телефоны); - стимулирование желания играть в сюжетно-ролевые игры по теме «Семья», брать на себя разные роли, вести их до конца, оречевляя действия по ходу игры; - беседы и игры о содержании домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье; -беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала; - беседы о труде родителей, о ценности их труда (по ходу рассматривания фотографий о труде родителей); -комментированное рассматривание семейного альбома; -совместное выполнение рисунков, аппликаций на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему; -стимулирование желания мальчиков и девочек играть в игры исходя из гендерного принципа; игры на основе полоролевой идентификации: общие и различные игры мальчиков и девочек. -совместное рассматривание фотографий, просматривание видеофильмов о совместных играх, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек; - привлечение детей к активному участию в праздниках, играх и развлечениях в детском саду. - совместное оформление выставки фотографий «Мои занятия в детском саду и дома», беседы по ним;</p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - совместное рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей и взрослых в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет). -установление связи между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением; -чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, организация театрализованных, сюжетно-ролевых и дидактических игр о жизнедеятельности детей и взрослых. - уточнение и расширение представлений о труде взрослых в детском учреждении, о том, какую помощь могут оказать им дети. <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование в играх и игровых упражнениях представлений об алгоритме поведения на проезжей части дороги, и др.; -закрепление представлений о правилах безопасного поведения в доме, на улице, в природе, в транспорте и т. д., стимулирование понимания необходимости соблюдать эти правила; - развитие в дидактических играх представления о труде взрослых: водитель транспортного средства, сотрудник МЧС и ГИБДД; -создание условий для предметно-практической (сюжетное рисование, аппликация, лепка) и игровой (театрализованные, сюжетно-ролевые, сюжетные подвижные игры) деятельности, в которой дети (самостоятельно или вместе со взрослыми) отражают сформированные представления о безопасности жизнедеятельности; -совместное оформление тематических стендов, посвященных правилам дорожного движения, пожарной безопасности и т.д. - расширение перечня игр и игровых ситуаций по основам безопасного поведения; - моделирование ситуаций, отраженных в знаках; -формирование представлений детей о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал светофора, на сигнал машиниста поезда; - образовательные ситуации на ориентировку в пространстве от себя и от движущегося объекта, на определение близости (удаленности) объекта, на определение скорости движения автомобиля, пешеходов, на определение скорости, необходимой для тушения пожара, эвакуации из помещения, в котором произошло возгорание; -знакомство с литературными произведениями, освещающими темы, связанные с историей ГИБДД, пожарной
--	--	--

		<p>службы, с правилами дорожной и пожарной безопасности, рассказывающими о подвигах и трудовых буднях пожарных, сотрудников милиции, спасателей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнение и расширение представлений о правилах поведения в детском саду, на улице, в природе; - игры и игровые упражнения на уточнение ранее сформированных у детей представлений о цветовых сигналах светофора, о величине, цвете и форме знаков безопасности, знакомство с новыми знаками; - в игровых этюдах, театрализованных, сюжетно ролевых и дидактических играх, моделирующих возможные ситуации на улице, в природе, на железной дороге, в квартире, в лифте, стимулирование желания детей выполнять игровые и речевые действия в рамках образа; - создание игровых ситуаций, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях, задаваемых взрослым или кем-то из детей по рекомендации взрослого; - рисование по трафаретам и развешивание в доступных для детей местах информационные стенды с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции. <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержание порядка в группе, на участке; - ухаживание за растениями; поручения по посадке семян, поливу растений; - сервировка стола - подготовка корма для зимующих птиц; - лепка из снега. - поделки из природного материала, из бросового материала; - знакомство с процессом изготовления различных поделок из бумаги; - изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр; - совместный ремонт детских книг, коробок для настольно-печатных игр.
--	--	--

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. [п.2.6. ФГОС ДО]

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития: формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психо-физические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений: обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. Необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному.

Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Ознакомление с окружающим миром: обучение детей умениям наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы. При планировании работы необходимо обеспечить взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков) и дидактических игр (настольно - печатных, словесных, с игрушками, предметами)

Этапы	Педагогический замысел	Содержание
1 этап младший дошкольный возраст	Ознакомление с окружающим миром	<p><i>Родная природа</i> -учить различать состояние погоды, различать и показывать на картинках зиму и лето.</p> <p><i>Растения</i> - формировать элементарные представления о некоторых растениях (у дерева есть ствол, ветви, листья; у растений – листья, стебель, цветок); - знакомить с названиями 2 – 3 деревьев (ель, береза), 2 – 3 растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов), одного кустарника.</p> <p><i>Животные</i> - учить различать и правильно называть домашних животных и их детенышей (собака, кошка, корова, коза); - формировать представления о диких животных (заяц, лиса, медведь); -учить различать и называть отличительные особенности внешнего вида животных, особенностей движений, издаваемых звуков.</p> <p><i>Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия</i> -развивать способности узнавать предметы обихода и игрушки по инструкции взрослого и показу, выделять их в ряду разнообразных объектов, находить идентичные; -формировать обобщенные представления о свойствах и качествах, которые являются основой – эталонами обследования любого предмета; -учить дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов. Учить называть выделенное свойство словом; - учить ориентироваться на свойства предметов при узнавании предметов и при выполнении разнообразных действий с ними; - учить соотносить предмет и его изображение, узнавать на картинке; -учить различать два объекта по недифференцированному признаку величины (большой – маленький); - развивать пространственную ориентировку в собственном теле по подражанию.</p> <p><i>Знакомство с ближайшим окружением</i> - знакомить с предметами ближайшего окружения; формировать обобщенные названия предметов относящихся к одной группе: одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки; - знать название и назначение предметов, узнавать их на рисунках, различать существенные детали; -знать и называть свое имя, имена родителей, воспитателей, педагогов, имена детей группы; -дать обобщенное представление о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка, дочка, сын, брат, сестра);</p>

		<p>-прознакомить со строением тела человека, уточнить названия основных частей тела, знать и называть их.</p>
	<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<p><i>Действия с группами предметов</i></p> <p>-учить соотносить предметы «одинаковые» - «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов;</p> <p>-учить разным способам сравнения: понятия - один, много, одинаково, поровну, больше, меньше.</p> <p><i>Размер предметов</i></p> <p>-учить выделению величины предметов с использованием приемов приложения и наложения;</p> <p>- учить практическому сравнению конкретных и одинаковых по размеру предметов;</p> <p>-ввести в словарь понятия «длинный» - «короткий», «большой» - «маленький».</p> <p><i>Цвет предметов</i></p> <p>-учить воспринимать основные (красный, желтый, синий, зеленый) цвета при выборе по образцу;</p> <p>- учить выделять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета (к красному квадрату подобрать красную юлу, машину и т.д.).</p> <p><i>Геометрические фигуры</i></p> <p>- учить узнавать и называть круг, квадрат;</p> <p><i>Количество и счет</i></p> <p>-формировать понятие о множестве как совокупности однородных элементов;</p> <p>- формировать представления о множестве: учить детей видеть границы множества и выделять отдельные элементы этого множества;</p> <p>-учить выделять один предмет из множества и составлять множества из отдельных однородных элементов (по подражанию, образцу, слову);</p> <p>- учить находить один и несколько предметов на ограниченной плоскости, а затем в окружающей обстановке (независимо от их формы, величины, цвета и функционального назначения);</p> <p>-учить сравнивать два множества путем наложения, приложения;</p> <p>- знакомить с понятиями «один» и «много», «поровну», «столько, сколько», «больше», «меньше», «мало».</p> <p>-учить различать понятия «один» и «много» с помощью различных анализаторов;</p> <p>-учить выделять два и три предмета из множества по образцу, по слову;</p> <p>-учить соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев; учить считать один, два предмета и называть итог.</p> <p><i>Пространственные и временные понятия</i></p> <p>-учить различать правую и левую руку, пространственное направление (направо, налево, вверх, низ, вперед, назад).</p> <p>-формировать представления о частях суток (день – ночь).</p>

<p>II этап средний дошкольный возраст</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><i>Родная природа</i> -знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. <i>Растения</i> - учить отличать и назвать по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, капуста, лук, репа), фрукты(яблоко, груша, апельсин, банан), ягоды (малина, черника), грибы (мухомор, лисички, белый гриб), деревья (ель, береза) <i>Животные</i> - знакомить с домашними животными (собака, корова, коза, лошадь, свинья) и их детенышами, особенностями их поведения и питания, - расширять представления о диких животных (медведь, лиса, волк, заяц.), различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. - расширять представления детей о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза). <i>Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия</i> - закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; - группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. - совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). - обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. - продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. - совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. - развивать образные представления. <i>Знакомство с ближайшим окружением</i> - знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. -обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях (смеется, радуется, плачет). - знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель) в жизни и на картинках узнавать и называть процессы умывания, одевания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка.</p>
	<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<p><i>Действия с группами предметов</i> соотношение предметов «одинаковые» - «разные» на основе практических упражнений в сравнении предме- тов, разные способы сравнения: понятия - один,</p>

		<p>много, одинаково, поровну, больше, меньше.</p> <p><i>Размер предметов</i> размер предметов: большой - маленький, высокий - низкий, одинаковые по высоте; длинный - короткий, одинаковые по длине, широкий - узкий, одинаковые по ширине. способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним параметром; составление групп из предметов с заданными свойствами.</p> <p><i>Цвет предметов</i> (красный, желтый, зеленый) знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета на основе практических действий;</p> <p><i>Геометрические фигуры</i> дать детям представление о круге, квадрате, треугольнике. учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцев и «пробующих» действий.</p> <p><i>Количество и счет</i> формировать представления о понятиях «много» и «один». счет предметов до 5. Соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе. закреплять навык пересчета предметов, считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо. учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку. восприятие количества предметов с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов.</p> <p><i>Пространственные и временные понятия</i> положение предметов в пространстве: справа - слева, сверху - снизу, внутри – снаружи умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.</p>
<p>III этап старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><i>Родная природа</i> знакомить с характерными особенностями времен года. Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе. расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p><i>Растения</i> продолжать знакомить с фруктами овощами ягодами и грибами. учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.) учить узнавать и называть 3-4 вида цветов.</p> <p><i>Животные</i> расширять представления детей о животных (5-6 видов) и их детенышах, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам.</p>

		<p>познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Учить находить признаки сходства и различия. расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)</p> <p><i>Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия</i></p> <p>обогащать сенсорный опыт детей, знакомя их с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.</p> <p>учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>продолжать формировать образные представления.</p> <p><i>Знакомство с ближайшим окружением</i></p> <p>создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.</p> <p>продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину</p> <p>помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>формировать представления о работах, проводимых в весенний – осенний период в саду и в огороде.</p>
	Развитие элементарных математических представлений	<p><i>Действия с группами предметов</i></p> <p>соотношение предметов «одинаковые» - «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.</p> <p>разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.</p> <p>сопровождение действий словами - прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).</p> <p><i>Размер предметов</i></p> <p>размер предметов: большой - маленький, одинаковые по размеру; высокий - низкий, одинаковые по высоте; длинный - короткий, одинаковые по длине; толстый - тонкий, одинаковые по толщине;</p> <p>способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.</p> <p><i>Цвет предметов</i></p> <p>продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета на основе практических действий;</p> <p>выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). выявлять закономерность в изменении цвета.</p>

		<p><i>Геометрические фигуры</i> круг, треугольник, квадрат.</p> <p><i>Количество и счет</i> счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что послед нее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.</p> <p>счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.</p> <p>счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.</p> <p>присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».</p> <p>знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0.</p> <p>соотнесение цифры, числа и количества.</p> <p>состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.</p> <p><i>Пространственные и временные понятия</i> положение предметов в пространстве: справа - слева, сверху - снизу, внутри – снаружи, умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги</p>
<p>III этап старший дошкольный возраст (6-7 лет)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><i>Родная природа</i> расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить детей с многообразием родной природы; формировать представления детей о чередовании времен года, частей суток.</p> <p>учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p><i>Растения</i> закреплять представления о растениях: деревьях, кустарниках, цветах.</p> <p><i>Животные</i> расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке; знакомить детей с животными различных климатических зон.</p> <p><i>Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия</i> продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие; формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный; учить различать цвета по светоте и насыщенности, правильно называть их;</p>

		<p>продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами.</p> <p><i>Знакомство с ближайшим окружением</i></p> <p>продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту; расширять представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда</p>
	Развитие элементарных математических представлений	<p><i>Действия с группами предметов</i></p> <p>Соотношение предметов «одинаковые» - «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.</p> <p>Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.</p> <p>Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под.</p> <p>Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.</p> <p>Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.</p> <p><i>Размер предметов</i></p> <p>Понятия: большой - маленький, больше - меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий - низкий, выше - ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый - тонкий, толще - тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий - мелкий, глубже - мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) - на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.</p> <p>Способы сравнения: приложение, наложение.</p> <p>Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами. Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.</p> <p><i>Цвет предметов</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета; Выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).</p> <p>Выявлять закономерность в изменении цвета.</p>

		<p><i>Геометрические фигуры</i> Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал</p> <p><i>Количество и счет</i> Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.</p> <p>Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов.</p> <p>Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества. Число 0 и его обозначение.</p> <p>Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.</p> <p>Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.</p> <p>Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Название и обозначение чисел от 0 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.</p> <p>Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 10. Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.</p> <p>Знакомство с арифметической задачей.</p> <p>Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами.</p> <p>Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.</p> <p><i>Пространственные и временные понятия</i> Положение предметов в пространстве: далекий - близкий, дальше - ближе;верху - внизу, выше - ниже; правый - левый, справа - слева; спереди - сзади; внутри - снаружи. Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед.</p> <p>Умение ориентироваться в тетради, альбоме.</p> <p>Временные понятия: сегодня, вчера, завтра.</p> <p>Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.</p>
--	--	---

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [п.2.6. ФГОС ДО].

Этапы	Педагогический замысел	Содержание
I этап младший дошкольный возраст	<p>Воспитывать у детей интерес к окружающему, познавательную потребность и активность;</p> <p>Формировать ориентировки в предметной среде, представления о свойствах предметов, взаимосвязях предметов и действий, о расположении и перемещении предметов в пространстве, их количестве, особенностях действий и движений, динамических свойствах;</p> <p>Воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;</p> <p>Воспитывать общие речевые навыки;</p> <p>Накапливать и активизировать словарь детей, развивать его смысловую сторону;</p> <p>Формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;</p> <p>Стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной</p>	<p><i>Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи</i></p> <p>Чтение художественной литературы; Проведение театрализованных игр (режиссерские, игры – драматизации);</p> <p>Проведение игр на формирование умения заканчивать фразу в потешках, стихотворениях, знакомых сказках;</p> <p>Стимулирование желания ребенка играть определенную роль, называть ее;</p> <p>Организация коллективного рисования по сюжетам худож. произведений с последующим рассказыванием изображенного эпизода;</p> <p>Стимулирование вопросно-ответной речи детей в различных видах деятельности, в беседах;</p> <p>Рассматривание картин и картинок;</p> <p>Узнавание знакомых произведений по иллюстрациям;</p> <p>Разыгрывание ситуаций, изображенных на иллюстрациях с использованием пантомимики, различных видов театра;</p> <p>Обучение самостоятельному составлению предложения по сюжетной картинке;</p> <p>Обучению совместному рассказыванию описательного и повествовательного характера с опорой на прослушенный текст и картинки;</p> <p>Формирование первоначальных представлений о структурных частях повествовательного высказывания: начало, середина, конец;</p> <p>Обучение детей передаче содержания знакомого произведения по серии картин с выражением своего отношения к поступкам героев</p> <p>Формирование вопросно-ответной речи в беседах по содержанию литературных произведений. Закрепление правильного использования в речи форм словоизменения, отрабатываемых структур предложений.</p> <p><i>Развитие общих речевых навыков</i></p> <p>Формирование правильного дыхания, осанки;</p> <p>Развитие слухового восприятия, внимания, чувства ритма, способности подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний;</p> <p>Развитие фонематического восприятия: различение гласных звуков (а, у, и, о, э, ы) с опорой на картинки – символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции;</p> <p>Развитие речевой моторики: орального и артикуляторного праксиса; отработка</p>

	<p>форме; Развивать владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;</p> <p>Стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;</p> <p>Повышать организующую роль речи в поведении детей и их взаимоотношениях с окружающими;</p> <p>Сглаживать негативные черты в поведении и во взаимоотношениях детей с окружающими, преодолевать поведенческие стереотипы и расширять поведенческий репертуар детей;</p> <p>Знакомить детей с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимания к различным эмоциональным состоянием человека;</p> <p>Формировать умения детей отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;</p> <p>Развивать</p>	<p>точности и чистоты, объема, плавности движений, умения удерживать заданную позу, способности выполнять мимические движения;</p> <p>Развитие мимических движений с опорой на зрительное восприятие и по подражанию;</p> <p>Развитие произносительных качеств речи: способности воспроизводить слоговую структуру двухсложных и односложных слов; уточнение правильной артикуляции гласных звуков (а, у, и, о, ы, э) в доступных по слоговой структуре словах с ударением на эти звуки; уточнение артикуляции согласных раннего и среднего онтогенеза.</p> <p>Совершенствование произносительных качеств речи: способности воспроизводить слоговую структуру двухсложных, трехсложных слов, правильно воспроизводить ударный слог и интонационно-ритмический рисунок двух- и трехсложных слов. Развитие навыка произвольной регуляции голоса, навыка модуляции голоса по высоте;</p> <p>Формирование умения слышать выразительность речи других, развитие творческой инициативы «окрашивания» речи, ее произвольная выразительность</p> <p><i>Развитие базисных функций и межфункционального взаимодействия</i></p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на расширение полей зрительного восприятия;</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, умения соотносить форму и цвет со словом;</p> <p>Формирование правильной осанки и согласованности движения и дыхания при проведении игр и игровых упражнений;</p> <p>Совершенствование навыков манипулирования предметами и игрушками и узнавание их на ощупь;</p> <p>Развитие и совершенствование общей и ручной моторики, координации движений, чувства двигательного ритма;</p> <p>Развитие артикуляционной моторики и мимических движений;</p> <p>Развитие слухового восприятия: совершенствование умения различать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание;</p> <p>Формирование слухового внимания и реакции на звуковой и речевой сигнал;</p> <p>Развитие слухоречевой памяти при восприятии инструкции;</p> <p>Проведение игровых упражнений на развитие сенсомоторных взаимодействий;</p> <p>Формирование и автоматизация поведенческих и речевых алгоритмов в бытовой и игровой деятельности.</p> <p><i>Развитие импрессивного и активного словаря</i></p> <p>Закрепление понимания значений слов в их ситуативной, предметной и понятийной соотнесенности; работа по преодолению диффузии значений слов; Закрепление умений соотносить предметы, действия, качества с их</p>
--	--	--

	<p>способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных невербальных и вербальных средств; Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких – либо действий с помощью взрослого и самостоятельно; Знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), учить разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.</p>	<p>словесным обозначением, узнавать предметы по описанию и называть их основные признаки; Побуждение детей к употреблению слов в речи с учетом их возможностей; Уточнение понимания и (по возможности) использование детьми в речи: конкретных и обобщающих существительных; существительных обозначающих форму предметов, временные понятия; глаголов, обозначающих близкие по ситуации действия; прилагательных качественных, притяжательных и в сравнительной степени; местоимений личных и лично-указательных, указательных, притяжательных, определительных, отрицательных, неопределенных; наречий качественных, количественных, обстоятельственных, времени, совместности, сравнительной степени; количественных числительных; предлогов; союзов.</p> <p><i>Развитие грамматического строя речи</i> <i>1 период (квартал)</i> Формирование способности детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов; Развитие навыка самостоятельного использования грамматических форм словоизменительных и словообразовательных моделей с опорой на демонстрацию действий, предметных и сюжетных картинок; <i>Словоизменение:</i> существительные ед. и мн. числа в И.п. с окончаниями – ы, - и; существительные В.п. с окончаниями – у, - а, с нулевым окончанием; глаголы повелительного наклонения 2 л., ед. и мн. ч. наст. вр.; глаголы 3 л.ед.и мн. ч. наст. вр. изъяв. накл.; согласование прилагательных с существительными в роде; <i>Словообразование:</i> образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик, -чик, -к; <i>Синтаксис:</i> словосочетания: прилагательное + существительное; числительное (один)+ существительное, притяжательное местоимение + существительное; ответы на вопросы косвенных падежей с использованием предлогов в, на; двухсоставные предложения с обращениями и со словами: где, дай, на, вот, тут, это; двухсоставное простое предложение: подлежащее + сказуемое с обобщенным значением «кто-то что то делает».</p> <p>Обучение детей самостоятельному составлению предложений по сюжетной картинке</p> <p><i>2 период (квартал)</i> Закрепление умения детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов; Обучение умению выделять в импрессивной речи продуктивные формы словоизменения и словообразования, грамматические конструкции;</p>
--	--	--

		<p>Развитие навыков самостоятельного использования грамматических форм словоизменительных и словообразовательных моделей;</p> <p>Стимулирование детей к использованию усвоенных слов и грамматических форм в предложениях;</p> <p><i>Словоизменение:</i> существительные ед. и мн. числа в И.п. муж., жен. рода с окончаниями –ы, –и, –а; существительные В.п. одуш. и неодуш., муж. рода; существительные ед.ч., Р.п., муж., жен. рода без предлога и с предлогом у; существительные ед.ч., Д.п., муж., жен. рода; существительные ед.ч., Т.п., муж., жен. род со значением орудийности; глаголы ед.и множ. ч., наст.вр. без чередования и с чередованием; глаголы 1 л., множ.и ед.ч., наст.вр.; глаголы 3 л., множ.и ед.ч., изъявит. накл., наст.вр. с местоимением; глаголы муж. и жен.р., прош.вр.; инфинитив глагола прилагательные с существительным в муж. и жен.р., в числе; местоимения <i>я, ты</i> в Р.п. и Д.п. (<i>ко мне, у меня, к тебе, у тебя</i>).</p> <p><i>Словообразование:</i> образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов: –ик, –чик, –к, –ок, –очк, –ечк; Дифференциация (в импрессивной речи) невозвратных и возвратных глаголов (с постфиксом –ся); <i>Синтаксис:</i> предложения: с прямым дополнением, выраженным сущ. в В.п.; с косвенным дополнением, выраженным в Д.п.; двухсловные и трехсловные с местоимениями; трехсловное: обращение + глагол ед.ч., повелит.накл + существительное в В.п.; трехсловные конструкции с предложением сотрудничества или выражением желания, включающие обращение и инфинитив; синтаксические конструкции с предлогами – ответы на вопросы косвенных падежей: <i>где, куда</i> – с использованием предлогов <i>в, на, под, за</i>; синтаксические конструкции: подлежащее + сказуемое + обстоятельство образа действия, выраженное наречием. 3 период (квартал)</p> <p>Обучение дифференцировать в импрессивной речи продуктивные формы словоизменения и словообразования, грамматические конструкции;</p> <p>Развитие навыков самостоятельного использования грамматических форм словоизменительных и словообразовательных моделей;</p> <p>Стимулирование детей к использованию усвоенных слов и грамматических форм в предложениях;</p> <p><i>Словоизменение:</i> закрепление дифференциации ед. и множ.ч. существительных и глаголов, падежных форм существительных (В.п., Р.п., Д.п., Т.п.), глаголов прош.вр. по родам. существительные Т.п. со значением совместности; существительные ед. и множ.ч., П.п., муж., жен. рода со значением</p>
--	--	--

		<p>орудия действия, со значением места действия; дифференциация рода и числа глаголов прош.вр.; согласование прилагательных и существительных в среднем роде; местоимения <i>мы, вы</i> в Р.п. и Д.п. <i>Словообразование</i>: образование существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов: -ата, -ята -ок, -онок, -енок; дифференциация в импрессивной речи невозвратных и возвратных глаголов 2л., ед.ч., наст.вр., изъявит.накл.; дифференциация приставочных глаголов в предложно-падежных конструкциях с предлогами <i>в, из, за, к, от</i>; <i>Синтаксис</i>: трехсловные предложения с использованием местоимений в Р.п. и Д.п.; четырехсловные предложения: подлежащее + сказуемое + прямое дополнение + косвенное дополнение, выраженное существительным в Д.п., или Т.п.; подлежащее + сказуемое + обстоятельство места, выраженное предложно-падежной конструкцией; подлежащее + сказуемое + обстоятельство места, выраженное наречием; предложения с союзом <i>и</i>; распространенные предложения с определительным словом.</p> <p><i>Тематические группы</i>: «Бытовые процессы: прием пищи, одевание, прогулка, умывание и пр.», «Игрушки», «Обувь», «Одежда», «Признаки: величина, цвет, форма», «Семья», «Части тела и лица», «Этикетные слова». «Праздник елки», «Зимние игры», «Посуда», «Мебель», «Домашние животные и птицы», «Мамин праздник», «Мальчики и девочки». «Дикие животные и птицы», «Лето», «Транспорт», «Цветы», и др.</p>
II этап средний дошкольный возраст	<p>Стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире;</p> <p>Совершенствовать базисные для психического и речевого развития детей функции, межфункциональное взаимодействие;</p> <p>Развивать целостное представление детей о пространстве, понимание расположения объектов во внешнем пространстве, умение определять расположения предметов по отношению к себе и применять слова,</p>	<p><i>Развитие навыков общения и связной речи</i></p> <p>Чтение художественной литературы, показывание и называние персонажей литературных произведений; Проведение театрализованных игр (режиссерские, игры – драматизации) и постановка спектаклей;</p> <p>Обучение пересказу произведений после предварительного обсуждения их содержания с опорой на серии картин или картинок;</p> <p>Рассматривание картин и картинок и разыгрывание ситуаций, изображенных на них;</p> <p>Побуждение к рассказыванию по картинкам с привлечением собственных впечатлений и личного опыта;</p> <p>Обучение рассказыванию по содержанию картинок с использованием персонажей различных видов театра;</p> <p>Оформление картинной галереи или выставки, рассказывание о своих рисунках;</p> <p>Рассматривание картин художников, составление коротких рассказов об игрушках, любимых вещах, интересных для ребенка ситуациях по их сюжетам, на основе использования иллюстраций и вопросов.</p> <p><i>Развитие общих речевых навыков</i></p>

	<p>обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве;</p> <p>Активизировать и расширять словарный запас детей, в том числе на основе развития словообразовательных процессов, преодоления разрыва в объеме пассивного и активного словаря детей, уточнения понимания значений слов, преодоления неточного недифференцированного использования слов, развития представлений об антонимических отношениях между словами, увеличивая в словаре количества обобщенных слов;</p> <p>Развивать активное, осмысленное восприятие речи, способности анализировать речь взрослых на основе совершенствования познавательной деятельности детей, формирования понятий и развития семантического компонента языковой способности;</p> <p>Развивать способности детей к восприятию текста как смыслового и содержательного единства;</p> <p>Развивать речемыслительную деятельность детей: совершенствовать усвоение ими видовые и родовые понятия;</p> <p>Закреплять навыки обобщения;</p> <p>Формировать у детей способности выделять существенные детали различных предметов на наглядном уровне,</p>	<p>Закрепление навыков правильного дыхания и силы выдоха, формирование правильной осанки;</p> <p>Развитие слухового восприятия, внимания, чувства ритма, способность подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры;</p> <p>Развитие восприятия речи с помощью выполнения детьми двух- и трехступенчатых инструкций;</p> <p>Развитие фонематического восприятия: различение гласных звуков (а, у, и, о, э, ы) и согласных звуков с опорой на картинки – символы, различение слов отличающихся одним звуком;</p> <p>Развитие речевой моторики: орального и артикуляторного праксиса; отрабатывание точности и чистоты, объема, плавности движений, умения удерживать заданную позу в процессе выполнения артикуляторной гимнастики;</p> <p>Совершенствование произносительных качеств речи: уточнение артикуляции гласных звуков их звукосочетаний, согласных (м, б, п, д, н, т, г, к, х, в, ф) и их мягких вариантов; способность воспроизводить слоговую структуру двухсложных, трехсложных слов с прямыми слогами;</p> <p>Развитие силы голоса и устойчивости звучания;</p> <p>Развитие навыков модуляции голоса по высоте и формирование мягкой голосовой атаки на материале гласных;</p> <p>Формирование умения слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватно воспринятой интонации, развитие творческой инициативы «окрашивания» речи в сопровождение речи мимикой и жестами</p> <p><i>Развитие импрессивного и активного словаря</i></p> <p>Закрепление усвоения детьми предметной соотнесенности и понятийного содержания слов;</p> <p>Расширение и актуализация запаса слов обиходно-бытовой тематики, название частей и деталей предметов, их качеств и назначения; с использованием приемов сравнения и группировки предметов по определенному признаку;</p> <p>Закрепление правильного использования в речи слов, обозначающих материал, пространственные, временные, количественные понятия и отношения; слов, обозначающих эмоциональное состояние людей и сказочных животных;</p> <p>Совершенствование способности детей к различению предметов сходных внешне и по назначению, обучение правильному обозначению их в речи; к узнаванию предметов по описанию;</p> <p>Закрепление правильного использования в речи слов обозначающих цвет, величину, форму;</p> <p>Развитие способности к восприятию простых загадок;</p>
--	--	---

<p>сравнивать предметы, выделять различные и сходные признаки</p> <p>Формировать способности детей к описательному определению понятий, к установлению временных последовательностей к пониманию причинно – следственных связей;</p> <p>Совершенствовать соматогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей;</p> <p>Развивать тактильные ощущения детей, стереогноз;</p> <p>Развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей: выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией;</p> <p>выполнение серии последовательных движений (удержание двигательной программы) с подключением проговаривая;</p> <p>Развивать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев;</p> <p>Формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно-моторной координации, тактильной и двигательной памяти детей;</p> <p>Развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их</p>	<p>Коррекция ошибок воспроизведения звукослоговой структуры слов;</p> <p>Уточнение понимания и (по возможности) использование детьми в речи: конкретных и обобщающих существительных;</p> <p>существительных обозначающих форму предметов, обозначающих сходные предметы внутри лексических групп; глаголов, обозначающих бытовые действия, и глаголов в соответствии с лексической тематикой;</p> <p>прилагательных обозначающих цвет, форму, величину и прилагательных в соответствии с лексической тематикой; местоимений личных и лично-указательных, указательных, притяжательных, определительных, отрицательных, неопределенных; наречий количественных, обстоятельственных, времени, совместности, сравнительной степени;</p> <p>количественных числительных; предлогов; союзов,</p> <p>Обучение умению соотносить группы предметов с обобщающими существительными, закрепление значения обобщающих существительных;</p> <p>Расширение словаря детей за счет усвоения словообразовательных моделей;</p> <p>Обучение подбору признаков к предметам и действиям;</p> <p>Обучение умению выделять четвертый лишний предмет по функциональному признаку и закрепление обобщающих существительных;</p> <p>Обучение подбору антонимов к прилагательным, глаголам и наречиям;</p> <p>Ознакомление детей с явлением полисемии.</p> <p><i>Развитие грамматического строя речи</i></p> <p><i>1 период (квартал)</i></p> <p>Обучение дифференцированию структурных элементов слова, пониманию смысла сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов;</p> <p>Обучение использованию детьми усвоенных грамматических форм и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях;</p> <p><i>Словоизменение:</i> закрепление и использование в речи множ.ч. существительных, прилагательных и глаголов, родовых окончаний существительных и прилагательных в И.п., предложно - падежных форм существительных ед.ч., глаголов прош.вр. , местоимений <i>я, ты, мы, вы</i>, в Р.п. и Д.п. ;</p> <p>Согласование существительных и глаголов в числе, прилагательных и существительных в числе и в роде; существительных и глаголов прош.вр. в роде; притяжательных местоимений <i>мой, твой, ваш, наш</i> с существительными м.р. и ж.р. в И.п.; числительных <i>1, 2, 3</i>.с существительными;</p> <p><i>Словообразование:</i> образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик, -чик, -к, -ок, -очк, -ечк, -ата, -ята, -онок, -енок; возвратных глаголов; глаголов образованных с помощью приставок <i>в-</i>,</p>
--	---

	<p>положении; Формировать кинестетическую и кинетическую основу артикуляционных движений с помощью динамических и статических упражнений; Закреплять правильное использование детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей; Расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических консультаций, видов синтаксических связей и средств их выражения; Формировать у детей первичные навыки осознанного анализа речи и языковых единиц; Развивать общие речевые навыки детей, в том числе правильного произношения звуков речи, правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов; Стимулировать детей к общению, совершенствовать навык диалогической речи, формировать у детей первичные навыки самостоятельного развернутого высказывания на основе рассказа – описания, пересказа; Развивать планирующую и обобщающую функции речи путем обучения детей и стимулирования их к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов дея-</p>	<p><i>вы-, на-, при-.</i> <i>Синтаксис:</i> закрепление навыка построения простых распространенных предложений из 3-4 слов без предлогов и с предлогами, с союзом <i>и</i> <i>2 период (квартал)</i> Совершенствования умения дифференцировать структурные элементы слов, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов; Стимулирование детей к использованию усвоенных грамматических форм и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях; Совершенствование навыков построения простых распространенных предложений <i>Словоизменение:</i> закрепление и использование в речи категорий числа и рода; формирование навыков правильного использования существительных множ.ч. в Д.п. и Т.п. без предлогов и с предлогами; закрепление в речи правильного согласования: прилагательных с существительными муж. и жен.р. ед.ч. в И.п. и косвенных падежах; порядковых числительных <i>1, 2</i> с существительными; Закрепление использования в речи местоимений <i>он, она, они</i> в Р.п. и Д.п. <i>Словообразование:</i> образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов: <i>- ушк, -- юшк, - ышк, -ишк, -ышек, - оньк, - еньк</i>; употребление глаголов совершенного и несовершенного вида; использование глаголов, образованных с помощью приставок <i>у-, за-, от-, пере-</i>; относительных и притяжательных (по теме «Домашние и дикие животные») прилагательных; использование сравнительной степени прилагательных; <i>Синтаксис:</i> закрепление навыка построения простых распространенных предложений и согласования слов в них; обучение распространению предложений однородными членами и построению предложений с союзом <i>а</i>. <i>3 период (квартал)</i> Совершенствования умения различать структурные элементы слов, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов; Стимулирование детей к использованию усвоенных грамматических форм и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях; Совершенствование навыков построения простых распространенных и некоторых сложных предложений <i>Словоизменение:</i> закрепление и использование в речи категорий числа, падежа и рода; формирование навыков правильного использования существительных множ.ч. в Р.п. и П.п.; закрепление в речи правильного</p>
--	---	---

	<p>тельности и оценке ее результатов; Совершенствовать навыки узнавания предметов (картинок) на основе восприятия слов (их наименований); Закреплять связи действий и движений детей с глаголами; Развивать целостное и аналитическое восприятие изображенных на картинках ситуаций, понимание взаимоотношений между предметами (объектами), явлений, связанных причинно – следственными зависимостями (параллельно с развитием наглядно – образного мышления и речи); Закреплять умения детей понимать эмоции в процессе вербальной и невербальной коммуникации; Стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, связанным с преодолением собственных затруднений, с оценкой поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием людей и сказочных животных; Продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая разыгрыванию их содержания по ролям; Развивать понимание детьми интонации; Совершенствовать навыки детей слушания художественных произведений (стихов, сказок, рассказов), понимание вопросов по прослушанному тексту; Развивать слухоречевую память детей на материале текстов художественных произведений;</p>	<p>согласования: прилагательных с существительными муж. и жен.р. мн.ч. в И.п. и косвенных падежах; порядковых числительных 2, 5 с существительными; развитие навыка согласования прилагательных с существительными ср.рода ед.ч. и мн.ч. в И.п. и косвенных падежах; <i>Словообразование:</i> образование существительных с помощью приставок и суффиксов; закрепление правильного использования в речи относительных и притяжательных прилагательных; употребление глаголов совершенного и несовершенного вида; формирование первоначальных представлений об однокоренных и сложных словах; <i>Синтаксис:</i> совершенствование навыка построения простых распространенных предложений и согласования слов в них; обучение распространению предложений за счет однокоренных членов, определительных слов; Обучение построению предложений с союзами <i>но, что, чтобы.</i> <i>Тематические группы</i> «Деревья», «Игрушки», «Новогодний праздник», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Посуда», «Предметы обихода», «Продукты питания», «Семья», «Фрукты», «Части тела»; «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы», «Зима», «Зимние забавы», «Мамин праздник», «Мебель», «Профессии мам»; «Весна», «Город», «Грибы», «Лето», «Насекомые», «Птицы», «Профессии и трудовые действия», «Транспорт», «Цветы», «Ягоды».</p>
--	---	---

	<p>Развивать слуховое внимание и слуховой гнозис детей, способности дифференцировать звучания по силе, высоте, тембру, развивать чувства ритма и темпа;</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие детей;</p> <p>Развивать межмодальное взаимодействие: ритмическое, двигательное, тактильное, зрительное, слухоречевое;</p> <p>Совершенствовать ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, умения работать по образцу и осуществлять перенос способа действия из одной ситуации в другую;</p> <p>Развивать интерес и эмоциональное отношение детей к процессу познавательной – речевой деятельности, его результату;</p> <p>Формировать навыки программирования детьми предстоящих действий с помощью вербализация этапов деятельности;</p> <p>Развивать у детей навыки самооценки в деятельности.</p>	
<p>III этап старший дошкольный возраст</p>	<p>Стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире, развивать произвольное внимание, зрительную и слухоречевую память, мышление;</p> <p>Стимулировать потребности детей в общении, развивать социальную перцепцию (смысловые и оценочные интерпретации при восприятии партнеров по общению);</p> <p>Совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе,</p>	<p><i>Развитие навыков общения и связной речи</i></p> <p>Чтение художественной литературы, беседы о здоровье, правильном и неправильном поведении, о родном крае, о России, о труде взрослых, о праздниках, о домашних и диких животных, о птицах, зимующих и перелетных птицах и др.</p> <p>Обучение рассказыванию сказок, рассказов с помощью театральных кукол, картинок, наглядных моделей, символических средств;</p> <p>Разучивание стихотворений с использованием графических схем, игр предполагающих драматизацию стихотворного текста;</p> <p>Закрепление умения рисования картинного плана литературного произведения;</p> <p>Совершенствование интонационного оформления речи;</p> <p>Стимулирование детей к словесному выражению эмоционально-оценочного отношения к героям художественных произведений;</p> <p>Побуждение к рассказыванию по картинам с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «что было до...?», «что будет после...?»);</p> <p>Обучение детей осмысленному, полному,</p>

	<p>умения слушать друг друга; Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; Совершенствовать представления об антонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; Развивать дифференцированно – целостно смысловое восприятие и понимание текстов; Закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, продуктивных словообразовательных моделей; Расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств выражения; Развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом; Развивать планирующую и обобщающую функции речи путем стимулирования детей к вербальному программированию предстоящих действий и оценке ее результатов; Усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков</p>	<p>последовательному и связному пересказу сказок и рассказов; Закрепление навыка использования в речи детей сложных предложений; Развитие способности детей к рассказыванию о собственных впечатлениях; Рассматривание картин художников по разным темам и разыгрывание ситуаций, изображенных на них; Закрепление умения составлять рассказы по содержанию картин, фотографий, составление рассказов-сравнений по картинам и собственному опыту; Закрепление умения составлять рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картин, побуждение детей к включению в повествование описания действующих лиц, причинно-следственных связей, формирование представлений о композиции повествовательного рассказа (по вопросам, по образцу, по плану); Знакомство детей с понятием «художественный музей», «художественная выставка», организация экскурсии в музеи, создание диорам по сюжетам картин с последующим рассказыванием по ним, знакомство детей с трудом людей искусства; Оформление картинной галереи или выставки, рассказывание о своих рисунках. Вовлечение детей в активное общение между собой, по поводу содержания картины; <i>Развитие общих речевых навыков</i> Закрепление навыков правильного дыхания и силы выдоха в процессе пересказывания и рассказывания, обучение детей рациональному использованию речевого выдоха; Совершенствование речевой моторики, развитие подвижности органов артикуляторного аппарата посредством артикуляторной гимнастики; Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного произношения звуков <i>р, рь, л, ль;</i> Закрепление навыков модуляции голоса по высоте, тембру и закрепление навыка мягкой голосовой атаки; Развитие ритмичности речи на материале стихотворений; Закрепление навыка умеренного темпа речи в самостоятельном высказывании; Предупреждение развития монотонности речи, совершенствование мелодики голоса; Развитие умения слышать выразительность речи других и стимулирование творческой инициативы «окрашивания» речи в сопровождении речи мимикой и жестами; Предупреждение развития монотонности речи, совершенствование мелодики голоса; Отрабатывание интонации вопросительного предложения. <i>Развитие фонетико-фонематической стороны речи</i> Развитие фонематического восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза слогов, звукового анализа слов; Совершенствование умения различать на слух, в произношении и по представлению правильно произносимые звуки (по признакам: звонкости/глухости, твердости/ мягкости); Различение «отработанных» групп звуков по месту образования (свистящие, шипящие);</p>
--	---	--

	<p>и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;</p> <p>Развивать общие речевые навыки детей, в том числе автоматизацию в речи правильного произношения звуков, способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов;</p> <p>Развивать у детей символическую деятельность с языковыми единицами, обучать основам грамоты в аспекте профилактики затруднений в овладении письменной речью;</p> <p>Стимулировать речемыслительную деятельность детей путем: развития навыков обобщения, способности сравнивать предметы и явления, выделять различные и сходные признаки; развития способности определять понятия на основе предметно – содержательно изображения;</p> <p>формирования способности выделять существенные признаки различных понятий;</p> <p>развития способности устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно – следственные зависимости;</p> <p>формирования навыков осознанного анализа речи и языковых единиц, навыков произвольного оперирования с единицами языка;</p> <p>развития фразовой речи и ходе бесед по рисункам, аппликациям, поделкам детей;</p>	<p>Уточнение понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук»; закрепление представлений о дифференциальных признаках гласных и согласных звуков и навыков их различения;</p> <p>Обучение навыку выделения начальных и конечных гласных <i>а, у, и, о, э</i> и начальных и конечных согласных в односложных словах; гласных в середине слов;</p> <p>Формирование навыков звукового анализа закрытых и открытых слогов, слов из 3 звуков;</p> <p>Развитие умения определять наличие звука, место звука в слове, количество звуков в слоге, и в слове из 3 звуков;</p> <p>Формирование представлений о звонких и глухих согласных звуках, навыков выделения их из ряда звуков, слов;</p> <p>Закрепление навыка анализа и синтеза сочетаний гласных звуков: <i>ау, иа, уа</i> и др. обучение навыкам звукового анализа закрытых и открытых слогов;</p> <p>Обучение отбору картинок с заданным звуком;</p> <p>Формирование правильного произношения звуков речи;</p> <p>Развитие способности воспроизводить звукословесную структуру слов без стечения и с одним стечением согласных, двух – , трехсложных слов с несколькими стечениями согласных.</p> <p>Формирование способности детей подбирать слова с определенным звуком в названии.</p> <p><i>Развитие импрессивного и активного словаря</i></p> <p>Закрепление представлений о понятии «слово» и словах, называющих предметы, действия, признаки;</p> <p>Совершенствование точности употребления видовых и родовых понятий с использованием приемов классификации и обобщения;</p> <p>Обогащение и актуализация словаря синонимов, развитие чуткости к смысловым оттенкам слов;</p> <p>развитие способности подбирать слова с противоположным и сходным значением (синонимы, антонимы);</p> <p>Развитие представлений о многозначности слов, о переносном значении слов и словосочетаний;</p> <p>знакомство с фразеологическими оборотами, поговорками;</p> <p>Совершенствование способности обозначать словесно разные эмоции;</p> <p>Закрепление умения понимать и правильно использовать в речи: конкретных и обобщающих существительных глаголов, прилагательных, наречий, числительных в соответствии с тематическими группами слов; существительных с отвлеченным значением, сходных по значению; глаголов, обозначающих взаимоотношения людей; сходных по значению; качественных прилагательных, характеризующих людей;</p> <p>притяжательно - относительных прилагательных; прилагательных, сходных по значению;</p> <p>обстоятельственных наречий со значением времени, наречий образа и способа действия; местоимений возвратных, определительных, вопросительных; количественных и порядковых числительных;</p> <p>предлогов; союзов; многозначных слов, слов и словосочетаний в образно – переносном значении, фразеологических оборотов.</p> <p><i>Развитие грамматического строя речи</i></p> <p><i>1 период (квартал)</i></p> <p>Использование в работе с детьми упражнений на</p>
--	--	--

	<p>обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</p> <p>Продолжать знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;</p> <p>Учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения, отражать это понимание в речи;</p> <p>Учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослыми;</p> <p>Продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;</p> <p>Стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, формируя навыки эмоциональной соотнесенности собственного поведения, достижения и неудачи с социальными нормами и правилами, развивая самооценку;</p> <p>Развивать у детей чувства эмоционального удовлетворения от выполненной деятельности, формировать познавательные эмоции, интерес к миру человеческих взаимоотношений.</p>	<p>преодоление у них устойчивых аграмматизмов;</p> <p>Совершенствование навыков правильного использования усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях;</p> <p>Совершенствование навыков построения простых и сложных предложений, употребления правильного порядка слов и правильного согласования слов в предложении;</p> <p>Актуализация тематических групп слов в словосочетаниях и предложениях через организацию игр и игровых упражнений;</p> <p>Совершенствование элементарных представлений о понятии «слово», знакомство с понятием «предложение»;</p> <p>Обучение элементарному анализу предложений на слова и синтезу предложений из слов;</p> <p><i>Словоизменение:</i> закрепление и правильное использование множ.ч. существительных, обозначающих детенышей животных, в И.п.; существительные муж.р., одуш. и неодуш. в В.п.; существительных ед. и множ.ч. в Р.п. с предлогами <i>у, без</i>; неодуш. существительных муж.р. в П.п.;</p> <p>Закрепление навыков использования существительных ед. и множ.ч., муж.,жен., сред. р. в косвенных падежах (без предлогов и с предлогами <i>в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, перед, из-за, из-под, около</i>, выражающими пространственные отношения);</p> <p><i>Словообразование:</i> закрепление в речи детей: навыков образования существительных, прилагательных и наречий с эмоционально-ласкательными оттенками с помощью суффиксов; навыков образования кратких форм качественных прилагательных;</p> <p><i>Синтаксис:</i> Закрепление умения детей правильно употреблять грамматические связи слов (согласование, управление и примыкание) в простых и сложных словосочетаниях;</p> <p>совершенствование работы по развитию у детей навыков: построения предложений с обращением; построения простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами; распространения предложения за счет определительных слов, однородных членов; построения сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а, но</i></p> <p><i>2 период (квартал)</i></p> <p>Использование в работе с детьми упражнений на преодоление у них устойчивых аграмматизмов;</p> <p>Совершенствование навыков правильного использования усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях;</p> <p>Уточнение представления детей о понятиях «слово», знакомство с понятием «предложение»;</p> <p>Совершенствование навыков построения простых и сложных предложений, употребления правильного порядка слов и правильного согласования слов в предложении;</p> <p>Обучение элементарному анализу предложений на слова и синтезу предложений из слов;</p> <p><i>Словоизменение:</i> закрепление и правильное использование множ.ч. существительных, обозначающих детенышей животных, в И.п. и косвенных падежах; существительные муж.р., одуш. и неодуш. в В.п.; существительных ед. и множ.ч. в Р.п. с</p>
--	--	---

		<p>предлогами <i>у, без</i>; неодуш. существительных муж.р. в П.п.;</p> <p>Закрепление навыков дифференциации в речи предлогов <i>под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> со значением местоположения и направления действия; использования глаголов в форме изъявит. и повелит. наклонения ед.ч. и множ.ч. наст.вр.; использования личных и лично-указательных местоимений (<i>я, ты, мы, вы, он, она, они</i>), возвратного местоимения (<i>себя</i>), указательных местоимений (<i>этот, тот</i>) в косвенных падежах;</p> <p><i>Словообразование</i>: закрепление в речи детей: навыков образования слов с помощью суффиксов существительных со значением «очень большой»; навыков образования наречий в форме сравнительной степени; навыков дифференциации в речи возвратных и невозвратных глаголов; навыков дифференциации в речи глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p><i>Синтаксис</i>: Обучение детей построению сложноподчиненных предложений с союзами <i>что, чтобы, если, потому что</i> (с придаточными изъяснительными, цели, условия, причины); интонационных навыков: интонации законченности предложения, интонации побудительного и вопросительного предложения, интонации перечисления (на основе образца); формирование у детей элементарных навыков анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов: выделение первого и последнего слова в предложении (начало, конец, середина); составление предложений из 3-4 слов с опорой на предметные картинки.</p> <p><i>3 период (квартал)</i></p> <p>Использование в работе с детьми упражнений на преодоление у них устойчивых аграмматизмов;</p> <p>Совершенствование навыков построения простых и сложных предложений;</p> <p>Уточнение представления детей о понятиях «слово», «предложение»;</p> <p>Формирование элементарных навыков анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов;</p> <p>Знакомство детей с понятием «предлог»;</p> <p><i>Словоизменение</i>: закрепление у детей навыков: использования существительных в числах, родах, косвенных падежах (с предлогами, выражающими временные отношения; объектные отношения, целевые отношения, причинные отношения, отношения орудия, определительные отношения, отношения образа действия); согласования прилагательных с существительными-ми в родах, числах, в И.п. и косвенных падежах; использования глаголов в числах, лицах, в форме простого и сложного будущего времени, в сослагательном наклонении;</p> <p><i>Словообразование</i>: закрепление навыка образования притяжательно-относительных прилагательных; совершенствование навыков образования глаголов с помощью приставок (<i>в-, вы-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>); закрепление навыка использования в речи прилагательных в форме сравнительной степени; формирование представления детей о словообразовательных парах;</p> <p><i>Синтаксис</i>: совершенствование навыков использования в речи простых распространенных предложений с предлогами, выражающими различные отношения; удлинение предложения и обучение детей изменять их структуру за счет использования</p>
--	--	--

		<p>антонимов и синонимов; развитие навыков построения сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а, но, или</i>; развитие навыков построения сложноподчиненных предложений с союзами <i>что, чтобы, если, потому что, когда</i> (с придаточными изъяснительными, цели, условия, причины, времени); отработка с детьми интонации вопросительного предложения;</p> <p>Формирование у детей элементарных навыков анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов: определение места слова в предложении (начало, конец, середина); определение количества слов в предложениях (из 3-4 слов); составление предложений из 3-4 слов с опорой на предметные картинки; составление предложений по опорным словам, по опорному слову; знакомство детей с понятием «маленькое слово – предлог»; обучение детей выделять предлоги в предложениях, составлять предложения с заданным предлогом</p> <p><i>Тематические группы</i></p> <p>«Грибы», «Деревья осенью», «Дикие животные», «Зима. Зимние месяцы», «Мебель», «Новогодний праздник», «Овощи», «Осень. Осенние месяцы», «Перелетные птицы», «Посуда», «Продукты», «Труд людей», «Фрукты», «Ягоды», «Игры мальчиков и девочек», «Родной край», «Улица», «Транспорт и пешеходы» «Город, улица», «День защитника Отечества», «Дикие животные», «Животные жарких стран», «Животные севера», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Обувь», «Инструменты», «Одежда», «Праздник 8 Марта», «Птицы», «Профессии», «Транспорт» «Весна. Весенние месяцы», «Времена года», «Лето. Летние месяцы», «Насекомые», «Наш город», «Наша Родина», «Праздник 9 Мая», «Растения», «Рыбы», «Школа. Школьные принадлежности», «Технические приборы», «Космос: планеты и звезды» и др.</p>
--	--	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). [п.2.6. ФГОС ДО]

Изобразительная деятельность		
Этапы	Педагогический замысел	Содержание
1 этап младший дошкольный возраст	вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, желание рисовать, лепить и т. д. вместе со взрослым и самостоятельно; учить воспринимать изображение как отражение реальных объектов, узнавать	<i>Рисование</i> Рисование взрослым на глазах у детей мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги. Заинтересованное, эмоциональное, быстрое, схематическое, сопровождаемое речью отражение самого простого, понятного детям содержания, взятого из личного бытового, игрового, эмоционального, коммуникативного опыта («Мама берет Сашеньку на руки», «Петя играет с шариком», «Вова везет шишку

	<p>предмет в различных изображениях; формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности (как к процессу, так и к готовому результату), пробуждать желание самим участвовать в изобразительной деятельности, показывать рисунки, поделки взрослым и другим детям, поощрять гордость ребенка за свои достижения; развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать лепные поделки, Соотносить предмет с рисунком и аппликацией); развивать восприятие готовых изображений как важнейшую предпосылку возникновения собственной изобразительной деятельности: рассматривать иллюстрации в детских книжках, учить понимать содержание изображенных на картинках бытовых действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью; формировать необходимые операционно-технические умения в ходе рисования, лепки, аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения; познакомить со способами зрительно-двигательного моделирования формы объектов (обведение по контуру перед</p>	<p>на машине», «Таня и Сережа играют в мяч», «Тома встречает маму», «Лепим снежную бабу», «Юля и Маша радуются подаркам» и т. п.).</p> <p>Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями: подкладывание, демонстрация, показ с использованием указательного и соотносящего жестов, называние («Мы тебе покажем, что делает мальчик, а ты найди, где это нарисовано», «Покажи, что делает здесь девочка»).</p> <p>Игры и упражнения на идентификацию и простейшую группировку по образцу (с помощью взрослого) статических и динамических изображений предметов, животных, людей.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением действий взрослых и детей в разное время года (осень идет дождь, дети бегут под зонтом; зима, снег, дети лежат снежную бабу и пр.), их демонстрация с последующим изображением взрослым мелом на доске, фломастером на большом листе бумаги или на индивидуальной доске.</p> <p>Совместные игры с красками - создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки с последующим ассоциированием их с реальными объектами (животными, тучами, растениями, людьми и т. п.) и обозначением словом при помощи взрослого.</p> <p>Игры и упражнения на идентификацию предметов по цвету и пространственным признакам- форме, размеру, расположению («Найди такие кубики», «Выбери все красное», «Дай большие кубики», «Катится - не катится», «Протолкни в нужное отверстие», «Что сюда подходит?» и пр.), а также на сопоставление предмета и его изображений.</p> <p>Игры на нахождение собственного рисунка среди других рисунков («Кто нарисовал?», «Найди свой рисунок»).</p> <p>Ознакомление детей с формообразующими движениями путем выполнения совместных действий («Дорожки», «Лучики», «Ленточки», «Клубочки», «Моточки», «Тучки» и др.).</p> <p>Развитие умения связывать различные движения с результатом, а также с предметами, действиями и явлениями реальной жизни (нанесение мазков - с каплями дождя, спиралевидные движения с запутавшимися нитками, вращательные движения - с помешиванием <i>каши</i> на тарелке, волнообразные движения - с ручейком и т.п.).</p> <p>Рисование фломастером, волоконным карандашом маркером предметов округлой формы с предварительным их обведением рукой, пальцем, фломастером по контуру (зрительно-двигательное моделирование формы), с повторением обводящего движения в воздухе (мячи, воздушные шары, яблоки, вишенки, конфеты-драже и т. п.).</p> <p>Рисование кистью предметов округлой формы с использованием приема образования массы («Скатаем большой снежный ком», «Намотаем пряжу на клубок», «Яблоки», «Мячики» «Апельсины», и др.) с предварительным повторением движения кистью в воздухе.</p> <p>Рисование пальцем, кистью и специальными средствами (тампоном из поролона, ваты и др.) разных линий (длинных, коротких, толстых и тонких) вместе со взрослым, по подражанию, по собственному желанию.</p>
--	---	--

	<p>рисованием и ощупывание двумя руками перед лепкой), учить использовать их как основу и вспомогательные средства для построения изображений, связывать обводящее и исполнительское движение; развивать ассоциирование графического следа с предметами, стимулировать «узнавание» каракулей, направлять детей на «опредмечивание» изображения путем лепетного слова или указательного жеста, закреплять связь в слове; знакомить детей в процессе изобразительной деятельности с основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым; знакомить с материалами, орудиями и их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования; знакомить с приемами работы с пластическими материалами (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать маленькие кусочки, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) знакомить с основными правилами работы с пластическими материалами (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки); знакомить с основными правилами работы с материалами и орудиями, необходимыми для аппликации, и их названиями (клей, кисть, бумага,</p>	<p>Рисование кистью: действовать всей поверхностью ворса кисти, не отрывая ее от бумаги, пользоваться приемами примакивания кисть плашмя («Следы на снегу», «Сосульки заплакали», «Листья падают», «Травка выросла» и т. п.) и касания - кисть вертикально («Дождик», «Салют», «Идет снег», «Созрела рябина», «Ветка мимозы», «Береза проснулась весной» и т. п.). Выполнение индивидуальных и коллективных работ. Совместное рисование красками («Дорожки», «Дождик», «Травка», «Ладони», «Снежинки», «Листочки», «Зайчик прыгает» и т. п.), рисование некоторых изменений в природе (набухание почек и распускание листьев на деревьях, образование сосулек и таяние их, цветение плодовых деревьев) тампоном, кистью разного размера, пальчиками, ладонью. Стремиться к заполненности листа. Закрашивание краской (кистями различного размера, тампоном и т. п.) всей поверхности листа с помощью взрослого и самостоятельно («Небо» «Ночь», «Лужок», «Снег» и др.) для последующего его использования в аппликации. Раскрашивание кистью разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми (вертикальными, горизонтальными) движениями листа бумаги, на котором предварительно восковым мелком или свечой нарисованы какие-либо изображения (картинки с сюрпризом: «Плавают уточки», «Кошка», «Снеговик», «Матрешка», «Неваляшка», «Дерево», «Грибы» и др.). Дорисовывание рисунка с целью расширения его содержания (например, взрослый рисует елку - ребенок дорисовывает на ней шарики; взрослый рисует машину - ребенок рисует для нее дорожку; взрослый рисует тучку - ребенок рисует капельки дождя; ребенок рисует яблоки на яблоне, а взрослый быстро изображает на этом дереве или под ним самого ребенка или нескольких детей, называя их по имени, сопоставляя объекты и изображения, и т. п.). Обрисовывание ладошек и создание композиций из них. Обрисовывание контуров тела каждого ребенка (в положении лежа на полу и стоя у стены) с последующим дополнением их взрослым необходимыми элементами (частями лица, волосами, одеждой). Рассматривание рисунков, сопоставление. Обрисовывание совместно с взрослым предметов по контуру с последующим их соотносением с изображением в условиях выбора из двух-трех и более. Рисование палочкой на песке или на снегу во время прогулки («Дорожки», «Ручейки», «Ленточки» и т. п.). Свободное рисование фломастерами на индивидуальных досках. Рисование мелом на доске. Коллективное рисование (свободное или по заданию) мелом, углем, фломастерами на «стене для рисования». Коллективное рисование с элементами аппликации («Осень», «Зима», «Новый год», «Снег идет» и др.).</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Демонстрация детям примеров лепки. Лепка скульптурным способом на глазах у детей из пластилина, глины, цветного теста различных фигурок людей, животных, снежной бабы, предметов посуды, овощей, фруктов и пр.) с последующим обыгрыванием: человечек здоровается с детьми, угощает сделанными конфетами, что-нибудь им сообщает; снеговик разговаривает с детьми, качает</p>
--	--	--

	<p>салфетка, заготовка, образец); развивать чувство ритма; развивать координацию движений обеих рук, формировать систему «взор - рука», зрительно-двигательную координацию.</p>	<p>головой; заяка прыгает, медведь идет, переваливаясь, человечки танцуют, прыгают, ходят, пьют из вылепленной чашки, едят пластилиновой ложкой из тарелки и пр.; собачка служит, лает, скулит, лежит, свернувшись калачиком, и пр.;</p> <p>Знакомство с основными правилами работы с пластическими материалами (лепить только на дощечке, засучивать рукава, мыть руки после лепки, не вытирать руки об одежду).</p> <p>Игры и упражнения на развитие восприятия объемной формы путем ощупывания предметов. («Волшебный мешочек», «Отгадай, что у тебя в руке?», «На что это похоже?», «Найди в коробке все круглое», «Выбери все предметы с углами» и др.). Словесное объяснение выбора с определением опорных признаков объектов («Это куколка, потому что ручки есть»; «Это машина, тут колеса»; «Это кубик, у него углы»).</p> <p>Знакомство с обследованием предметов перед лепкой: выделение основных частей предмета, установление их формы, соотношения по величине, расположению.</p> <p>Ознакомление детей с глиной, пластилином, патом (цветным тестом) и с их основными свойствами (можно разминать, разрывать на части, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать). Лепка без задания.</p> <p>Лепка с игровой целью (совместно со взрослым или по подражанию) предметов шарообразной формы (конфеты, вишенки, яблоки, апельсины и др. и похожих на палочки (карандаши, конфеты-батончики, палочки и др.) с использованием разных приемов и с последующим их обыгрыванием.</p> <p>Лепка объектов округлой формы после обследования (шарики, яблоки, конфеты-драже, помидоры) с использованием приема вдавливания большим пальцем (ямка). Лепка с использованием приема расплющивания куса глины или пластилина (лепешки, печенье, тортики и т. п.). Ознакомление с последовательностью лепки: сначала скатать шар, затем расплющить между его ладонями). Лепка с использованием приема соединения частей (баранки) и оттягивания (морковка). Лепка объектов, состоящих из нескольких частей (пирамидка из шаров, снеговик, кукла-неваляшка и т. п.), после их обыгрывания и обследования. Самостоятельная лепка из подготовленных кусков глины, пластилина, теста (соединение 2-3 частей в целое). Лепка знакомых предметов по представлению («Конфеты», «Вишенки», «Яблоки», «Апельсины», «Помидоры», «Баранки»). Лепка знакомых предметов с последующим их рисованием красками, карандашом, фломастером.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Выполнение на глазах у детей различных красочных сюжетных аппликаций (можно использовать готовые изображения из книг-ширмочек), содержание которых отражает бытовой, предметно-игровой, эмоциональный, коммуникативный опыт детей (ребенок спит, играет в мяч, умывается, идет с мамой за ручку, играет в песок; дети во время игр, музыкальных занятий и пр.; мама обращается к ребенку, протягивает руки). Взрослый сопровождает процесс создания картины эмоциональным раскрытием, показом, вызывая интерес к аппликации и желание участвовать в ней.</p>
--	---	---

		<p>Знакомство с орудиями и материалами, необходимыми для аппликации (бумага, кисть, клей, салфетка), приемами и правилами работы с ними (называть изнаночную сторону заготовки, переворачивать ее, набирать достаточное количество клея на кисть, намазывать всю поверхность заготовки, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфетки, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой).</p> <p>Игры и упражнения на соотнесение предметов и аппликаций в условиях выбора из ряда: узнавание в аппликации реальных предметов путем подкладывания аппликации к предмету или наоборот; соотнесение предметов при условии выделения единственного различительного признака - цвета, формы, величины, расположения («Какой из шаров здесь изображен?», «Найди такую машинку»). Обучение указательному и соотносящему жестам.</p> <p>Игры и упражнения на развитие представлений о цвете, форме, величине, расположении: выбор из коробки игрушки нужного цвета в соответствии с образцом, выбор предметов по образцу (похожих на кубик, на шарик); соотнесение объемной и плоскостной форм («Коробка форм»), простейшая группировка по образцу («Выберите такие игрушки», «Куда положить эту игрушку?», «Какие машинки сюда подходят?», «Найди пару»).</p> <p>Комплексное занятие, построенное на сочетании аппликации, рисования и конструирования («Дорога, ворота, по дороге едут машины»; «Построили высокий дом»; «В доме живет кукла Катя»). Сначала выполняются конструкции, затем аппликация и рисунок. Дети привлекаются к обыгрыванию построек, а также к намазыванию клеем заготовок (совместными действиями) перед наклеиванием. Аппликация и рисование простого сюжета с целью формирования у детей представлений о возможности изображения одного содержания разными способами.</p> <p>Специальные занятия, направленные на обучение основам композиции: заполненность листа при равномерном распределении объектов, что основано на ритмичной повторности («Разноцветные шары», «Одуванчики в траве», «Васильки расцвели», «Грибы на поляне», «Яблоки рассыпались» и пр.). Сотворчество ребенка и взрослого: взрослый дорисовывает, например, на этом листе фигурку самого ребенка, собирающего на лугу цветы, грибы и т. д.</p> <p>Выполнение простых узоров из элементов с чередованием 1:1, 2 : 2 в квадрате, полоске, круге (тарелка, салфетка, коврик и т. п.), тематическая аппликация («Цветок для мамы» - ветка мимозы, мак и пр., «Венок из цветов», «Тюльпаны белые и желтые, красные и желтые», «Елочки большие и маленькие», «Матрешки — мамы и дочки», «Грибы и грибочки», «Гирлянда из флажков», «Праздничные шары на нитках», «Игрушки в витрине магазина», «Высокие и низкие дома», «Соберем бусы»). Предметная аппликация на основе предварительного анализа образца или обследования натуры («Неваляшка», «Соберем пирамидку, башенку», «Построим дом из трех этажей», «Слепим снежную бабу» и т. п.). Тематическая аппликация («Овощи», «Фрукты», «Грибы в лесу», «Яблоки на яблоне», «Матрешки» и др.).</p>
--	--	--

<p>II этап средний дошкольный возраст</p>	<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности материалах, средствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах; развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе; развивать анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов; проводить специальные упражнения для развития операционно-технической стороны изобразительной деятельности; учить самостоятельно анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы (обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой); учить сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко - как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое»), результаты восприятия оформлять в слове; учить описывать</p>	<p><i>Рисование</i></p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на сравнение и дифференциацию предметов по различным признакам (подбирать к образцу, раскладывать на две группы по двум образцам и пр.).</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на соотнесение формы предмета с эталоном и называние ее: круглый (похож на шар), овальный (похож на яйцо), квадратный (похож на кубик) и т. д.</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на закрепление и дифференциацию цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный), использование цвета в процессе рисования, передачу в рисунке характерного цвета времени года (зимы, лета, осени).</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на развитие пространственных представлений.</p> <p>Моделирование изменяющихся отношений между объектами по подражанию, образцу и словесному заданию, отражение относительности пространственных отношений в речи: близко- далеко, ближе - дальше, рядом, около, вверх - вниз, внизу - наверху, с этой (правой) стороны, с другой (левой) стороны, в середине (центре), по бокам.</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на развитие представлений о величине, сравнение предметов, употребление сравнительной степени прилагательных (большой - маленький, больше - меньше, высокий - низкий, выше - ниже, толстый - тонкий, длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже).</p> <p>Обследование предметов перед рисованием в определенной последовательности с помощью взрослого. Рисование краской, фломастерами, карандашами, мелом без задания («Что получилось?»), затем по заданиям (мяч, яблоко, ленты и пр.).</p> <p>Закрашивание листа бумаги кистью разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми, вертикальными, горизонтальными движениями для последующего выполнения аппликации или рисунка («Звезды на небе», «Цветы на лугу», «Салют», «Листопад» и др.).</p> <p>Рисование восковым мелком и акварелью. Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором выполнены изображения восковым мелком или свечой (картинки с сюрпризом: «Плывут уточки», «Кошка», «Снеговик», «Грибы», «Матрешка», «Неваляшка», «Дерево», и др.).</p> <p>Рисование на пористой бумаге краской «от центра» плодов (помидоры, красные и желтые яблоки, сливы и пр.), снеговика, неваляшки, дополняя рисунок мелкими деталями с помощью фломастера.</p> <p>Рисование предметов округлых форм (шары, бусы, обручи, суши) на основе использования предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения. Включение этих изображений в сюжет («Шары на елке», «У мамы красивые бусы», «Мячи в сетке» «Суши на шпагате» и пр.).</p> <p>Рисование предметов угловатой формы на основе использования предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения («Праздничная гирлянда из флажков квадратной и треугольной формы», «Цветные кубики в коробке», «Окна в доме» и т. п.).</p>
---	---	---

	<p>предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет по рисунку);</p> <p>учить способам изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);</p> <p>учить с помощью взрослого намечать основные этапы предстоящего выполнения изображений, отражать это в речи, строить в соответствии с намеченной последовательностью свою деятельность, сравнивать предварительный план и словесный отчет;</p> <p>знакомить с приемами декоративного рисования;</p> <p>формировать умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить с приемом рваной аппликации;</p> <p>развивать чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;</p> <p>совершенствовать умение передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);</p> <p>развивать ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), стимулировать</p>	<p>Рисование краской с использованием приема примакивания (травы, заборчик, листочки и др.) и касания кончиком кисти («Салют», «В доме зажглись огни», «Горошки на платье», «Набухли почки», «Распустились листочки» и т. п., составление узора на полоске из точек и мазков).</p> <p>Рисование различающихся по величине предметов краской, фломастером, карандашом («Мама с дочкой гуляют», «Это я и мой папа», «Скатаем большой и маленький ком», «Нарисуем крупный и мелкий апельсин» - краской, фломастером; «Нарисуем высокий и низкий дом» - карандашом; «Нарисуем большой и маленький флажок» - карандашом, фломастером и т. п.).</p> <p>Дорисовывание основного задания по своему желанию.</p> <p>Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговик, неваляшка, пирамидка из 3 шаров) и расположению.</p> <p>Рисование с натуры (пирамида из 3—5 колец, неваляшка, колобок, грибок и др.) после предварительного зрительно-двигательного обследования и с последующим повторением изображения по представлению.</p> <p>Рисование различных деревьев - ели, березы, тополя, дуба, яблони (несколько типов изображения одного дерева) с использованием разных приемов: листья изображаются мазками, которые накладываются друг на друга - кисть плашмя (примакивание); если ребенку удастся прием касания, то по его желанию можно рисовать не мазками, а точками.</p> <p>Рисование леса, где растут разные деревья, с дорисовыванием людей или наклеиванием их фигурок самостоятельно или с помощью взрослого.</p> <p>Рисование разных видов человеческого жилища - шалаша, деревенского дома с длинным и коротким забором, городского дома - с дорисовыванием во всех случаях людей (под деревом, рядом с домом и пр.) или наклеиванием фигурок самостоятельно или с помощью взрослого.</p> <p>Рисование разных машин на городской улице, на шоссе.</p> <p>Раскрашивание карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений (в том числе и простых сюжетных) по показу взрослого и самостоятельно с целью совершенствования изобразительных умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать кисть и карандаш от бумаги, ждать, пока высохнет краска, не смазывать рисунок. Самостоятельно промывать кисть, вытирать ее тряпочкой.</p> <p>Обведение ладоней, всего тела с последующим совместным дополнением контурных изображений разными элементами и раскрашиванием. Сравнение с изображениями, выполненными на предыдущем этапе.</p> <p>Переживание гордости за свои достижения. Рисование открыток к празднику 8 Марта: ветка мимозы, цветущая ветка яблони (листья - примакиванием, цветы - касанием концом кисти). Кисть можно заменить палочкой для получения более крупных точек. Для некоторых детей можно заранее нарисовать ветку, а может быть, и листья. Работа должна быть посильной и приносить радость.</p> <p>Создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки с последующим нахождением их сходства</p>
--	--	---

	<p>заполненность пространства листа бумаги;</p> <p>учить оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом;</p> <p>развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>развивать опережающие руку движения глаз;</p> <p>развивать изобразительный замысел и умение реализовывать его, доводить работу до конца;</p> <p>формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</p> <p>поддерживать положительное отношение ребенка к результатам изобразительной деятельности</p> <p>стремление показывать свои работы другим;</p> <p>вместе с детьми радоваться своему и чужому достижению.</p>	<p>с реальными объектами (животными, тучами, растениями, людьми и т. п.).</p> <p>Упражнения на дорисовывание недостающих элементов в рисунках: ягодок на ветке, частей тела животным (уши, носы, лапы, хвосты), листьев на деревьях, элементов домов (труба, окно, дверь), узоров на ковриках, тарелках и др.</p> <p>Рассматривание дымковской игрушки. Знакомство с основными элементами, выполнение элементов росписи в полоске.</p> <p>Выполнение декоративных узоров с чередованием элементов (женские украшения, роспись на предметах посуды и одежды и др.).</p> <p>Создание коллективных декоративных панно на темы, связанные с временами года (передавать основные цвета: осень- желтый, красный, немного зеленого; зима - белый, голубой).</p> <p>Создание композиций с помощью штампов («Ежи собирают грибы на поляне», «Белочки готовятся к зиме», «Праздник у зверей», «Зоопарк», «На грядках выросли овощи», «В саду поспели яблоки и груши», «Коврики» др.). Коллективное выполнение рисунков («Играем зимой (летом)», «Наши праздники» и др.). Рассматривание детских цветных рисунков через кодоскоп.</p> <p>Создание тематических альбомов из детских работ: по временам года, к литературным произведениям «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя» (обр. Л. Толстого); Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; С. Капутикян «Маша обедает»; О. Кригер «На прогулку»; С. Маршак «Два котенка», «Тихая сказка», «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?», К. Ушинский «Утренние лучи» и др.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на сравнение предмета с предметами эталонной формы (шар, куб, яйцо, огурец и пр.) Употреблять в речи выражение «Похож на ...».</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на развитие восприятия формы и величины предметов («Выбери на ощупь предметы, похожие на шар (на огурчик, на яйцо)»); различение сходных форм (яйцо шар, яйцо и лимон, шар и яблоко).</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на соотнесение величины куска глины (заранее подготовленного взрослым) с размером частей предмета, сравнение их, объяснение своих действий («У снеговика снизу самый большой снежный ком - надо взять самый большой кусок глины») с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Анализ объектов перед лепкой (обследование с использованием ощупывания двумя руками под контролем зрения) с помощью взрослого.</p> <p>Конструктивная лепка (от частей - к целому) из цветного теста предметов округлых форм (яйцо, яблоко, грибы, рыбки, пирамида из колец или шаров, самолет, неваляшка, животные, снеговик) по подражанию взрослому и по представлению. Лепка знакомых предметов из пластилина, глины по представлению.</p> <p>Лепка из глины и пластилина объектов, отличающихся</p>
--	--	--

		<p>по величине (курочка с цыплятами, неваляшки - мама и дочка и т. п.).</p> <p>Лепка с использованием приема защипывания краев (блюдец, миска, печенье), оттягивания (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан).</p> <p>Лепка скульптурным способом фигурок людей и животных для создания сюжетной композиции по содержанию сказок для последующего обыгрывания.</p> <p>Раскрашивание изделий из глины, использование их в игре с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Создание поделок вдвоем со сверстником, обучение детей способам делового партнерства-умению договариваться о последовательности выполнения и распределении операций (с помощью взрослого).</p> <p>Рассматривание и обыгрывание изделий художественных промыслов.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на развитие восприятия. Выполнение заданий по образцу и словесной инструкции («Подбери кукле такую же одежду и одень ее на прогулку», «Посади на клумбе вот такие цветы», «У моей дочки красные туфельки, Подбери такие же перчатки, сумку, шляпку и бусы»).</p> <p>Проведение игр и игровых упражнений на закрепление представлений о цвете, форме, величине: выбор предметов по образцу, группировка по двум образцам в соответствии с самостоятельно выделенным различительным признаком. Упражнения на чередование предметов, раскладывание мозаики в соответствии с образцом (чередование 1:1, 2:2, 2:1 и пр.).</p> <p>Составление узоров в полоске без наклеивания по готовому образцу, увеличивая количество элементов (использовать для чередования осенние плоды, листья; праздничные флажки, шары и т. п.). Составление узоров из готовых элементов с чередованием АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, круге, полоске без наклеивания и с наклеиванием (бусы у тети, бусы на елке, венок из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка с узором). Создание симметричных узоров. Перенос узора левой половины изображения на правую (бабочка, шапочка, украшенная елка, платье) или с верхней на нижнюю (бабочка, шапочка, шарфик).</p> <p>Составление узора в полоске и круге по образцу (лес - большие и маленькие елочки; улица - высокие и низкие дома; елочная гирлянда - шары разного цвета; сосульки на ветке разной формы и пр.).</p> <p>Предметная аппликация знакомых предметов на основе предварительного анализа образца или обследования природы («Соберем пирамидку, башенку», «Построим дом из трех этажей», «Слепим снежную «бабу» и др.).</p> <p>Сюжетная аппликация из готовых деталей («Дети на прогулке», «Дети осенью в лесу», «У дома сад», «Улица», «Дети слепили снежную бабу» и др.). Предоставить детям возможность самим выбирать нужные изображения, оказывая помощь при создании композиций.</p> <p>Выполнение изображений предметов с использованием приема рваной аппликации.</p> <p>Выполнение аппликации по типу разрезной картинки - путем составления целого из фрагментов («Мальчики и девочки гуляют», «Собака бежит», «Фургон привез продукты» и пр.).</p>
--	--	---

		<p>Создание с помощью взрослого сюжетной композиции по собственному желанию детей с использованием приема «подвижной аппликации» с последующим рассказыванием и рисованием.</p> <p>Рассматривание с детьми декоративной вышивки, росписи, отделки на платье и фартуке.</p> <p>Вырезание полосок ножницами с помощью взрослого и самостоятельно с последующим их наклеиванием (салфетка, лодочка на реке).</p> <p>Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («В небе летят птицы» «Цветные шарики на празднике», «Зайчики играют на полянке», «Белочка собирает орешки» и др.).</p> <p>Создание книжки-самоделки по сказкам («Колобок», «Три медведя», «Заюшкина избушка» и др.).</p> <p>Коллективная аппликация по сюжетам читаемых сказок, рассказов, детских фильмов.</p>
III этап старший дошкольный возраст	<p>развивать и поддерживать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для собственного изобразительного творчества;</p> <p>закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности материалах и средствах (карандаши, краски, фломастеры, кисти, бумага, мел, глина, пластилин и др.) и их свойствах;</p> <p>учить анализировать (обследовать) предметы перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные, вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);</p> <p>учить рисовать, лепить как знакомые объекты, так и новые, более сложной формы, на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным представлением;</p> <p>учить отображать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму,</p>	<p><i>Рисование</i></p> <p>Проведение специальных игр и упражнений по сенсорному воспитанию. Рисование различных форм (овал и круг, треугольник и квадрат, квадрат и прямоугольник) с последующим подбором к образцу предметов нужной формы (из двух форм), группировкой предметов или их изображений по форме по двум образцам и постепенным увеличением количества элементов при выборе (добавлять «лишние» предметы другой формы для выбора).</p> <p>Рисование знакомых объектов с предварительным их анализом (с помощью педагога или самостоятельно) с целью формирования представлений, необходимых для построения изображений.</p> <p>Рисование красками, фломастерами, карандашами по собственному замыслу. Поощрять оригинальный замысел. Рисование красками, фломастерами, карандашами овощей (в корзинах, витрине магазина, в буртах на поле, в овощехранилище), фруктов (в саду на деревьях, собранных в корзину, упавших на землю) с обязательным дополнением рисунков изображениями людей в процессе занятий, соответствующих ситуации.</p> <p>Дополнение незаконченных рисунков существенными деталями (колеса у машины, стрелки у часов, окна и двери у дома, части лица, ноги, руки у куклы, узор на салфетке и пр.).</p> <p>Раскрашивание (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью совершенствования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать кисть и карандаш от бумаги и т.п.</p> <p>Рисование карандашами и красками на основании предварительного обследования: предметов разной формы (огурец и помидор, морковь и яблоко, лимон и яблоко и т. п.), передавая индивидуальные особенности формы; предметов, состоящих из округлых и угловатых форм (тележку, автобус, вагон, машину «Скорой помощи»); предметов, различных по величине (большой и маленький дом, коляску для большой и маленькой куклы, двух матрешек, двух неваляшек).</p> <p>Рисование после наблюдения разных машин (легковые, грузовые, фургоны, для перевозки пассажиров и т. д.). Рисование улицы по представлению на основе проведенных наблюдений («По дороге едут разные машины. Ряд домов, около домов растут кустарники и деревья. Дети играют в</p>

	<p>соотношение частей по размеру и взаимному расположению); учить проверять правильность выполнения изображения путем сравнения результата с натурой или образцом; совершенствовать в процессе специальных упражнений операционно-техническую сторону лепки, рисования, аппликации; знакомить с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый; закреплять представления о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению; понимать и употреблять в речи предлоги и пространственные наречия; совершенствовать ориентировку в пространстве листа бумаги: слева - справа, низ - верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; закреплять приемы декоративного рисования, создавать узоры по принципу повторности, чередования и симметрии; развивать чувство ритма; знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, скульптуры, народная игрушка – семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, предметы хохломской росписи и гжель),</p>	<p>песочнице, ходят люди, кто-то гуляет с собакой, бегает кошка» и т. д.). Рисование предметов, отличающихся по величине (большая и маленькая матрешка, дядя с мальчиком, девочка с маленьким братом и пр.). Рисование различных пород деревьев с передачей характерных особенностей строения хвойных, лиственных, плодовых деревьев. Рисование леса, людей, себя в кругу семьи в лесу в различные времена года, с отражением действий людей в лесу. Рисование сюжетов социального содержания (жизнь и занятия людей различных профессий, отражение изменений в жизни человека в различные времена года и пр.). Рисование человека (человек в движении: передавать повороты головы, наклоны туловища, положение рук, ног) после предварительного анализа строения тела человека, расположения его частей и рассматривания фотографий (портреты членов семьи, друзей, педагогов, автопортрет - лицо и во весь рост) с использованием в качестве опоры подвижной модели человеческой фигуры. Предметное рисование по выбору. В сериях сюжетных рисунков (книжках-самоделках) отражать эмоциональный, бытовой, игровой и познавательный опыт («Наш день в детском саду», «Как Таня болела», «Мы ходили в парикмахерскую», «Во дворе строят дом», «Экскурсия в овощной магазин», «Наша прогулка в парк» и пр.). Составление декоративного узора в полоске, квадрате, круге, овале. Использование приема чередования точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий (одной или разными красками): раскрашивание салфетки для украшения игровых уголков, под вазу, карандашницу; раскрашивание готовых контурных рисунков (цветы, плоды, одежда для бумажных кукол) и т. п. Формирование умения анализировать образцы и точно воспроизводить их. Дорисовывание узора путем его переноса с одной стороны на другую. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после их рассматривания с последующим склеиванием выкроек и помещением в игровом уголке. Выполнение изображений с помощью техники кляксографии, ассоциирование пятен. Рисование фломастерами и красками зданий различного назначения на основе непосредственного наблюдения на прогулке, рассматривания готовых картинок с изображением зданий, а также заранее выполненных рисунков (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик), с отражением характерного строения домов (количество этажей, входов, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах). Рисование городской улицы: дорога, вдоль дороги стоят разные дома (магазин, аптека, жилые дома - высокие и низкие), по дороге едут машины, около домов растут деревья (в случае затруднений применяется совместное рисование). Рисование красками и фломастерами изменений, происходящих в природе: ветка с почками, рядом - с листочками (ветка цветущей яблони), береза зимой и весной, «Наш участок весной, зимой, летом, осенью» и пр. Рисование с натуры предметов (модели, игрушки), включающих сочетания разных форм: машины для перевозки грузов (грузовик с открытым кузовом,</p>
--	---	---

	<p>обеспечивая развитие у детей эстетического восприятия; продолжать учить создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу; развивать способность к передаче связного содержания изобразительными средствами; расширять содержание детской изобразительной деятельности; уделять особое внимание развитию детского изобразительного замысла и способности к его реализации; создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, на основе личного опыта, бытовых ситуаций и пр.; развивать объяснительно - сопровождающую и регулирующую функции речи в процессе изобразительной деятельности, учить элементарно планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел с помощью педагога и реализовывать его, по окончании работы давать словесный отчет; совершенствовать координацию движений обеих рук, зрительно – двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; развивать мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации; развивать умение доводить работу до конца;</p>	<p>мебельный фургон, фургон для перевозки продуктов), для перевозки пассажиров (автобус троллейбус, трамвай). Рисование по представлению (по словесному заданию): «По дороге едет грузовик. Он везет песок в кузове. За грузовиком едет машина «Мебель». Включение в сюжет.</p> <p>Рисование по выбору (пирамидка, Чебурашка, неваляшка, мишка, зайчик, матрешка и пр.). Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценить выполненное изображение, сопоставив его с натурой.</p> <p>Сюжетное рисование красками (с дорисовыванием фломастерами) связного содержания по представлению после наблюдений и беседы («Снежная баба около елки», «В детский сад привезли продукты», «В магазин привезли продукты», «Птицы прилетели к кормушке», «Папа привез Олю в детский сад», «Около дома стоит автобус», «К детскому саду подъехала машина, привезла песок», «У магазина посадили березу», «Около веранды грибок с песочницей» и др.). Сюжетное рисование красками (по представлению, без показа) на тему «Осень» (например, в огороде, в лесу, у дома, в парке и т. п.), «Зима», «Весна», «Новогодняя елка» и т. п.</p> <p>Сюжетное рисование по содержанию сказок по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку - свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием ее по готовой книжке-самоделке.</p> <p>Выполнение открыток (к дням рождения, к празднику 8 Марта, к сюжетно-ролевой игре «Почта» и т. п.) красками или фломастерами, в технике аппликации.</p> <p>Создание коллективных декоративных панно на темы, связанные с временами года, праздниками, содержанием сказок.</p> <p>Создание композиций с помощью штампов.</p> <p>Коллективное выполнение рисунков.</p> <p>Рассматривание детских цветных рисунков через кодоскоп.</p> <p>Создание тематических альбомов из детских работ (по временам года, по содержанию литературных произведений и др.).</p> <p>Создание книжек-самоделок по содержанию литературных произведений: сказки «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и волк», «Три медведя», «Три поросенка», «Два жадных медвежонка», Ш. Перро «Красная шапочка», «Зимовье зверей», У. Дисней «Приключения маленького щенка», Л. Лебедева «Мишутка», С. Маршак «Сказка об умном мышонке», «Детки в клетке», Г. Сапгир «Часы», Г. Скребицкий «Снеговики» и др.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Проведение игр и упражнений на развитие умения сравнивать, группировать предметы по форме, размеру, отвлекаясь от функционального назначения («На что похоже?», «Что изменилось?», «Чем отличаются?», «Что сюда подходит?», «Раздели на группы по образцу» и т. д.). Проведение игр и упражнений, способствующих развитию действий воображения - «опредмечивания», дополнения и включения («На что это похоже?», «Добавь детали»,</p>
--	---	---

	<p>развивать умение радоваться успеху; учить эмоционально воспринимать красивое; закреплять умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения изобразительных заданий и коллективных работ; формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; формировать доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.</p>	<p>«Что из этой колбаски можно сделать?», «Как из этого куска пластилина сделать ... ?», «Угадай-ка!» и т. п.). Лепка из пластилина и цветного теста по натуре, образцу и по представлению (конструктивная лепка) на основе предварительного анализа образца или натуры (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка и пр.) с самостоятельным (или с помощью взрослого) делением глины во время лепки объектов, бывших в изобразительном опыте детей, и использованием приемов присоединения меньшей части к большей, прижимания и примазывания ее. Лепка из глины различных предметов (фрукты, овощи) после наблюдения и обследования, знакомых предметов по представлению (по заданию и собственному выбору) с передачей особенностей формы предметов, сравнением ее с основной формой-эталоном. Самостоятельное раскрашивание поделок из глины и простого теста для сюжетно-ролевых игр (для своей группы и для малышей). Сюжетная лепка скульптурным способом по содержанию сказок, рассказов и т. д. вдвоем, втроем с предварительным элементарным планированием и распределением индивидуальных заданий. Лепка из пластилина и глины фигурок животных по мотивам знакомых сказок или маленьких рассказов. Передача пропорций частей и характерных деталей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.) с последующим их обыгрыванием. Лепка предметов к сказкам и специально подобранным рассказам («Мишка с медвежатами», «Курочка и цыплята», «Белка с бельчонком» и пр.) для упражнения детей в передаче различий по величине, а также для отражения элементарного связного содержания с последующим обыгрыванием фигурок из пластилина. Создание коллективных поделок по содержанию литературных произведений, ситуаций и сценок из детской жизни, быта, игр, коммуникативного опыта с последующим их рассматриванием, сравнением, обыгрыванием, рассказом о содержании фрагмента. Лепка с натуры предметов по самостоятельному выбору детей без показа на основе предварительного обследования предметов и определения способов лепки (сначала с помощью воспитателя, потом самостоятельно). Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): учить делать углубление в куске глины, загнать края у расплющенного куска, сглаживать поверхность изделия, раскрашивать лепку, использовать поделки в сюжетных играх. Лепка дымковских игрушек с последующим высушиванием и раскрашиванием для украшения групповой комнаты, для подарков.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Проведение игр и упражнений на развитие узнавания целого по его частям, формирование целостного образа объектов, называние целого и частей в тесной связи с конструированием (с работой со сборно-разборными игрушками и разрезной картинкой). Составление по образцу узора в круге, квадрате и полоске на основе: самостоятельного вычленения принципа его составления (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке), осуществления переноса симметричного узора с одной стороны на другую (с</p>
--	--	---

		<p>левой стороны на правую и наоборот, с верхней стороны на нижнюю и наоборот), осуществления выбора необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» элементы другого цвета и формы, после предварительного анализа образца (с помощью взрослого и самостоятельно) с последующим наклеиванием (салфетки, дорожки, коврики, платочки, тарелки, подносы, блюда и др.). Предметная аппликация из частей (игрушки предметы, конструкции) по типу разрезной картинки. Аппликация сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек). Предметная аппликация из готовых элементов по контурному образцу с предварительным его анализом под руководством педагога. Аппликация фигуры человека и животных (по образцу и замыслу). Сюжетно-тематическая аппликация: «Осень», «Зима», «Весна», «Лес» (осенью, зимой, весной), «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и т. п. Предметная и сюжетно-тематическая аппликация с использованием ткани, кожи, коры деревьев и пр., а для декоративности — опилок, крупы, резаной бумаги, фольги и т. п. Предметная и сюжетно-тематическая аппликация по собственному замыслу из готовых фигур (ребенок их выбирает сам) с предварительным определением своего изобразительного намерения. Сюжетная аппликация по содержанию литературных произведений, создание книжек - самоделок по сюжетам сказок. Коллективная аппликация-панно по сюжетам литературных произведений, детских фильмов, ярких событий из жизни детей и т. п. («Зима», «Новогодняя елка», «Елка в лесу у зверей» и т.п.). Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани и готовых элементов с последующим раскрашиванием красками или фломастерами изображений из белой ткани. Аппликация из природного материала: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисованными усиками), «Божьи коровки на кленовом листке» и др.</p>
Музыкальная деятельность		
Этапы	Педагогический замысел	Содержание
1 этап младший дошкольный возраст	<p>воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальное звучание; развивать музыкальное восприятие учить различать звуки по качеству звучания: высоте (высоко-низко), длительности (долгий-короткий), силе (громко-тихо), темпу (быстро-медленно). Передавать это плавными движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в</p>	<p><i>Музыкально-дидактические игры</i> Музыкальные игры с погремушками, колокольчиками, дудками и барабанами, со звучащими игрушками, с образными игрушками в соответствии характером музыки (сон, бодрствование, игры куклы, мишки и т. п.). Игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (котенок, медведь, заяц и др.). Музыкально-дидактические игры на развитие серийности и координацию движений («Хлопаем в ладоши - играем ручками» и т. п., а также различные игры с пальчиками). Музыкально-дидактические игры на развитие восприятия и воспроизведения простейших ритмических структур (ритма повторности и чередования 1:1 на основе различных качеств звучания) с ритмическим проговариванием в такт музыке и движениям. Игры, узнавание персонажей музыкальных пьес и песен. Имитационные игры на формирование движений,</p>

	<p>пропевании и проговаривании; учить ориентироваться в пространстве зала: идти к взрослому навстречу по команде (по движению руки, словесной просьбе, звуковому сигналу); учить ходить по залу, не задевая друг друга, собираться вместе по музыкальному сигналу; учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками; учить вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменения в двухчастной пьесе сменой движений (добиваться самостоятельного выполнения); формировать первоначальные музыкальные представления, учить узнавать знакомые мелодии; создавать простейшие характерны образ на основе музыкального звучания (зайчик веселый, грустный, сердитый и т. д.); учить различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, передавать характер музыки в движении; развивать чувство ритма (передавать метрическую пульсацию в размере 2/4), передавать ритм в движении вместе и по подражанию взрослому; учить пользоваться простейшими наглядными моделями (зрительные, слуховые, двигательные модели) в музыкально-дидактических играх; поддерживать активность детей, стимулировать увлеченность и заинтересованность на занятиях.</p>	<p>характерных для персонажей музыкальных пьес и песен, исполняемых детям.</p> <p><i>Слушание музыки</i> Слушание пения музыкального руководителя, аудиозаписи. Слушание немusикальньх звуков (аудиозаписи голосов леса, звуков улицы, голосов детей в процессе игр). Слушание и узнавание знакомых мелодий, песенок, исполняемых на фортепиано, аккордеоне, триоле, металлофоне, подпевание (ля-ля, да-да и т. п.) и сопровождение движениями. Слушание наиболее популярных классических мелодий. Прослушивание и узнавание знакомых мелодий из популярных радио- и телепередач, музыкальных композиций и т. д.</p> <p><i>Пение</i> Пропевание имен детей вместе со взрослым. Пропевание музыкальных приветствий с импровизацией детьми вариантов приветствий на основе подражания пению взрослого. Подпевание отдельных слов, фраз, интонирование с подражанием интонациям взрослого. Пение в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым. Пропевание с проигрыванием детьми несложных знакомых пьес.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Музыкально-ритмические движения в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную). Выполнение начала и конца движения в согласовании с музыкой. Выполнение различных ритмических движений под музыку. Выполнение танцевальных движений. Музыкально-ритмические движения, направленные на ориентировку в пространстве зала: движения по залу (вперед, назад), в центр (середину) зала, собраться в середине (вокруг взрослого или игрушки) и расходиться по всему залу (по сигналу).</p> <p><i>Музыкально-ритмические игры</i> «Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Петушок веселится», «Птичка летает», «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Кошка удаляется», Мышки», «Мишки ходят», «Мишки бегают», «Мишки и мышки», «Ветерок-ветер», «Снежинки танцуют», «Зайка скачет, чешет ушко» (умывается), а также хороводные игры, основанные на потешках, пестушках и закличках.</p> <p><i>Игра на музыкальных инструментах.</i> Игра на различных музыкальных инструментах при активной музыкальной импровизации взрослого: дети музицируют на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, а также на самодельных музыкальных инструментах ложках, горшках, трещотках, погремушках, закрытых баночках с различным сыпучим материалом (крупой, песком), колокольчиках и т. п. Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Игра детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем (музыкальная импровизация).</p>
--	---	---

<p>II этап средний дошкольный возраст</p>	<p>продолжать воспитывать положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать; обогащать детей музыкальными впечатлениями; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; развивать чувство ритма, серийность движений; учить вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии; учить связывать знакомые мелодии с образами животных - зайца, медведя, лошади и др.; учить различать музыку разного характера: марш, пляску, колыбельную; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (выполнять действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.); продолжать учить выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; развивать музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание, певческие голоса детей; учить петь с удовольствием, в полный голос, раскрывать рот во время пения; учить вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии; учить выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; учить петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому; учить передавать в песне простые мелодии</p>	<p><i>Слушание музыки</i> Слушание музыкального звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек. Слушание мелодий различного музыкального характера (музыка веселая и грустная), музыкальных жанров (марш, песня, пляска). Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени; узнавание знакомых мелодий при целостном гармоническом проигрывании, по звучанию одного музыкального фрагмента, по отдельным фрагментам, по вступлению. <i>Музыкально-дидактические игры</i> Музыкально-дидактические игры на развитие восприятия различных средств музыкальной выразительности: различение отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Музыкально-дидактические игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко - тихо), темпу (быстро - медленно - умеренно). Игры на развитие музыкальных представлений и музыкальной памяти. Игры-импровизации на узнавание в знакомых мелодиях образов животных (зайца, медведя, лошади и пр.). Игры на ознакомление с техникой игрового превращения, создание в музыкальных играх выразительных образов (посредством изменения движений рук, головы, туловища, ног; с помощью мимики, речи). Музыкально-дидактические игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания. <i>Пение</i> Пропевание имен детей. Пропевание музыкальных приветствий. Пение вместе со взрослыми, произносятся песни, вовремя начиная и заканчивая пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента. Пение с движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо). Исполнение попевок группами по 2-3 человека при активном участии взрослых (по системе Карла Орфа, по методике В. Жилина). Исполнение взрослыми вместе с детьми любимых песенок. <i>Музыкально-ритмические движения</i> Выполнение движений в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную). Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, изменяя характер движения. Выполнение начала и конца движения в согласовании с музыкой. Различные ритмические движения под музыку. Музыкально-ритмические движения, направленные на ориентировку в пространстве зала: движения в центр (середину) зала, собираться в середине и расходиться по всему залу (по сигналу). Музыкально-ритмические движения в соответствии с различной долей такта (сильная доля такта (метр) при звучании музыки в</p>
---	---	---

	<p>подражая интонации взрослого; продолжать знакомить с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (свирели, маракасе металлофоне,) для коллективного исполнения.</p>	<p>размере 2/4). Выполнение танцевальных движений. Ритмика (элементы методики А. Бурениной). <i>Игра на музыкальных инструментах</i> Игра на различных музыкальных инструментах при активной музыкальной импровизации взрослого: дети музицируют на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, , треугольнике, маракасе, а также на самодельных музыкальных инструментах-ложках, горшках, трещотках, погремушках, закрытых баночках с различным сыпучим материалом (крупой, песком), колокольчиках и т. п. Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Игры со звуком (по системе К. Орфа, по методике В. Жилина)</p>
<p>III этап старший дошкольный возраст</p>	<p>продолжать работу по воспитанию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; поощрять у детей желание слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; воспитывать умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать до конца; продолжать воспитывать эмоциональный отклик на музыку; учить различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску; чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; учить припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушки и пр.); продолжать учить игре на различных детских музыкальных инструментах; учить произносить по возможности все слова песни, соблюдая темп песни; совершенствовать движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения; учить начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на</p>	<p><i>Слушание музыки</i> Слушание музыкального звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек. Слушание мелодий разного музыкального характера (музыка веселая и грустная, медленная и быстрая), музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени; узнавание знакомых мелодий при целостном гармоническом проигрывании, по звучанию одного музыкального фрагмента, по отдельным фрагментам, по вступлению. Слушание произведений с двухчастной формой («Калинка», «Дорогой длиною» и др.). <i>Музыкально-дидактические игры</i> Музыкально-дидактические игры, направленные на развитие восприятия различных средств музыкальной выразительности: различение отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Музыкально-дидактические игры, направленные на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко - тихо), темпу (быстро - медленно - умеренно). Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальных представлений и музыкальной памяти. Игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, растений, насекомых. Создание в музыкальных играх выразительных образов (посредством изменения движений рук, головы, туловища, ног, мимики, речи). Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности. <i>Пение</i> Пропевание имен детей и взрослых. Пропевание музыкальных приветствий. Пение, произнося песни, вовремя начиная и заканчивая пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента. Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо), темпа. Исполнение взрослыми вместе с детьми любимых песенок. <i>Музыкально-ритмические движения</i> Музыкально-ритмические движения в соответствии</p>

	<p>вступление, в соответствии с изменением характера и сменой частей пьесы изменять характер движения; совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; учить передвигаться под музыку по ориентирам, по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору; развивать координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе; учить чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); бодро, свободно поднимая голову, не сутулясь, не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; учить понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; учить образовывать круг, сходиться в центре, затем отступать на место; совершенствовать ходьбу по кругу друг за другом, ритмично, четко взмахивая руками, и в шеренге; совершенствовать бег друг за другом легким шагом на носках без высокого подъема ног и высоко поднимая ноги, выбрасывая ноги вперед (руки на поясе); продолжать учить ходить парами по кругу (свободную руку - на пояс или держать в ней предмет, девочки – держат</p>	<p>с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под вальс и т. п.). Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, изменяя характер движения. Движения, направленные на согласование с музыкой начала и конца движения. Различные ритмические движения под музыку. Музыкально - ритмические движения, направленные на ориентировку в пространстве зала: движение в центр (середину) зала, собираться в середине и расходиться по всему залу (по сигналу). Ритмические движения в соответствии с различной долей такта (сильная доля такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4). Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающие изменение темпа движения. Танцевальные движения. Хороводные игры (по методике К. Гогоберидзе). <i>Игра на музыкальных инструментах</i> Игра на различных музыкальных инструментах при активной музыкальной импровизации взрослого: дети музицируют на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, а также на самодельных музыкальных инструментах - ложках, горшках, трещотках, погремушках, закрытых баночках с различным сыпучим материалом (крупой, песком), колокольчиках и т. п. Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Самостоятельная импровизация на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем подходящих по звучанию мелодий. Сопровождение на музыкальных инструментах песен современных детских композиторов (Р. Паулс, В. Шаинский, Г. Струве и др.).</p>
--	--	---

	<p>край платья), следить за выразительностью движений; соблюдать расстояние между парами при движении; поднимать плавно руки вверх, в стороны, убирать их за спину, за голову, поворачивая кисти рук; учить выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч, поднимать вперед); совершенствовать выразительность движений, умение передавать с их помощью самые характерные черты персонажей сказок, рассказов и пр.; развивать эмоциональность и раскованность детей во время музыкальных игр; учить выполнять движения с предметами, меняя характер движений в зависимости от характера музыки; учить передвигаться шагом полки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание; учить выполнять движения не только по показу воспитателя, но и по словесной команде, взмаху руки, жесту взрослого, а также самостоятельно.</p>	
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>		
Этапы	Педагогический замысел	Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания, заучивания наизусть
1 этап младший дошкольный возраст	<p>знакомить с простейшими рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям; учить с детьми стихотворения (размеры ямб и хорей); использовать в процессе развития речи рисование (рисует взрослый) для лучшего понимания содержания литературных произведений; создавать в группе речевую среду.</p>	<p><i>Произведения народного творчества</i> <i>Малые формы фольклора</i> Песенки, потешки, прибаутки: «Баю-баю, баю-баю...» (рус), «Валенки» (рус), «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Буренушка» (рус), «Перекликание петухов» (рус), «Сидит, сидит зайка» (рус), «Жили у бабуси...» (рус), «Скок-скок-поскок» (рус.)» «Как у нашего кота» (рус), «Пошел кот под мосток» (рус)» «У Аленки в гостях» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Котик серенький» (рус), «Киска, киска» (рус), «Кисонька-Мурысенька» (рус), «Сорока-белобока» (рус), «Идет коза рогатая» (рус.), «Ладушки», «Водичка-водичка» (рус), «Наша Маша» (рус), Заинька» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Ехал Тит на «рожах» (рус), «На зеленом на лужку» (рус) «Топ-топ» (кабардино-балкарск.), «Едем, едем на лошадке» , «Топ, топ» (польск.) и др. Сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро «озлят» (обр. А. Толстого), «Теремок»,</p>

		<p>«Колобок».</p> <p><i>Произведения классической и современной литературы</i></p> <p>Я.Аким «Мама», «Елка наряжается»;</p> <p>З. Александрова «Пляска», «Грузовик»;</p> <p>Н. Артюхова «Ручеек»; А. Барто «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Мячик», «Грузовик», «Собака» «Машенька», «Капитан», «Самолет»; В. Берестов «Больная кукла», «Про машину»;</p> <p>В. Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; А. Бродский «Солнечные зайчики»;</p> <p>П. Воронько «Спать пора», «Пирог»;</p> <p>О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; Ю. Гарей «Колыбельная»;</p> <p>В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; М.Б. Иовлев «У крылечка»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша обедает»;</p> <p>М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси»; О. Кригер «На прогулку»;</p> <p>А. Кузнецова «На зеленом на лугу»;</p> <p>В.Т. Ладонщиков «Я под краном руки мыла...»;</p> <p>О. Маршак «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом», «Ёлка»; Ю. Михалков «Песенка друзей»; Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»;</p> <p>Э. Мошковская «Я - машина»;</p> <p>И. Муравейка «Я сама»;</p> <p>Н. Найденова «Наши полотенца»; М. Пожарова «Толя и медвежонок»;</p> <p>А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет»;</p> <p>Н. Саконская «Где мой пальчик?»; Е. Серова «Колокольчик», «Одуванчик»;</p> <p>В. Сутеев «Цыпленок и утенок»;</p> <p>Я. Тайц «Поезд», Кубик на кубик»;</p> <p>И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «На машине ехали»;</p> <p>Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Миши были сани»;</p> <p>К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки» «Коровка»;</p> <p>Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Медвежонок»;</p> <p>К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок»; А. Шабад «Лесенка»;</p> <p>А. Шибанов «Сани» и др.</p>
II этап средний дошкольный возраст	<p>знакомить с простейшими рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;</p> <p>проводить работу над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), характера персонажей и их взаимоотношений, мотивов их поведения, учить отражать это в ролевой речи; обучать рассказыванию сказок и других литературных произведений на основе использования наглядных моделей, операционных карт, символических средств,</p>	<p><i>Произведения народного творчества</i></p> <p><i>Малые формы фольклора</i></p> <p>Песенки и потешки: «Валенки» (рус), «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Буренушка» (рус), «Пастух» (рус), Перекликанье петухов» (рус), «Улита, улита» (рус), «Жили у бабуси...» (рус), «Лето» (рус), «Кукушечка» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Заяц Егорка» (рус), «Зайка» (рус), «Поедем, сыночек, в деревню с тобой» (рус), «Друзья - помощники» (рус), «Уж ты, зимушка» (рус), «Ласточка» (рус), «Тилибом» (рус), «Совушка» (рус), «Петушок» (рус), «Барашенька» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус.), «Божья коровка» (рус), «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Волк-волчок шерстяной бочок» (рус), «Бежала лесочком лиса с кузовочком» (рус), «Под горкой на речке» (рус), «Как без дудки, без дуды» (рус), «Дедушка Егор» (рус), «Иванушка» (рус),</p>

	<p>схематических зарисовок, выполненных взрослым, в тесной взаимосвязи с сюжетно-ролевой и театрализованной игрой, рисованием; учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из «личного опыта»; учить с детьми стихотворения (размеры ямб и хорей)</p>	<p>«Песня моряка» (норвежск.), «Отличные пшеничные» (шведск., в обр. И. Токмаковой), «Маленькие пастухи» (шведск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Пастушок» (болг.), «Горкой, горкой» (белорус), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Курица» (англ.) и др.</p> <p>Сказки: «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (укр.), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацк.), «Три медведя» (обр. Л. Толстого).</p> <p><i>Произведения классической и современной литературы</i></p> <p>Я. Аким «Мама», «Елка наряжается»;</p> <p>З. Александрова «Постройка», «Большая ложка», «Елочка»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочкачумазая», «Кто как кричит», «Собака», «Ути-ути», «Встали девочки в кружок...»;</p> <p>В. Бианки «Купанье медвежат»; А. Блок «Новый год»;</p> <p>В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока»;</p> <p>Е. Благинина «Аленушка», «Обедать», «С добрым утром», «Дождик», «Не мешайте мне трудиться»;</p> <p>А. Бродский «Лось и лосенок»;</p> <p>П. Воронько «Обновки»; О. Высотская «Тихий час»;</p> <p>Ш. Галиев «Баю-баю»; В. Данько «Нет, я не шучу»;</p> <p>Г. Демченко «Пастушок»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»;</p> <p>Н. Забила «Ребята! На лыжи!...»;</p> <p>Б. Заходер «Ежик»;</p> <p>Б. Иовлев «У крылечка»;</p> <p>С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает», «Все спят»;</p> <p>Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»;</p> <p>А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!...»;</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки»;</p> <p>М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»;</p> <p>О. Кригер «На прогулку»;</p> <p>А. Кузнецова «На зеленом на лугу»;</p> <p>Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны», «Я под краном руки мыла...»;</p> <p>Л. Лебедева «Мишутка»;</p> <p>М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»;</p> <p>А. Майков «Колыбельная песня»;</p> <p>И. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка»;</p> <p>В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей»;</p> <p>Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»;</p> <p>Э. Мошковская «Уши», «Жадина»;</p> <p>И. Муравейка «Я сама»;</p> <p>Н. Найденова «Наши полотенца»;</p> <p>П. Образцов «Лечу куклу»;</p> <p>Н. Павлова «На машине», «Чьи башмачки?»;</p> <p>А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травка зеленеет...», «Осень наступила...»;</p> <p>М. Пожарова «Толя и медвежонок»;</p> <p>Н. Подлесова «Трусливый огурчик»;</p> <p>Н. Полякова «Доброе лето»;</p> <p>М. Пришвин «Ребята и утята»;</p>
--	---	---

		<p>А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!», «За весной красой природы...»; В. Руссу «Моя мама»; Н. Саконская «Где мой пальчик?», «Иголка, иголка», «Божья коровка»; Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»;</p> <p>И. Суриков «Первый снег пушистый»;</p> <p>В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?»;</p> <p>Я. Тайц «Поезд», «Кубик на кубик»;</p> <p>Н. Теплоухова «Барабанщик»;</p> <p>И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «На машине ехали», «Голуби», «Весна», «Поиграем», «Медведь»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Розки были щенки», «Спала кошка на крыше», «У Вари был чиж», «Саша был трус», «У Миши были сани», «Три медведя»;</p> <p>Е. Трутнева «Скоком-скоком...», «Дед Мороз»;</p> <p>Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»; Ф. Тютчев «Зима не даром злится»;</p> <p>К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еж и заяц»;</p> <p>А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; П. Чайников «Мой сын»;</p> <p>Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Как Томка научился плавать», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»;</p> <p>К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха» и др.</p>
III этап старший дошкольный возраст	<p>проводить работу над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), характера персонажей и их взаимоотношений, мотивов их поведения, учить отражать это в ролевой речи; знакомить с простейшими рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям, разнообразить по своему усмотрению речь от имени персонажа; использовать при обучении рассказыванию сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; учить с детьми стихотворения;</p>	<p><i>Произведения народного творчества</i> <i>Малые формы фольклора</i> Песенки, потешки, заклички: «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Иванушка» (рус), «Посылали молодницу...» (рус), «Аист длинноносый...» (рус), «Лесныеутки» (мордовск.), «Привяжу я козлика...» (рус), «Песня моряка» (норвежск.), «Как целуют животные своих детей» (казахск.), «Лучше всего» (шорск.), «Два маленьких котенка» (англ.), «Кораблик» (англ.), «Ходит сон» (рус), «Котичек» (рус), «Байки-побайки» (рус), «Соловушка» (рус), «Доль-доль, Таусень» (рус), «Колядка», «Едет Масленица» (рус), «Перед весной» (рус), «Жаворонки» (рус), «Весна идет» (рус), «Землюшка-чернозем» (в сокращении, рус), «Как по травкам, по муравкам» (рус), «Во поле березонька стояла» (рус), «На калине белый цвет» и др.</p> <p>Сказки: «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и волк», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Два жадных медвежонка», Ш. Перро «Красная шапочка», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и журавль».</p> <p><i>Произведения классической и современной литературы</i> З. Александрова «Постройка», «Мой Мишка»; А. Алексин «Ледоход»;</p> <p>Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»;</p>

		<p>С. Баруздин «Кто построил этот дом?», «Архитектор», «Каменщик» (отрывки), «Кровельщик» (отрывки), «Плотник» (отрывки), «Маляр»; В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто чем поет»;</p> <p>А. Блок «Новый год», «Ветхая избушка», «Снег да снег»; М. Бولнинцов «Новые пароходы», «Водолазы» (отрывки);</p> <p>В. Бороздин «Звездолетки» (отрывки);</p> <p>В. Берестов «Снегопад», «О чем поют воробышки» Е. Благинина «Научу обуваться я братца», «Вот какая мама», «Посидим в тишине», «Полюбуйтесь-ка, игрушки», «Катя леечку взяла...»; А. Бродский «Лось и лосенок»; П. Воронько «Обновки»;</p> <p>О. Высотская «Тихий час»; Д. Габе «Мама»; Ш. Галиев «Дятел»; Г. Демченко «Пастушок»; И. Демьянова «До свиданья, детский сад!»; У. Дисней «Приключения маленького щенка» (англ.); И. Драч «Врач»; С. Дрожжин «Пройдет зима холодная...», «Опять зима на саночках...»; С. Есенин «Белая береза» (в сокращении); Б. Житков «Светофор» (отрывки); В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; Н. Забила «Ребята! На лыжи!..», «Маленькая школьница»; Б. Заходер «Портниха», «Сапожник», «Переpletчица», «Ежик»;</p> <p>С. Капутикян «Моя бабушка», «Все спят»; Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу», «Утром», «В лесу»;</p> <p>А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Семена», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!..», «Дождевой автомобиль»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Ручеек»; М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник», «Помощники весны», «Медведь проснулся»; Л. Лебедева «Мишутка»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»;</p> <p>А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Милиционер», «Почта» (отрывки), «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Круглый год», «Перчатки» (пер. с англ.), «Пожар» (отрывки), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка», «Весенняя песенка», «Багаж»; В. Маяковский «Кем быть?» (в сокращении), «Что такое хорошо и что такое плохо»; С. Михалков «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Дядя Степа», «Песенка друзей», «Три поросенка», «От кареты до ракеты»; М. Могилевская «Наш первый разговор»; Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»; Э. Мошковская «Мы играем в школу», «Уши», «Веселый магазин»; И. Муравейка «Я сам пахал»;</p> <p>Н. Некрасов «Мужичок с ноготок», «Мороз-воевода»; Н. Носов «Заплата», «Живая шляпа»; В. Осеева «Волшебное слово»; Н. Павлова «Земляничка»; А. Плещеев «Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!..», «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травка зеленеет...», «Осень</p>
--	--	---

		<p>наступила...»;</p> <p>Н. Подлесова «Трусливый огурчик»; Н. Полякова «Доброе лето»; М. Пришвин «Золотой луг», «Ребята и утята», «Разговор деревьев»; А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!..», «За весной, красой природы», «Ветер, ветер, ты могуч...», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Сказка о рыбаке и рыбке» (в сокращении), «У лукоморья дуб зеленый...»;</p> <p>Д. Родари «Чем пахнут ремесла?»; В. Руссу «Моя мама»; Н. Саконская «Иголка, иголка»;</p> <p>Г. Сапгир «Часы»; Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Снеговики»; И. Соколов-Микитов «Весна красна» (в сокращении), «Красное лето» (в сокращении), «Золотая осень» (в сокращении), «Зима вьюжная» (в сокращении); И. Суриков «Первый снег пушистый», «Детство»; В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал - мяу?», «Мешок яблок», «Под грибом», «Кораблик», «Петух и краски» Н. Теплоухова «Барабанщик»;</p> <p>И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «Глубоко ли, мелко», «Где спит рыбка», «Голуби», «Весна»; А. Н. Толстой «Приключения Буратино» (в сокращении);</p> <p>А. К. Толстой «Осень»; Л. Толстой «Нашли дети ежа», «Сел дед пить чай», «Три медведя», «Пожарные собаки», «Котенок», «Акула», «Воробей на часах», «Лев и собачка», «Мыши», «Как волки учат своих детей»; Е. Трутнева «Дед Мороз»;</p> <p>Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»;</p> <p>Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «В небе тают облака»;</p> <p>К. Ушинский «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еж и заяц», «Классная доска», «Наш класс», «В школе», «Приглашение в школу», «Всякой вещи свое место», «Кончил дело, гуляй смело», «Лекарство», «Как человек ездит по воде», «Как строят дома», «Стол и стул», «Булочник» (отрывки), «Лед тронулся», «Пчелки на разведках», «Четыре желания»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»;</p> <p>Е. Чарушин «Кошка», «Лиса», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Волчишко» (в сокращ.), «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Доктор Айболит», «Краденое солнце», «Путаница», «Федорино горе», «Телефон», «Муха-цокотуха», «Круглый год»; Ю. Яковлев «Умка» и др.</p>
--	--	---

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). [п.2.6. ФГОС ДО]

Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. [п.2.9. ФГОС ДО] Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, и другие. СанПиН п.12.2

Этапы	Педагогический замысел	Содержание
1 этап младший дошкольный возраст	стимулировать двигательную активность детей; развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности; обогащать двигательный опыт; формировать положительное отношение к двигательным играм; развивать кинестетическое восприятие; развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание); формировать перекрестную схему ходьбы; развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений; формировать представления о собственном теле, его основных частях и их движениях; развивать понимание просьб-команд, отражающих основные движения и действия, направления движения (туда, в эту сторону, вперед, назад и т.п.); развивать ориентировку в пространстве; развивать умение использовать пространство и находиться в нем вместе с другими; учить выполнять движения по подражанию, по образцу, по слову-сигналу; формировать ритмичность движений (равномерную повторность и чередование); учить воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором; развивать координацию движений обеих рук, рук и ног; развивать умение сопровождать движения проговариванием коротких стихов и потешек; формировать умение выполнять серию движений под музыку (совместно со взрослым, по подражанию и по образцу).	Ходьба стайкой за воспитателем, держась за руки: ходить в заданном направлении (к игрушке), друг за другом, держась за веревку. Ходьба и бег с переходом от ходьбы к бегу по команде (стайкой к воспитателю и вслед за ним, к игрушке, друг за другом в указанном направлении, меняя темп передвижения). Ходьба и бег по дорожке (шириной 30-40 см). Ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, коврового материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно). Перемещение по кругу (хороводные игры). Бег и ходьба в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой на палочке и т. п.). Ходьба на носках (с поддержкой). Перешагивание через небольшие препятствия - веревку и другие невысокие (5 см) предметы с помощью взрослого и самостоятельно. Вращение то в одну, то в другую сторону в положении стоя или сидя на полу (игры типа «Волчок»). Игры с мячом: прокатывать мячи, бросать друг другу, ловить, поднимать упавший мяч, катать мячи друг другу, прокатывать мячи в ворота. Игры с надувными шарами. Ползание на животе и на четвереньках в разных направлениях к предметной цели или по указательному жесту. Проползание на четвереньках и на животе под лентой, дугой, рейкой и т. п. Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия. Подпрыгивание на двух ногах (держась за руки взрослого и самостоятельно). Подпрыгивание на надувном шаре (фитболе) со страховкой. Движения под музыку, движения с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стихов и т. п.

<p>II этап средний дошкольный возраст</p>	<p>Стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; закреплять представления об основных частях тела; обогащать кинестетический опыт, совершенствовать кинестетическое восприятие; развивать двигательную память; формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции; учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову- сигналу развивать умение воспринимать и воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы); формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом; воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором; продолжать формировать умение имитировать движения животных, птиц, растений, машин и т.д, в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т. п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.), растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, машин (поезд, самолет и т. п.) формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого; формировать пространственные представления и ориентировки; развивать чувство равновесия; развивать чувство ритма, координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием, произвольные движения кистей и пальцев рук; формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать взаимопомощь; развивать коммуникативные умения;</p>	<p>Ходьба за воспитателем в заданном направлении стайкой, держась за руки; друг за другом, держась веревку. Ходьба: по одному; парами, держась за руки; небольшими группами; друг за другом на расстоянии вытянутой руки за педагогом; парами вдоль стен комнаты и по краям площадки, держась за руки; в колонне по одному со сменой направления. Имитационные движения («Паровоз», «Летают бабочки», «Цапля», «Аист» и др.). Действия с воображаемыми объектами. Перешагивание через линии и предметы (реальные и воображаемые). Игры и упражнения на развитие равновесия: ходить друг за другом с флажком в вытянутой вперед, в сторону, вверх руке; ходить по узкой дорожке (шириной 25 см) с руками за головой; бегать парами держась за руки, бегать друг за другом, держась за веревку; ходить по площадке враспынную с флажками в руках; бегать друг за другом вдоль каната, положенного на пол; ходить около шнура, положенного по кругу. Ходьба к цели (игрушке) в заданном направлении (вперед, назад, приставным шагом в стороны) враспынную, стайкой, друг за другом. Изменение темпа движения (ходьба - бег) по зрительному или слуховому сигналу. Ходьба с переступанием через невысокие (5 см) предметы. Ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, коврового материала и другого материала с изменением темпа движения (быстро, медленно). Ходьба на носках и на пятках (с чередованием). Хороводные игры с перемещением в разных направлениях. Вращение на месте в разные стороны в положении стоя и сидя на полу («Волчок»). Ползание на животе по указательному жесту последовательно к одной, второй, третьей игрушке Ползание: на четвереньках и на животе враспынную или парами в заданном направлении; на коленях по наклонной плоскости (доске) шириной 30 см, длиной 1,5 м; на животе по гимнастической скамейке. Ползание на четвереньках и на животе под лентой, дугой, рейкой, через обруч. Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через препятствия. Лазание по ступенькам вверх с помощью взрослого или самостоятельно, скольжение на попе вниз. Игры на гимнастической стенке: залезать (на высоту до 1 м) и спускаться с помощью взрослого. Игры и упражнения с мячом: прокатывать мяч, бросать мяч друг другу, ловить мяч, поднимать упавший мяч, катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота, бросать мяч в цель (в корзину, в сетку), вдаль, вперед, бросать маленький мяч правой и левой рукой. Игры и упражнения с мешочками с песком (горохом, крупой): бросать в цель (в корзину, обруч и т. п.), находящуюся на полу на расстоянии. Прыжки: на двух ногах на месте или с</p>
---	--	---

	<p>учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;</p> <p>развивать слуховое внимание;</p> <p>обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов, и др.</p>	<p>передвижением (зайчики, птички и т. п.);</p> <p>вокруг какого-либо предмета;</p> <p>перепрыгивание через шнур («руческ»);</p> <p>запрыгивание в обруч; спрыгивание с предмета (высотой до 10—5 см); прыжки в длину с места. Игры на детской горке (в помещении на специальных игровых модулях-горках, а также на улице).</p> <p>Воспроизведение поз и движений по непосредственному подражанию и по рисунку (сразу и с отсрочкой до 10 секунд).</p> <p>Катание на санках. Игры в снежки.</p> <p>Игры и упражнения на расслабление.</p>
<p>III этап</p> <p>старший дошкольный возраст</p>	<p>продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей; формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица; учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;</p> <p>учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);</p> <p>развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);</p> <p>формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;</p> <p>развивать координацию движений рук и ног;</p> <p>совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);</p> <p>развивать координацию движений частей тела (рук, ног, рук и ног, рук и головы и т. п.);</p> <p>закреплять умение выполнять серию движений под музыку;</p> <p>развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5 - 10 секунд) и длительной (час, день, неделя) отсрочки во времени;</p> <p>закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;</p> <p>совершенствовать выразительны движения (понимать и выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение);</p> <p>умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т. д.);</p> <p>развивать восприятие и</p>	<p>Ходьба: на месте; друг за другом в колонне и врассыпную по залу, по сигналу воспитателя находить свое место; по извилистой линии между игрушками; по залу в колонне по одному, на сигнал «дождик-дождик» ходить широким шагом с высоким подниманием колен, на сигнал «солнышко» обычная ходьба; с изменением направления по сигналу (слово, удар в бубен, окончание музыки); с переходом по сигналу на бег и обратно; группами с нахождением игрушек; по извилистой дорожке; с движением рук, имитирующим взмахи крыльев птицы; с высоким подниманием коленей; с руками на поясе и перешагиванием через предметы; по кругу на носках и на пятках, взявшись за руки; по всему залу, руки в стороны; на носках, руки на поясе; по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковровина и другого материала с изменением темпа движения (быстро, медленно); в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой на палочке и т. п.); по дорожке (шириной 30—40 см). Хороводные игры с перемещением в разных направлениях.</p> <p>Бег: по кругу, взявшись за руки; змейкой между предметами; на носках с руками за головой; в указанном направлении с переходом по команде от ходьбы к бегу; в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой на палочке и т. п.); по дорожке (шириной 30—40 см).</p> <p>Проведение игр и упражнений на развитие равновесия: ходьба друг за другом с флажком в руке; ходьба друг за другом с флажками в руках по узкой дорожке (шириной 35 - 40см); ходьба по дорожке с руками за головой; бег парами, держась за руки; бег друг за другом, держась за веревку; ходьба по площадке врассыпную с флажками в руках; бег друг за другом вдоль каната, положенного на пол; ходьба по шнуру, положенному на пол; перешагивание из обруча в обруч; ходьба между двумя начерченными на полу линиями (на расстоянии 25 см), не наступая на них; ходьба по гимнастической скамейке, переступая через мелкие предметы кубики, строительный материал).</p> <p>Ползание: на четвереньках и на животе врассыпную или парами в любом или заданном направлении; на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелеза-</p>

	<p>воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры); развивать простые пантомимические движения; закреплять пространственные представления и ориентировки;</p> <p>совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать взаимопомощь; развивать коммуникативные умения;</p> <p>учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;</p> <p>развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т. п.).</p>	<p>нием через препятствия; по наклонной лесенке с частыми рейками(через каждые 10см.), поднятой под углом 30°; Проползание на четвереньках и на животе под лентой, дугой, рейкой, через обруч. Проведение игр и упражнений с мячом: бросать мяч друг другу, ловить мяч; прокатывать мяч через ворота, между кеглями; бросать мяч в цель (в корзину, в сетку), вдаль, вперед; бросать маленький мяч правой и левой рукой; бросать мяч вверх, стараясь поймать его; бросать мяч о стенку и ловить его; ударять мячом об пол и ловить его.</p> <p>Проведение игр и упражнений с кольцами: бросать кольцо воспитателю; подбрасывать кольцо одной рукой, ловить двумя руками.</p> <p>Проведение игр и упражнений с мешочками с песком (горохом, крупой): бросать вдаль, в цель (корзину, обруч и т. п.), находящуюся на полу на расстоянии.</p> <p>Проведение игр и упражнений на гимнастической стенке: залезать (на высоту до 1 м) и спускаться с помощью взрослого; влезать по гимнастической стенке до середины, согласовывая движения рук и ног.</p> <p>Прыжки: на двух ногах на месте или с передвижением (зайчики, птички и т. п.); вокруг какого-либо предмета; перепрыгивание через шнур («ручеек»); запрыгивание в обруч; спрыгивание с предмета (высотой до 10—15 см); в длину с места; с передвижением по комнате мелкими прыжками, размахивая руками; вдвоем, взявшись за руки; с места в обруч, положенный на пол; через лежащую палку (туда - обратно); на месте на обеих ногах, легко отталкиваясь от пола; поочередно на правой и левой ноге; через веревку, положенную на пол; спрыгивание с гимнастической скамейки с приземлением на слегка согнутые ноги; подпрыгивание на месте, стараясь коснуться предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка на 5-10 см; в сторону, влево, вправо; подпрыгивание вверх с хлопками в ладоши; перепрыгивать через веревку, мягко приземляясь на слегка согнутые ноги, повернуться кругом и снова прыгнуть; на двух ногах вокруг стульчика в правую и левую стороны. Проведение игр и упражнений общеразвивающего и корригирующего характера для разных мышечных групп (мышц шеи и плечевого пояса, груди, спины, рук, ног, дыхательной мускулатуры).</p> <p>Проведение игр и упражнений на развитие ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости (с изменением скорости выполнения, с предметами, с преодолением сопротивления). Воспроизведение поз и движений по непосредственному подражанию и по рисунку (сразу и с отсрочкой до 10 секунд).</p> <p>Проведение игр и упражнений на детской горке. Катание на трехколесном велосипеде. Катание на санках. Элементы самомассажа. Проведение игр и упражнений на релаксацию.</p>
--	---	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, ОВЗ; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы (для детей с ЗПР)

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2. Характер взаимодействия со взрослыми;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. [п.2.8.

ФГОС ДО]

Для реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Одним из условий эффективности коррекционно - образовательного процесса является характер взаимодействия взрослого с ребенком в соответствии с ведущими мотивами и потребностями возраста.

При этом учитываются специфичность психического развития, характерная для конкретного вида патологии, структура нарушения, а также актуальный и потенциальный уровни развития ребенка. Возрастная периодизация, разработанная в отношении нормально развивающихся детей, является для взрослого ориентиром при взаимодействии его с детьми, имеющими нарушения в развитии. Однако этот очень важный процесс строится с учетом имеющихся нарушений у ребенка. Когда объектом взаимодействия является ребенок, развитие которого в силу определенных причин не может протекать нормально, позиция взрослого становится более ответственной. В силу того что психическая активность (один из необходимых факторов благополучного развития), к примеру, у детей с ранним органическим поражением ЦНС может быть выражено чрезвычайно слабо, главным инициатором взаимодействия с необходимостью становится взрослый и остается таковым гораздо дольше.

Так, на *первом этапе обучения* взрослый направляет свои усилия на:

-удовлетворение потребности ребенка в движении, эмоциональном насыщении, в предметной новизне;

-обеспечение развития ориентировочно-обследовательских действий и сенсорно-двигательных координации в процессе манипулирования и на пробуждение познавательной Установки «Что это?»;

-развитие подражания, эмоционально-делового общения;

-пробуждение речевой активности.

Взрослый создает условия

-для развития у ребенка познавательной направленности на функциональные свойства объектов («Что с ним можно делать? В чем его значение?») и формирование структуры предметного действия на основе совместной с ребенком деятельности;

-для обогащения сенсорного опыта;

-для возникновения способности к знаковому опосредованию (замещению) в процессе использования предметных заместителей, возникновения ассоциативных образов в доизобразительном «рисовании» и овладения речью;

-для развития деловых мотивов взаимодействия с окружающими.

Значимым компонентом содержания взаимодействия на этом этапе детства является удовлетворение потребности ребенка в признании его достижений, что способствует формированию у него образа Я и Я-сознания.

Взаимодействие взрослого с детьми *на втором этапе* строится с ориентировкой на особую сензитивность ребенка к социальным влияниям.

Основной формой коммуникации является паритетное, равноправное сотрудничество и общение взрослого с ребенком при стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с формированием положительного эмоционального восприятия сверстника, игровых и познавательных интересов, пробуждение, формирование и развитие которых становится одной из доминирующих задач педагогов и родителей.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений (не ищет огрехи и недостатки в рисунках, конструкциях, поделках, не привлекает внимания к неловким движениям и т. д.), формируя тем самым у ребенка чувство уверенности в себе и гордости за достигнутые результаты. В это время обращают особое внимание на развитие внеситуативных форм общения, способствуют развитию у ребенка восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе и на основе усвоения кооперативных умений. Взрослый является активным участником (соучастником) деятельности детей как на занятиях, так и вне их.

В целом взаимодействие взрослого с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальными нарушениями, задержкой психического развития), которые приводят к социально-личностному недоразвитию, направлено на пробуждение и стимулирование возникновения у ребенка образа Я, Я-позиции, осознания себя среди взрослых и сверстников, в природе, пространстве и времени, на формирование познавательных и творческих способностей и необходимых свойств личности (активности, произвольности и самостоятельности, инициативности, ответственности).

Конкретное содержание образовательных областей, указанных в разделе 2.1. настоящей программы, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

Специально организованное обучение в форме непрерывной образовательной деятельности (НОД). Данный компонент обеспечивает систематичность образования, при этом воспитатель выступает в роли носителя учебных задач. Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально, подгруппами и индивидуально в зависимости от вида и этапа освоения учебных задач. В непрерывную образовательную деятельность выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть выносятся некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера.

В режимные моменты создаются условия для самостоятельной деятельности детей, основанной на полученном опыте и их предпочтениях. При этом особое значение придается поддержке инициативы детей. В работе с младшими дошкольниками инициатива деятельности чаще всего исходит от взрослого. Для поддержания интереса детей к занятиям разного типа используются игровые приемы и сюрпризные моменты. У старших дошкольников педагог поддерживает их активность, инициативность, стремление получить ответы на свои вопросы. Этому способствует организация познавательно-исследовательской деятельности с разными материалами, предъявление детям задач проблемного характера, которые ставят детей в необходимость поиска способов их решений. В результате у детей развивается поисковая деятельность.

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Взаимодействие педагогов с воспитанниками в рамках организации их совместной деятельности, направлено на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создании ситуации добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психологического и дисциплинарного для воспитанников принуждения.

Свободная самостоятельная деятельность детей

Педагоги создают условия для самостоятельной деятельности детей, в которой реализуются их индивидуальные потребности, используются полученные

знания, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве. Роль воспитателя в этом случае заключается в обеспечении предметной среды, ее изменении и дополнении, одновременно он является потенциальным партнером детей, готовым подключиться к их активности при просьбе о поддержке и помощи со стороны ребенка. Для самостоятельной деятельности предоставляется игровое оборудование, дидактический материал, макеты, коллекции, детская литература, а также оборудование для творческой и трудовой деятельности.

Модель образовательного процесса

Таблица 1

Самостоятельная деятельность детей		Совместная деятельность взрослого и детей			Взаимодействие с семьями
Свободная деятельность по интересам ребенка	Опосредованно организованная воспитателем деятельность	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Совместная деятельность в ходе режимных моментов		
		Организованная взрослым совместная деятельность, направленная на решение образовательных задач, ограниченная временем	Совместная деятельность направленная на осуществление функций присмотра и ухода	Совместная деятельность, направленная на решение образовательных задач	
		Формы образовательной деятельности			

Формы работы по образовательным областям

Таблица 2

Образовательная область	Формы работы	
	Младший возраст	Старший возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Досуги физкультурные Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра, со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение. Беседа Наблюдение. Экскурсия Рассматривание Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Праздник	Индивидуальная игра, игра с воспитателем, со сверстниками Чтение. Беседа. Рассматривание Наблюдение. Экскурсия Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Просмотр и анализ телепередач мультфильмов, видеофильмов, Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического

		характера
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение. Обсуждение. Рассказ	Чтение. Рассматривание. Беседа. Обсуждение. Рассказ. Игра Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение. Экскурсия Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение. Экскурсии Проблемная ситуация Рассказ. Беседа Интегративная деятельность Моделирование Игры с правилами
Художественное эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки, классической, Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Музыкально-дидактическая игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки, классической, Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец Творческое задание Музыкальная сюжетная игра

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующих специфике дошкольного возраста, предполагают [п.3.2.5. ФГОС ДО]:

Условия	
Обеспечение эмоционального благополучия	непосредственное общение с каждым ребенком уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
Поддержка индивидуальности и инициативы детей	создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях	создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)	создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценка индивидуального развития детей;
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, повышенная утомляемость, нестабильность эмоциональной сферы. Учитывая индивидуальные и личностные особенности детей, оборудование в группе размещено по уголкам, что позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам.

Учитывая уровень развития детей с ЗПР, в группе созданы условия для полноценного физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Особенность детей с ЗПР - проявление разных темпов развития. Поэтому предметно – пространственная среда сохраняет некоторые особенности среды для детей среднего и старшего возраста, но в тоже время включены некоторые игры и атрибуты, ориентированные на дальнейшее развитие. Так называемая «зона ближайшего развития».

При организации развивающей среды в группах учитывается то, что дети с ОВЗ плохо реагируют на пространственные изменения обстановки поэтому не рекомендуется часто переставлять мебель в группе и менять местоположение уголков.

Основанием выделения сторон (сфер) *инициативы* послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно- содержательная направленность активности ребенка.

Приоритетное проявление детской инициативы	Виды поддержки детской инициативы
Первая младшая группа	
Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами; поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные нормы жизни группы. Избегать ситуаций спешки.

Вторая младшая группа	
Продуктивная деятельность	создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; учитывать индивидуальные особенности детей; уважать и ценить каждого ребенка;
Средняя группа	
Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно с уважением; обязательно учувствовать в играх детей по их приглашению или при их добровольном согласии в качестве партнера; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого; привлекать детей к планированию жизни группы на день.
Старшая группа	
Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно – познавательная инициатива	создавать в группе положительный психологический климат; выражать радость при встрече; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; поощрять и обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других; создавать условия для самостоятельной разнообразной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
Подготовительная к школе группа	
Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической, предметной, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствование продуктов деятельности; спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы; рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности; при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать пожелания и предложения детей.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

ФГОС ДО выделяет требования к кадровым условиям реализации программы, в которых указано то, что реализация программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками дошкольной образовательной организации. В реализации программы могут также участвовать научные работники. Иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию программы. В соответствии с п.4 части 2 и частью 3 статьи 28 ФЗ-273 «Об образовании в РФ» установление штатного расписания является компетенцией организации. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

[п.3.4.1. ФГОС ДО]

Для сопровождения реализации программы на протяжении всего времени реализации (в большинстве случаев соответствующего продолжительности работы группы) в каждой группе находятся не менее двух работников, в том числе один воспитатель (или другой педагогический работник) и помощник воспитателя (младший воспитатель).

Для эффективного развития детей в выделенных образовательных областях с детьми в течение дня, помимо воспитателя, работают и другие педагогические работники: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Воспитатель

Деятельность воспитателя направлена на обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.

Воспитатель:

- содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания;

- создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника;

- способствует развитию общения воспитанников;

- помогает решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, педагогами, родителями (законными представителями);

- осуществляет помощь воспитанникам в деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта;

- содействует получению дополнительного образования;

- проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников;

- работает в тесном контакте с другими педагогическими работниками, родителями (законными представителями) воспитанников;

- на основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога, учителя-дефектолога и др. специалистов, планирует и проводит с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально);

- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;

- координирует деятельность помощника воспитателя, младшего воспитателя;

- консультирует родителей (законных представителей) детей по вопросам воспитания ребенка в семье;

- ведет необходимую документацию: план организации совместной деятельности всех воспитанников, планы (перспективные и календарные) фронтальных занятий, тетрадь передачи детей, тетрадь для родителей с индивидуальными занятиями, дневник наблюдений за детьми (определяется целями и задачами образовательной программы, реализуемой в учреждении).

В конце учебного года участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

Воспитатель проводит следующие виды групповых и подгрупповых занятий (непрерывная образовательная деятельность (НОД), совместная деятельность):

- уроки здоровья;

- лепка;

- аппликация;
- рисование;
- конструирование;
- ручной труд;
- трудовое воспитание;
- обучение игре;
- социальное развитие и ознакомление с окружающим миром.

Учитель-дефектолог – специалист, проводящий и координирующий коррекционно-педагогическую работу в группе:

-осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников с нарушениями в развитии;

-осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития;

-комплекует группы для занятий с учетом психофизического состояния воспитанников;

-проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций;

-работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия;

-консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий, проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);

-ведет необходимую документацию: личное дело каждого воспитанника, план организации совместной деятельности всех воспитанников группы, планы (перспективные, календарные индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий), тетрадь индивидуальных занятий с ребенком (отражаются структура дефекта, направления коррекционно-педагогической работы и т.д.), тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т.д.), тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями.

Ежедневно проводит подгрупповые и групповые занятия, а также индивидуальные занятия с воспитанниками.

В конце учебного года учителем-дефектологом составляется характеристика на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Содержание работы учителя-дефектолога

Цели	Задачи	Виды деятельности
Диагностика		
определение уровня развития компонентов психического развития детей; индивидуализация задач работы.	сбор анамнестических данных о ребенке; определение уровня сформированности мыслительной деятельности детей, ее основных компонентов; определение уровня общей осведомленности ребенка; оценка состояния общей и мелкой моторики ребенка; определение уровня развития психических процессов; определение уровня сформированности элементарных математических представлений; определение особенностей и уровня речевого развития;	организация наблюдения за детьми в режимные моменты в ходе совместной деятельности, ведение дневника наблюдений; беседы с родителями; проведение процедуры обследования компонентов психического развития ребенка; занесение всех сведений о ребенке в индивидуальную карту развития; составление перспективного и календарно-тематического планов коррекционно-развивающей работы; распределение детей по подгруппам для дальнейших коррекционных

	анализ результатов диагностики (конкретизация затруднений и проблем в развитии ребенка; формирование подгрупп для проведения занятий; определение оптимального образовательного маршрута каждого ребенка); планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми	занятий.
<i>Коррекционно-развивающая работа с детьми</i>		
Создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы; развитие позитивных качеств личности ребенка; подготовка детей к обучению на следующей ступени образования	Обеспечивать необходимую специальную развивающую среду, создавать атмосферу психологического комфорта; способствовать гармонизации развития личности ребенка; способствовать сенсорной интеграции детей, обогащая их сенсорный опыт; формировать коммуникативные навыки; стимулировать интеллектуальное развитие воспитанников.	<p><i>Социально – коммуникативное развитие</i></p> <p>включение ребенка в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок - взрослый», «ребенок - ребенок»; создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности); стимуляция интереса ребенка к игровой деятельности и обучение умению участвовать в игре; обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх.</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет), их различение в процессе сравнения; развитие основных функциональных уровней памяти; формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.); обучение пониманию содержания сюжетных картинок; обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку» и т. п.); обучение пониманию иносказательного смысла загадок.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием; обучение пониманию вопросов; формирование способности называть предмет или действие</p>

		<p>словом в быту и игре; обучение фразовой речи путем договаривания фраз, начатых дефектологом, формулирования фразы-просьбы, предложения к сотрудничеству или выражения желания; обучение самостоятельному использованию грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам; закрепление синтаксических связей в составе простых и сложных предложений с помощью ответов на вопросы (в процессе диалога).</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>сравнение и дифференциация предметов по различным признакам, закрепление и различение основных цветов и их оттенков, дифференциация и изображение предметов различной формы; развитие пространственных представлений, расположение рисунка на листе бумаги.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>обогащение двигательного опыта детей в процессе проведения физкультминуток, пластических этюдов, подвижных игр, в действиях с предметами; формирование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения специальных упражнений, последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по подражанию и по инструкции; формирование представлений о здоровом образе жизни; развитие культурно-гигиенических навыков; воспитание навыков самообслуживания.</p>
<i>Работа с родителями</i>		
Создание единого образовательного пространства «детский сад - семья».	Оказание психолого педагогической помощи и социальной поддержки семье в воспитании детей; повышение педагогической культуры родителей; приобщение родителей к работе по развитию ребенка через поиск и внедрение ее наиболее эффективных форм.	Беседы и консультации с родителями в соответствии с планом и по запросу; проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов; оформление информационных стендов и страницы на сайте ОО; выступления на родительских собраниях.
<i>Аналитическое направление (взаимодействие с педагогами)</i>		
Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов	Разрешение актуальных проблем воспитанников совместно с другими членами педагогического коллектива; сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников; взаимодействие со сторонними организациями	Педагогические советы, консультации; создание комплексных индивидуальных коррекционно- развивающих программ, направленных на взаимосвязанное развитие и коррекцию различных сторон личностного и познавательного развития каждого ребенка;

деятельности учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов	(медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.).	интегрированные занятия; консультации с воспитателями групп и специалистами образовательного учреждения по вопросам развития речи воспитанников; семинары-практикумы, оформление памяток, тетрадей связи.
<i>Самообразование</i>		
Повышение личной профессиональной компетентности	Расширение и углубление теоретических знаний; совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической науки; повышение общекультурного уровня педагога	Занятия на курсах повышения квалификации; чтение специальной литературы; посещение занятий коллег; активное участие в семинарах-практикумах, круглых столах, мастер-классах, конкурсах.

Содержание работы учителя-логопеда

Цели	Задачи	Виды деятельности
<i>Диагностика</i>		
определение уровня развития доречевых процессов и речи; индивидуализация задач работы.	определение уровня развития общих речевых навыков у детей; оценка степени сформированности кинетического и кинестетического компонентов общей, ручной и артикуляторной моторики; оценка способности понимания речи детьми; оценка состояния фонетической стороны речи; определение уровня развития фонематических процессов; определение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи; определение особенностей и степени сформированности грамматического строя речи; определение уровня развития связной речи ребенка; анализ результатов диагностики (конкретизация затруднения и проблем ребенка в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута ребенка); планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.	наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; беседы с родителями; проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребенка; заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников; составление перспективного и календарно-тематического планирование коррекционно-развивающей работы.
<i>Коррекционно-развивающая работа с детьми</i>		
	<i>1-я ступень обучения.</i> преодоление речевого и неречевого негативизма у детей, формирование устойчи-	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> включение ребенка в совместную деятельность и формирование

	<p>вого эмоционального контакта с учителем-логопедом и со сверстниками, развитие положительных эмоциональных отношений детей к занятиям; развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности детей; расширение понимания речи детьми; развитие потребности в общении и формировании элементарных коммуникативных умений, обучение детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками; обучение детей умению отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми); формирование элементарных общих речевых умений.</p> <p><i>2-я ступень обучения.</i> развитие произвольности мыслительной деятельности детей, формирование ее основных компонентов; развитие у детей заинтересованности в деятельности, формирование знаний, достаточных для решения поставленных задач, а также навыка самоконтроля, поддержание положительного эмоционального состояния детей в течение всего занятия; совершенствование кинестетической и кинетической основы движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; развитие способности детей понимать речь параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; обогащение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом</p>	<p>навыков взаимодействия «ребенок - взрослый», «ребенок -ребенок»; создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности); стимуляция интереса ребенка к игровой деятельности и обучение умению участвовать в игре; обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет), их различение в процессе сравнения; развитие основных функциональных уровней памяти; формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, н-р, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.); обучение пониманию содержания сюжетных картинок; обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку» и т. п.); обучение пониманию иносказательного смысла загадок.</p> <p><i>Речевое развитие</i> совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием; обучение пониманию вопросов; формирование способности называть предмет или действие словом в быту и игре; обучение фразовой речи путем договаривания фраз, начатых дефекологом, формулирования фразы-просьбы, предложения к сотрудничеству или выражения желания; обучение самостоятельному использованию грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам; закрепление синтаксических связей в составе</p>
--	---	--

	<p>(обращается внимание на семантику слов) аспектах; формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; формирование синтаксических стереотипов и работа над усвоением синтаксических связей в составе предложения; расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование их монологической речи; обучение детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; коррекция нарушений дыхательной и голосовой функций; создание благоприятных условий для последующего формирования функций фонематической системы; коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов.</p> <p><i>3-я ступень обучения.</i></p> <p>совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развитие общей, ручной, артикуляторной моторики; коррекция нарушений дыхательной и голосовой функций; расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, формирование семантической структуры слова, организация семантических полей; совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствование навыков связной речи детей; коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов; формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.</p>	<p>простых и сложных предложений с помощью ответов на вопросы (в процессе диалога)</p> <p><i>Художественно - эстетическое развитие</i></p> <p>сравнение и дифференциация предметов по различным признакам, закрепление и различение основных цветов и их оттенков, дифференциация и изображение предметов различной формы; развитие пространственных представлений, расположение рисунка на листе бумаги.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>обогащение двигательного опыта детей в процессе проведения физкультурминуток, пластических этюдов, подвижных игр, в действиях с предметами; формирование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения специальных упражнений, последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по подражанию и по инструкции; формирование представлений о здоровом образе жизни; развитие культурно-гигиенических навыков; воспитание навыков самообслуживания.</p>
	<i>Работа с родителями</i>	

создание единого образовательного пространства «детский сад — семья».	повышение педагогической культуры родителей; приобщение родителей к участию в речевом развитии ребенка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы	беседы и консультации с родителями по плану и по запросу; проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов; выступления на родительских собраниях; оформление информационных стендов
	<i>Взаимодействие с педагогами</i>	
повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов как для всей группы, так и для каждого ребенка	интеграция с педагогическим коллективом в разрешении актуальных проблем воспитанников; сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников; повышение профессионального уровня педагогов в вопросах развития речи	психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации; интегрированные занятия; консультации с воспитателями групп и специалистами по вопросам развития речи воспитанников; семинары-практикумы; оформление памяток, тетрадей связи
	<i>Самообразование</i>	
повышение личной профессиональной компетентности педагога	расширение и углубление теоретических знаний; совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической науки; повышение общекультурного уровня педагога	занятия на курсах повышения квалификации; чтение специальной литературы; посещение занятий коллег; посещение семинаров-практикумов, мастер-классов, конкурсов и активное участие в них

Педагог-психолог

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы.

Педагог-психолог: - осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях;

-содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка;

-способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации;

-определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного);

-оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем;

-проводит психологическую диагностику, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

-проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и

психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий;

- составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития воспитанников;

- участвует в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);

- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционно-психологическую работу с воспитанниками;

- осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды;

- определяет у воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию;

- участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей), в том числе и культуры полового воспитания;

- консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей);

- ведет документацию по установленной форме, используя ее по назначению: карты психологического обследования воспитанников, план работы, заключение по результатам психодиагностического обследования, журнал консультаций, карта психолого-медико-социальной помощи ребенку, журнал коррекционной работы (отражает динамику коррекционного обучения), программа коррекционно-развивающих занятий, аналитический отчет о работе педагога-психолога. При необходимости могут вводиться дополнительные формы отчетности (например, индивидуальные планы работы с семьей, журнал учета групповых форм работы, программа работы педагога-психолога с группой и т.д.). Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) используется педагогом-психологом при необходимости. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), результаты которой могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

[п.3.2.3. ФГОС ДО]

Музыкальный руководитель направляет свою деятельность на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы творческой деятельности воспитанников. Кроме этого:

- координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей;

- определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной

музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников;

-участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение;

-консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей, специалистов по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях; - проводит занятия с воспитанниками группы в том числе совместно с другими специалистами (учителем-дефектологом, педагогом-психологом и др.);

-ведет соответствующую документацию: планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми, план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах, праздниках и т.п., аналитические отчеты о результатах работы за год.

Инструктор по физической культуре направляет свою деятельность на сохранение и укрепление здоровья детей их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни.

-организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера;

-организует работу спортивных кружков;

-определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников;

-совместно с медицинскими работниками контролирует состояние здоровья воспитанников и регулирует их физическую нагрузку, ведет мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении с использованием электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок;

-консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания детей;

-проводит (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;

-оказывает консультативную поддержку родителей по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;

-ведет необходимую документацию: планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми, план организации и проведения совместной деятельности детей на физкультурных занятиях, спортивных праздниках и т.п., аналитические отчеты о результатах работы за год.

Тьютор, ассистент

-организует процесс индивидуальной работы с воспитанником по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов;

-организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве;

-совместно с воспитанником распределяет и оценивает имеющиеся у него ресурсы всех видов для реализации поставленных целей;

-координирует взаимосвязь познавательных интересов и обучения: определяет перечень и методику обучения и воспитания, информационной и консультативной работы, выбирает оптимальную организационную структуру для этой взаимосвязи;

-оказывает помощь воспитаннику в преодолении проблем и трудностей;

-создает условия для реальной индивидуализации процесса обучения (составление индивидуальных учебных планов);

-организует взаимодействия с воспитателем и другими педагогическими работниками для коррекции индивидуального учебного плана, содействует генерированию его творческого потенциала и участию в проектной деятельности с учетом интересов;

- организует взаимодействие с родителями по выявлению, формированию и развитию познавательных интересов воспитанника, составлению, корректировке индивидуальных образовательных планов воспитанника, анализирует и обсуждает с ними ход и результаты реализации этих планов;

-организует индивидуальные и групповые консультации для родителей (законных представителей) по вопросам устранения трудностей, коррекции индивидуальных потребностей, развития и реализации способностей и возможностей;

-поддерживает познавательный интерес воспитанника, анализируя перспективы развития и возможности расширения его диапазона;

- синтезирует познавательный интерес с другими интересами;

-способствует наиболее полной реализации творческого потенциала и познавательной активности воспитанника;

-контролирует и оценивает эффективность построения и реализации образовательной программы (индивидуальной и образовательного учреждения) и др.

В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья решаются следующие блоки задач:

<i>Блоки задач</i>	<i>Характеристика задач</i>
Диагностические	организация комплексного психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза и разработка индивидуально-ориентированной программы развития ребенка. Изучение проводится как в ходе диагностического обследования, так и при динамическом наблюдении за развитием дошкольника, осуществляемом в ходе коррекционно-воспитательного процесса
Воспитательные	решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии ребенка и его семьи, становления нравственных ориентиров в деятельности и в поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных личностных качеств.
Коррекционно - развивающие	развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка; преодоление и предупреждение у воспитанников вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров. Коррекционная работа осуществляется не только на специальных – групповых и индивидуальных – занятиях. Вся система организации жизнедеятельности детей в организации должна быть направлена на решение задач этого блока. обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Осуществляется всеми специалистами организации в тесной взаимосвязи, на основе распределения, по согласованию, профессиональной деятельности.
Оздоровительные	условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого воспитанника; формирование у детей представлений о здоровом образе жизни и конкретных способах укрепления своего здоровья; обучение детей приемам и навыкам, значимым для их жизнедеятельности и здоровья как важнейшего условия жизненного благополучия;
Образовательные	обучение детей способам усвоения общественного опыта, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода; подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка

На начальных этапах работы (преимущественно с детьми раннего и младшего дошкольного возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия
- развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
- скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
- способность к концентрации и к распределению внимания;
- готовность к сотрудничеству со взрослым;
- стимуляцию речевого развития ребенка.

На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:

<i>Направления</i>	<i>Характеристика задач</i>
Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности	развитие и тренировку механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям; профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении; развитие социальных эмоций; создание условий для развития самосознания и самооценки; формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.
Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций	азвитие сферы образов-представлений; формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления; развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса формирование пространственно-временных представлений; развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности; развитие творческих способностей; развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков. совершенствование мнемической деятельности;
Развитие речи и коммуникативной деятельности	целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей); создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания; формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения; стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению
Формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов	целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно операционных и регуляционных компонентов деятельности ; всестороннее развитие предметно-практической деятельности; развитие игровой деятельности; формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа; формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

Коррекционно-развивающая работа распределяется между учителем дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом. Некоторые задачи решаются практически на всех занятиях. Например, включаются упражнения, способствующие совершенствованию ручной моторики, графомоторных навыков, сенсорно-перцептивной деятельности и др. На начальных этапах работы (преимущественно с детьми раннего и младшего дошкольного возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия
- развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
- скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
- способность к концентрации и к распределению внимания;
- готовность к сотрудничеству со взрослым;
- стимуляцию речевого развития ребенка.

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребенка.

Модель взаимодействия специалистов

<p style="text-align: center;"><i>Педагог-психолог</i> <i>Учитель-дефектолог</i> <i>Учитель-логопед</i></p> <p>развитие психических процессов тренировки уверенного поведения, формирование правильного звукопроизношения, социальная адаптация</p>	<p style="text-align: center;"><i>Семья</i></p> <p>воспитание нравственных качеств, общее психическое состояние, выполнение заданий специалистов</p>
<i>Ребенок ОВЗ</i>	
<p style="text-align: center;"><i>Музыкальный руководитель</i> <i>Инструктор по физической культуре</i></p> <p>работа над дыханием, развитие певческих навыков, общая моторика, чувство ритма. развитие неречевых процессов; координация движений, ориентировка в пространстве.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Воспитатели</i></p> <p>мелкая моторика, развитие психических процессов, развитие познавательной деятельности, общая и мелкая моторика, ориентировка в пространстве.</p>

Следует помнить о значительной нервно-психической нагрузке, которую желательно равномерно распределять в течение дня, учитывая преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Необходимое звено всей системы коррекционно-педагогической работы - активное участие в ней семьи, поэтому задача педагогических работников обучить родителей способам и приемам проведения коррекционных занятий с ребенком, помочь им выбрать оптимальное направление работы и познакомить их с ее содержанием.

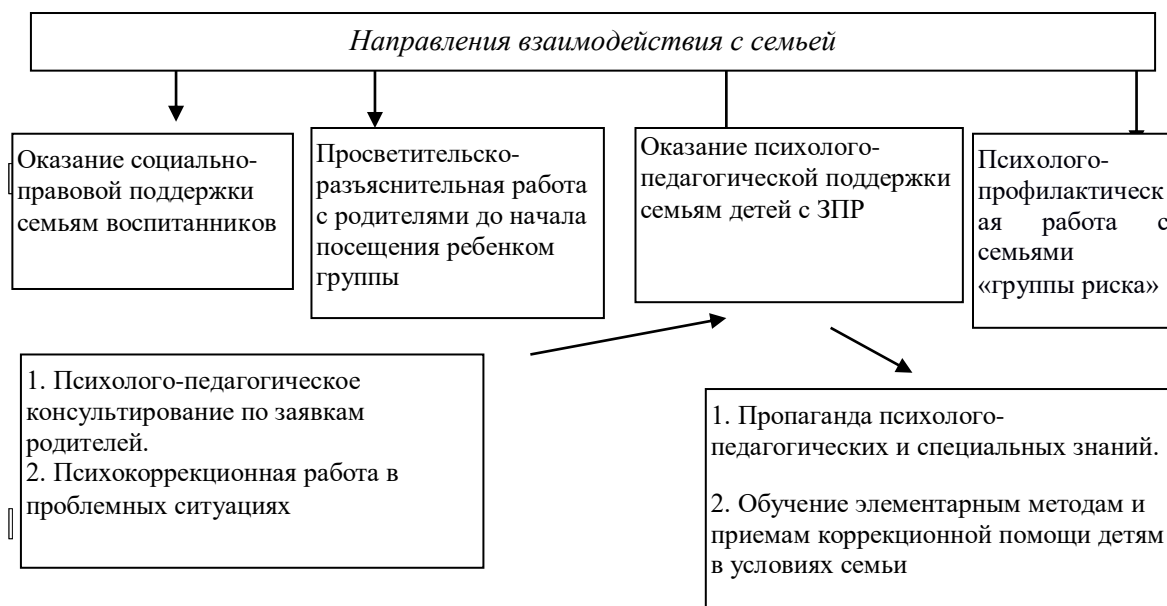
Цель социального партнерства с семьей: содействие всестороннему развитию воспитанников, их ранней социализации, позволяющим обеспечить социокультурную адаптацию, успешную подготовку к школьному обучению через сотрудничество ОУ и семьи.

Задачи:

- приобщать родителей (законных представителей) к участию в жизни МБОУ через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия ОУ и семьи;
- поддерживать имидж, повышать рейтинг МБОУ, как центра родительской культуры и педагогического просветительства;
- создавать условия для реализации идей родителей (законных представителей), способствующих проявлению их творческих способностей, полноценному общению (обмен мнениями, опытом семейного воспитания и т.д.).

Ниже представлены формы работы с семьями воспитанников. При всем многообразии форм проведения этой работы с родителями главными остаются следующие принципы:

- систематичность проведения мероприятий;
- целевое их планирование;
- учет родительских запросов при определении тематики;
- ориентированность на конечную цель;
- учет родительских социально-психологических установок и их коррекция в ходе взаимодействия;
- наличие конкретного исполнителя (специалиста), ответственного за проведение мероприятия.



Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<i>№</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Задачи</i>
1	Общие родительские собрания	информирование родителей о задачах, содержании коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей по вопросам взаимодействия ОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.
2	Групповые родительские собрания	обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов
3	«День открытых дверей»	знакомство с организацией воспитательно-образовательного процесса в группе
4	Тематические занятия детско-родительского клуба	оптимизация детско-родительских отношений. формирование навыков общения у детей со взрослыми, у взрослых с детьми; развитие понимания взрослыми эмоциями мира своего ребенка.
5	Проведение детских праздников и досугов.	поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.
6	Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей (по мере необходимости).	сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей о доп.образовании детей; определение родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; выявление мнения родителей о работе ОУ
7	Беседы и консультации специалистов	оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних рекомендаций» и пояснений к ним
8	Индивидуальное консультирование. Проводится учителями-логопедами, дефектологами, воспитателями	информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение «домашних рекомендаций».
9	Выставки, конкурсы	организация совместной деятельности родителей и детей, анализ и обсуждение работ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (*раздел 3 ФГОС ДО*) указаны требования к условиям реализации программы включая требования к психолого - педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации программы, а также к развивающей предметно- пространственной среде..

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. (*п.3.1 ФГОС ДО*)

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- создание специальной среды;
- предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- регламент и содержание работы психолого - педагогического консилиума образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Кадровые условия

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. МБОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно хозяйственными работниками.

Реализацию АООП ДО для детей с задержкой психического развития осуществляют:

- 4 воспитателя
- 2 младших воспитателя
- 2 учителя-дефектолога
- 1 учитель-логопед
- 1 педагог-психолог
- 1 музыкальный руководитель
- 1 инструктор по физической культуре

В целях эффективной реализации АООП ДО в МБОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. В учреждении ведется работа по повышению квалификации педагогических кадров. Доля педагогов, повысивших за последние 3 года уровень своей квалификации (курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка), составляет 100 %. Организованы различные формы обучения для педагогических работников: семинары, семинары-практикумы, консультации, открытые просмотры мероприятий, смотры-конкурсы, мастер-классы, педагогические совещания, круглые столы и т.д.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации,

включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов.

3.3. Материально-технические условия

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПиН 2.4.1.3147-13.

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития по принципам:

- *содержательная насыщенность* - средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемость* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональность* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступность* - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасность*.

Развивающая среда МБОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков и др. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами или (и) национальными стандартами.

РППС обеспечивает условия для познавательно - исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, и др.). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно - эстетического

развития детей: выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Предметно-развивающая и игровая среда в каждой возрастной группе должна иметь отличительные признаки:

- для детей четвертого года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами;
- в отношении детей среднего дошкольного возраста необходимо учесть их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться;
- в старшем дошкольном возрасте чрезвычайно важно предложить детям игры, развивающие восприятие, память, внимание и т.д.

С учетом взросления (развития) детей развивающая предметно-пространственная и игровая среда определяется сначала самим воспитателем с учетом интересов детей младшего дошкольного возраста, со средней группы она организуется воспитателем вместе с детьми, старшие дети могут сами создавать и изменять ее с точки зрения своих интересов. Вместе с тем среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития» ребенка и содержать как предметы и материалы, известные ему, так и те, которыми он овладевает с помощью взрослого, и, наконец, совсем незнакомые элементы среды. По мере исчерпаемости «зоны ближайшего развития» ребенка среда соответственно обновляется.

Материально-техническая база МБОУ соответствует основным требованиям к организации РППС образовательного учреждения. Есть музыкальный и спортивный залы, кабинет учителя-логопеда, медицинский кабинет, игровые прогулочные площадки.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Участники</i>
Музыкальный зал Физкультурный зал	ОО «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Муз. руководитель, воспитатели, дети
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Муз. руководитель, воспитатели, родители, дети
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Муз. руководитель, воспитатели, дети
	Театральная деятельность	Муз. руководитель, воспитатели, дети, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети
	ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие. Развитие речи. Познавательное развитие. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений. Обучение грамоте. Сюжетно – ролевые игры. Самообслуживание Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Игровая деятельность	Дети, педагоги

Спальня	Дневной сон. Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Кабинет учителя логопеда	Индивидуальные занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами, коррекционные занятия с детьми, индивидуальная работа; развитие речи детей, коррекция звукопроизношения	Учитель – логопед, дети, родители
Кабинет учителя-дефектолога	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами: развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения	Учитель - дефектолог дети, родители

Примерный перечень программ, технологий, методических пособий

Программы:

1. Основная общеобразовательная программа МБОУ «Школа - детский сад №12» разработанная на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. От рождения до школы. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.
2. Методическое пособие Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 1. - М.: Школьная пресса, 2005.
3. Методическое пособие Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общ. ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 2. - М.: Школьная пресса, 2005.
4. Программа «Коррекционно – развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта» под ред. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А./ Москва, Просвещение 2010г.
5. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2014.

<i>Образовательная область</i>	<i>Программы, методические пособия</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С.В. Кондратьева, Н.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л.В. Лопатина, Н.А. Ноткина, Т.С. Овчинникова, Н.Н. Яковлева; Под редакцией доктора педагогических наук Л. Б. Баряевой, кандидата педагогических наук Е. А. Логиновой; СПб., 2014.</p> <p>Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007</p> <p>Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p> <p>Баряева Л.Б., Зарин А.П. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии». – СПб: Союз, 2001.</p> <p>Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Программно- методические рекомендации. - М.: ДРОФА, 2006.</p> <p>Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ДРОФА, 2007.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в</p>

	<p>детском саду». Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками. Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009.</p> <p>Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде. Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. – СПб., 2006</p> <p>Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. - СПб.: ЦДК 2008.</p>
--	--

Познавательное развитие	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений».</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 6-7 лет» В.П. Новикова «Математика в детском саду».</p> <p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз – ступенька, два – ступенька...»</p> <p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы.</p> <p>Л.А. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию»</p> <p>Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников. - М.: Просвещение, 1998.</p> <p>О.А. Жукова «Цвет. Форма. Размер»</p> <p>Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду», Москва «Просвещение» 1984</p> <p>Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение» 1991</p> <p>З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая «Теоретические и методические вопросы формирования математических представлений у детей дошкольного возраста», Ленинград 1988</p> <p>Л.Б. Баряева «РЭМП у дошкольников с проблемами в развитии», СПб 2002</p> <p>Л.Б. Баряева «Формирование количественных представлений у детей дошкольного возраста с проблемами в развитии», СПб 1995</p> <p>Л.Б. Баряева, А.П. Зарин «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития», СПб 2001</p> <p>С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова «Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития», СПб 2008</p> <p>Л.В. Фокина «Сенсорное развитие», Москва, Творческий центр, 2001</p> <p>О. В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. - М: Мозаика- Синтез, 2008 г.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М: Мозаика- Синтез, 200</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. – М: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>С.Н. Николаева Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Просвещение, 2006. Рекомендована МО РФ.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Т.М. Бондаренко Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж: Учитель, 2002.</p> <p>А.Т. Зверев Экологические игры. – М: Дом педагогики, 1998.</p> <p>Н.Ф. Виноградова Дошкольникам о родной стране. Методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2009.</p> <p>и др.</p>
-------------------------	--

Психические процессы	Специальная педагогика / Под ред. Н.М. Назаровой Е.А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» Е.А.Стреблева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Н.Н. Васильева, Н.В. Новотворцева «Развивающие игры для дошкольников» Н.Д. Шматко «Дети с отклонениями в развитии» Л.Ф. Тихомирова «Логика для дошкольников»
Речевое развитие	Р.Д Тригер, Е.В Владимирова «Звуки речи, слова, предложения- что это?» 2000г Е.В Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» М; 2001г Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М.1991г Т.А Ткаченко «Логопедическая тетрадь: «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» Е.В Колесникова «От звука к букве» М;2001г. М.Ф Кузнецова, И.А Тихонова «Ступеньки к школе» М.Ф Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения»М;1997г. Р.Д Тригер «Подготовка к обучению грамоте» 2000г З.Е Агранович «Сборник домашних заданий в помощь логопедом и родителям»СПб;2002г. С.Н Сазонова «Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи»М;2003г. Т.А Ткаченко «Формирование лексико-грамматических представлений» М;2001г. Т.А Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит»СПб;2000г. Н.В Нищева «Система коррекционной работы»СПб;2001г. Н.В Новотворцева «Развитие речи детей» Н.Н Ефименкова «Формирование речи у дошкольников» М;1981г. Р.И Лалаева, Н.В Серебрякова «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников» СПб;1999г. Г.С Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» В.И Селивёрстов « Игры в логопедической работе детьми» М;1981г.. В.В Волина « Занимательное азбукведение» М;1991г. И.С Лопухина «Логопедия.550 занимательных упражнений для развития речи» М;1995г. А.В Ястребова, О.И Лазаренко «Комплексы занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи»

Примерный перечень игр и игровых упражнений

Социально-коммуникативное развитие

Младший возраст.

Рольевые игры

«Дочки – матери»: «День рождения медвежонка», «Завтрак куклы Маши», «Кукла Катя проснулась», «Кукла хочет спать», «Купание малышей- голышей», «Оденем доченьку на прогулку», «Поездка в гости на автобусе», «Праздник елки», «Прогулка малышей», «Стирка», «У нас в гостях кукла Катя» и др.

«Семья»: «Большая уборка дома», «Вечер в семье», «День рождения дочки», «К нам пришли гости», «Обед в семье», «Помогаем маме стирать белье», и др.

«Транспортные средства»: «Едем в гости», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Строим автобус», «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет», и др.

«Магазин»: «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Покупаем овощи и фрукты» и др.

«Доктор»: «Кукла Катя заболела», «Мама вызывает врача на дом», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача» и др.

«Азбука дорожного движения»: «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Едет пожарная машина», «Не играем с огнем», «Пожарные тушат пожар» и др.

Театрализованные игры

Двигательные игры-импровизации: «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Ветер», «Дождик», «Зайчики и сова», «Зайчики на полянке», «Капельки», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Мы клоуны», «Мы художники», «Падающие листья», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Под дождевиком», «Прогулка за грибами», «Пройди с закрытыми глазами», «Разные ветры», «Салют», «Солнечные зайчики», «Солнце в разное время года», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Театрализованные игры: «В гостях у солнышка», «Зайчики и бельчата», «Золотая осень», «Кто в лесу живет?», «Лиса и зайцы», «Прогулка за грибами», «Репка», «Собака со щенятами», «Теремок», «Утята и цыплята», «Чьи детки лучше» и др.

Игры с природными материалами

С водой и песком с использованием стола-ванны: «Игра с корабликами», «Игра с уточками», «Ловля рыбок», «Моем кукол», «Налей воду в кастрюли», «Плавает и тонет», «Лепим конфеты», «Печем куличи», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки», «Следы на песке» и др.

С различными емкостями: «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью) большой и маленький кувшины», «Насыпь песок в чашки».

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Игры с дидактическими игрушками и натуральными предметами: «Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Подбери крышки к кастрюлям», «Стирка одежды для куклы» и др.

Настольно-печатные и словесные игры: «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку (с помощью взрослого)», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Узнай, о чем рассказываю, и покажи игрушку», «Я помогаю маме», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда» и др.

Средний возраст.

Сюжетно-ролевые игры

«Дочки – матери»: «Куклы пришли в гости», «Купание малышкой-голышкой», «Новогодний праздник», «Плавает в сухом бассейне с дочками и сыночками», «Поездка в гости на поезде», «Прогулка малышкой в зимний парк - катание с горки на санках», «Стираем вещи в стиральной машине и в тазике».

«Семья»: «Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье», «Уборка в кукольном уголке», «Большая стирка», «Уборка квартиры с мамой», «День рождения дочки», «День рождения сыночка», «Праздник Пасхи дома», «Новогодний праздник дома: подарки друг другу» и др.

«Транспортные средства»: «Автобусный парк», «Плавает по реке с любимыми игрушками на корабле» (используется дидактический манеж из полимерных материалов), «Поездка на автобусе в театр», «Поездка на автобусе в цирк», «Станция заправки автобусов», «Строим автобус» (из мягких модулей), «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет» и др.

«Магазин»: «Булочная», «В хозяйственном отделе: все для уборки дома», «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Мини-маркет», «Покупаем инструменты для ремонта и стройки», «Покупка овощей и фруктов» и др.

«Больница»: «В гостях у Чистомоя», «Врач осматривает детей перед плаванием в бассейне» (продолжение игры - плавание в сухом бассейне),

«Врачи скорой помощи едут к заболевшей девочке», «Вызов врача на дом»,

«Доктор Айболит», «Лечебница для животных», «Ветеринарный врач принимает больных зверушек», «На массаже», «Осмотр врача в поликлинике», «Процедурный кабинет» и др.

«Азбука дорожного движения»: «Дети с родителями переходят улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили», «Поездка на транспорте в музей игрушек» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Парикмахерская»: «Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает прически мальчикам и девочкам», «Салон красоты для маленьких модников и модниц» и др.

Театрализованные игры

На развитие воображаемых движений (этюды и пантомимы): «Ветер, ветер», «Дождь идет», «Капельки», «Падающие листья», «Под дождевиком», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна» и др.

На формирование представлений о себе, о своих чувствах и эмоциях:

«Дождик», «Имя шепчут волны», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Театрализованные игры: «В гостях у солнышка», «Два котенка», «Детки в клетке», «Зайчики и бельчата», «Заюшкина избушка», «Зимняя сказка», «Золотая осень», «Кот, петух и лиса», «Кошкин дом», «Кто в лесу живет?», «Кто сказал — мяу?», «Кукольная колыбельная», «Лесные друзья», «Маша и медведь», «Маша обедает», «Мишутка», «На машине», «Осенняя сказка», «Перчатки», «Песенка друзей», «Прогулка за грибами», «Путешествие в зимний лес», «Рукавичка», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Собака со щенятами», «Тихая сказка», «Три котенка», «Три медведя», «Трусливый огурчик», «Усатый-полосатый», «Утята и цыплята», «Цыпленок и утенок», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и др.

Игры с природными материалами

С использованием стола-ванны для игр с водой и песком: «Заводные игрушки в озере», «Заповедное озеро: плавающие лилии, листья и лягушки на них», «Игра с корабликами», «Плавающие фигурки и конструирование из них на кафельной стене», «Рыболов», «Тонет - не тонет», «Волшебные формочки», «Секретики», «Следы на песке», «Театр на песке: рассказываем сказку» и др.

С разными емкостями: «Бутылочки (стаканы) со снегом», «Замерзшая и растаявшая вода», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшины», «Насыпь песок в чашки», «Одинаково - по-разному», «Разноцветная вода» и др.

Подвижные игры с использованием полифункционального игрового оборудования.

Игры и упражнения в сухом бассейне: «Брось шарики», «Кто дальше бросит шарик», «Найди мишку в море шариков», «Найди мишку», «Погреем ножки», «Поймай бабочку сидя в бассейне», «Поплаваем - поползаем», «Посчитаем шарики», «Сильные ножки», «Спрячем ручки» и др.

Игры и упражнения на игровой дорожке: «Запрыгни - спрыгни», «Змейка», «По ступенькам», «Прыжки с бруска», «Ходьба с препятствиями» и др.

Игры и упражнения на дорожке со следочками: «Гуси», «Кошечки», «На носочках - на коленках», «Необычная прогулка», «Пальчики приклеились - пальчики отклеились», «Цапля», «Циркачи» и др.

Игры и упражнения на коврике «Топ-топ»: «Веселые зайчата», «Запрыгни-спрыгни», «Колесики», «Кто быстрее построит башню», «Найди свой домик», «Строим башню» и др.

Игры и упражнения на напольной дорожке «Гусеница»: «Всей ножкой наступи и по гусенице пройди», «Зайчики и гусеница», «По следочкам пройдем, до кошечки дойдем», «Цыпочки» и др.

Игры и упражнения на сенсорной дорожке: «Гуси», «Мы проснулись», «Слушай и делай», «Цапля» и др.

Игры и упражнения с игровой трубой «Перекасти поле» (фебергусеницей, модулем «Труба», туннелем «Паровозик»): «Гусеница», «Друг за другом», «Скрытые мышки», «Спрятался - нашелся» и др.

Игры и упражнения с игровым набором «Набрось кольцо»: «Брось колечко», «Добеги до стойки и надень колечко», «Раз колечко, два колечко», «Слушай и бросай (по цвету)» и др.

Игры и упражнения с игровым модулем «Пирамида»: «Догони колесико», «Прокатим колесики», «Соберем быстро пирамиду» и др.

Игры и упражнения с сенсорными (набивными) мячами: «Катим мячи вперед», «Кто быстрее», «Толкни ногами» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах.

Настольно-печатные и словесные игры: «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Как избежать неприятности», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит» (по К. Чуковскому), «Бездельник светофор» (по С. Михалкову), «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (по венгерск. нар. сказке), «Заяц-хвоста» (по сказке в обр. А. Толстого), «Кошкин дом» (по С. Маршаку), «Кто сказал — мяу!?» (по В. Сутееву), «Мой додыр» (по К. Чуковскому), «Петушок и бобовое зернышко» (по сказке в обр. О. Капицы), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Утренние лучи» (по К. Ушинскому) и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Дидактические игры: «Машины на дороге», «Пирамидка-светофорик», «Машина едет — пешеходы стоят», «Пожарная машина», «Светофор» и др.

Сюжетно-ролевые и сюжетно-дидактические игры: «Гуляем и играем в парке», «Едем в гости», «Едем в парк», «Едет пожарная машина», «Загорелся Кошкин дом», «Катаемся по городу», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем», «Плываем по реке с любимыми игрушками на корабле», «Поездка в гости на автобусе», «Пожарные тушат пожар», «Праздник елки», «Строим корабль и отправляемся в плавание» и др.

Труд.

Обучающие ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с кукольной мебели и крупного конструктора», «Застилаем коляску для куклы», «Затачиваем карандаши», «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки (муляжи фруктов и овощей)», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», Сажаем и выращиваем лук в огороде на подоконнике» и др.

Старший возраст.

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает магазин» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство нового дома и т.п.», и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новому году», «Спортивный магазин», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Урок - перемена», «Урок веселого счета» и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу» и др.

«Азбука дорожного движения»(сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

Театрализованные

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождем», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчет волны», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах.

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (кон- структор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос - ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково - не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица(пазлы)», «Отгадайка», пазлы, разрезные сюжетные картинки

(десять-двадцать частей), различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «День города», «На стройке» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос - ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, лото «Дорожные знаки», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей» (на воде и в природе, во дворе и на улице, дома), «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно-неправильно», и др.

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Школа», «Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра), «Азбука пожарной безопасности», «Лесники» «Библиотека» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Идем по улице», «Пешеходы и автомобили на улице», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

Театрализованные игры: по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Труд

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной)», «Дежурные по столовой», «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.)», «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы» и др.

Познавательное развитие

Младший возраст.

Ознакомление с окружающим миром.

С дидактическими игрушками и натуральными предметами: «Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Пирамидка (большая и маленькая)», «Подбери крышки к кастрюлям», «Прокати шары воротики», «Собери картинку», «Стирка одежды для куклы» и др.

Настольно-печатные и словесные: «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку (с помощью взрослого)», «Овощи и фрукты», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Сад и огород», «Узнай, о чем рассказываю, и покажи игрушку», «Я помогаю маме», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Овощи», «Фрукты» и др.

Театрализованные: «Бабочки на полянке», «Еж и ежата», «Зайчиха и зайчата», «Кошка и котята», «Куручка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Снеговик и солнце», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок.

Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Кукла заболела», «Кукла идет», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

Ролевые: «Едет пожарная машина», «Загорелся Кошкин дом», «Красный, зелень свет», «Кукла Катя проснулась», «Кукла хочет спать», «Купание малышей-голышей», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем», «Обед в семье», «Оденем доченьку на прогулку», «Поездка в гости на автобусе», «Пожарные тушат пожар», «Помогаем маме стирать белье» и др.

Двигательные игры-импровизации: «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Ветер, ветер», «Дождик», «Дождь идет», «Зайчики и сова», «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», «Капельки», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Падающие листья», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Под дождиком», «Прогулка за грибами», «Салют», «Солнечные зайчики», «Солнышко и туча», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Театрализованные (отобразительные): «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Зайчики и бельчата», «Золотая осень», «Кто в лесу живет?», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы» («Путешествие в зимний лес»), «Лягушата и бабочки у озера», «Прогулка за грибами», «Репка», «Собака со щенятами», «Теремок», «Утята и цыплята» и др.

С водой (с использованием стола-ванны): «Игра с корабликами», «Игра с уточками», «Ловля рыбок», «Моем кукол», «Налей воду в кастрюли», «Плавает и тонет», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Пускаем кораблики и озере» и др.

С песком (с использованием стола-ванны): «Лепим Конфеты», «Печем куличи», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки», «Следы на песке» и др.

Произведения изобразительного искусства:

Книжные иллюстрации: Васнецов Ю. — иллюстрации к сказкам «Три медведя» (рус. сказка, обр. Л. Толстого), С. Маршака «Кошкин дом»; Елисеев А. — иллюстрации к книжке К. Чуковского «Мойдодыр»; Перфилова М. — иллюстрации к сказке С. Маршака «Кошкин дом»; Сутеев В. — иллюстрации к сказкам «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал "Мяу"»? и др.; Чарушин Е. — иллюстрации к произведениям «Утка с утятами», «Волк», «Белка» и др.

Произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), предметы, в том числе игрушки из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочки на подносе, расписные деревянные яйца, подставки к ним), соломы (куколки, картинки), предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда и т.д.).

Конструирование

Конструктивные с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков»; «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)»; «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр (пуфик) на цилиндр», «Построй дорожку машины из пластин (из кирпичиков)», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь трешку (куклу) в дом» и др.

С плоскостным конструктором: из прямоугольников: «Лесенка»; из кругов — «Снеговик», «Неваляшка»; из угольников — «Елка», «Горка»; из разных по форме и цвету фигур — «Поезд с вагонами»

На развитие пространственных представлений, внимания, памяти, мышления: «Собери целое», «Сложи картинку», «Что изменилось?» и др.

Формирование элементарных математических представлений

С природными материалами: «Игра с корабликами в бассейне (тазу)», «Игра с уточками в тазу», «Ловля рыбок», «Налей воду в разные кастрюли», «Налей

цвет воду в разные кувшины», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью) большой и маленький (высокий и низкий) кувшины», «Насыпь песок в чаш «Печем куличи» (используется формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины), «Плавающие листья, цветы, шишки», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Следы на песке», «Следы на полу» и др.

С бросовыми материалами и бумагой: «Башня из банок», «Бумажные снежинки», «Картина из скорлупы и др.», «Наши ладошки на бумаге», «Наши следы на бумаге», «Склеивание листочков бумаги», «Цветной салют» и др.

С предметами-орудиями: «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Пустые и полные кастрюли», «Разложим посуду на подносы», «Салфетки для кукол», «Чашки и ложки» и др.

С полифункциональным оборудованием: с плоскостным конструктором: «Елка», «Разложи фигуры», «Сериация по цвету или форме», «Собери фигуры им по величине», «Собери фигуры по цвету»;

С сухим бассейном: «Возьми столько шариков из бассейна, сколько раз ударит бубен», «Купаемся и собираем шарики»;

С интерактивным оборудованием: «Посмотри на звездочки на небе», «Звездный путь» (настенный ковер «Млечный Путь»), «Наши ножки идут по волшебной дорожке», (напольный ковер «Млечный путь»), «Поиграем со светом» (светильник «Фонтан света»), «Солнечные зайчики» (зеркальный шар) и др.

Дидактические: «Бабочки и цветы», «Ванька-Встанька (пирамидка)», «Волшебные прищепки», «Забивалка - пять стержней», «Игра с матрешками», «Игра с уточками в речке», «Катание шаров через ворота», «Листья и божьи коронки», «Ломтик сыра (шнуровка)», «Машины и гаражи», «Найди свою метку», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» и др.

Режиссерские:

Пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса: «Волк и козлята», «Волшебные кубики и шары» и др.; театр на рукавичках: «Веселые рукавички» и др.;

Театр кукол бибабо: «Лиса и зайцы», «Репка», «Семейка ежей» и др.;

Игры-драматизации: «Бабочки на полянке», «Ежи и грибы», «Зайчики» на полянке, «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Снеговик и солнце», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок;

Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

Средний возраст.

Ознакомление с окружающим миром.

Театрализованные: «Айболит» (К. Чуковский), «Бездельник светофор» (С. Михалков), «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венгерск. нар.), «Доверчивый еж (С. Козлов), «Заяц-хваста» (в обр. А. Толстого), «Земляничка» (Н. Павлова), «Кошкин дом» (С. Маршак), «Кто сказал "Мяу"», «Под грибом» (В. Сутеев), «Мойдодыр», «Федорино горе» (К. Чуковский), «Петушок и бобовое зернышко» (мор. О. Капицы), «Тихая сказка» (С. Маршак), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «У солнышка в гостях» (словац. нар.), «Утренние лучи» (К. Ушинский) и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Птички разговаривают», «Разное настроение», «Сделаем удивленное лицо», «Солнечные зайчики», «Старенькая бабушка» и др.

Сюжетно-дидактические: «Едет пожарная машина», «Идем по улице», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «На стройке», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем» «Пожарные тушат пожар» и др.

Сюжетно-ролевые: «Дочки-матери»: «Куклы пришли в гости», «Купание малышей-голышей», «Новогодний праздник», «Плаваем в сухом бассейне с дочками и сыночками», «Поездка в гости на поезде», «Прогулка малышей в зимний парк — катание с горки на санках», «Стираем вещи в стиральной машине и в тазике» и др.

«Семья»: «Большая стирка», «Вечер в семье», «День рождения дочки», «День рождения сыночка», «Обед в семье», «Праздник пасхи дома», «Уборка квартиры с мамой», «Утро в семье» и др.

«Транспортные средства»: «Автобусный парк», «Плаваем по реке с любимыми игрушками на корабле» (используется дидактический манеж из полимерных материалов), «Поездка на автобусе в театр», «Поездка на автобусе в цирк», «Станция заправки автобусов», «Строим автобус» (из мягких модулей), «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет» и др.

«Магазин»: «Булочная», «В хозяйственном отделе: все для уборки дома», «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Мини-маркет», «Покупаем инструменты для ремонта и стройки», «Покупка овощей и фруктов», «Супермаркет» и др.

«Поликлиника — больница»: «Мой любимый Чистомой», «Врач осматривает детей перед походом в бассейн» (продолжение игры - «плавание» в сухом бассейне), «Врачи скорой помощи едут лечить девочку», «Вызов врача на дом», «Доктор Айболит», «Куклу везут в больницу», «Лечебница для кошек и собак», «На массаже», «Осмотр врача в поликлинике», «Процедурный кабинет», «Скорая помощь увозит мальчика в больницу» и др.

«Азбука дорожного движения»: «Дети с родителями переходят улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Парикмахерская»: «Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает прически мальчикам и девочкам», «Посещение парикмахерской» и др.

«Садоводы»: «Едем всей семьей на дачу», «На даче: сажаем цветы и ухаживаем за растениями в саду» и др.;

«Хозяйшка»: «Убираем в доме у куклы Ксюши», «Убираем квартиру всей семьей», «Уборка в кукольном уголке» и др.

Настольно-печатные и словесные: «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Дорожное — не дорожное слово», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности», «Кто на чем едет», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты» и т.п.

Конструирование.

С деталями из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр (пуфик) на цилиндр», «Построй дорожку для машины из пластин (из кирпичиков)», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом».

С плоскостным конструктором: «Елка», «Горка» (из треугольников), «Лесенка» (из прямоугольников), «Снеговик», «Неваляшка» (из кругов), «Поезд с вагонами» разных по форме и цвету фигур).

На развитие пространственных представлений, внимания, памяти, мышления: «Дорисуй то, чего не хватает», «Посмотри и переставь, как я», «Собери целое», «Сложи картинку», «Что изменилось?» и др.

Формирование элементарных математических представлений.

Дидактические (с игрушками, природным материалом и настольно-печатные): «Бабочки и цветы», «Волшебные прищепки», «Игра с матрешками», «Катание шаров в ворота», «Катание шаров», «Ключи к замкам», «Когда это бывает?», «Куб-хамелеон», «Листья и божьи коровки», «Логические блоки», «Логические кубики», «Машины и гаражи», «Найди свою метку», «Палочки Кюинзенера», «Подберем куклам одежду», «Подбери картинки к большой картине», «Принесем игрушки», «Сосчитайка», «Угадай, что в чудесном мешочке (под салфеткой)», «Уточки в речке», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» и др.

Сюжетно-дидактические: «Веселый зоосад», «День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек», «Овощной магазин» и др.

Режиссерские:

пальчиковый театр: «Волк и козлята», «Волшебные кубики и шары»; театр на рукавчиках: «Веселые рукавички»;

театр кукол бибабо: «Лиса и зайцы», «Репка», «Семейка ежей» и др.;

Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

Старший возраст.

Ознакомление с окружающим миром. Сюжетно-ролевые:

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном кораблике», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к Новому году», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача для посещения спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у детей», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок – перемена», «Урок веселого счета», и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

На развитие воображаемых движений (пантомимы и игры- пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождевиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

На формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Конструирование.

С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

На развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюинзенера», «Танграм», «Что изменилось?» и др.

Интегрированные строительно-конструктивные (из крупных деталей деревянных, полифункциональных модульных наборов) и сюжетно-ролевые игры:

«Семья»: Строительство загородного дома, «Строительство супермаркета» + Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Конструирование поезда»; «Строительство улицы», «Конструирование автобуса», «Конструирование космодрома и космического корабля» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «Строительство кукольного театра»

Формирование элементарных математических представлений.

Дидактические: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом- игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Палочки Кюинзенера», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Танграм», «Часть - целое» и др.

Сюжетно-дидактические: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

Речевое развитие

Настольно-печатные и словесные: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Буквы-цифры», «Взрослые и дети (животные)», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос-ответ», «Времена года», «Вселенная. Солнечная система», «Вставь пропущенное слово», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», «Дорожное – не дорожное слово», «Живое – не живое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку «Какого знака не стало?», «Кто, где живет в воде?», «Ласково – не ласково», «Летает, ползает, прыгает», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Отгадай-ка», «Подбери узор», «Поставь дорожный знак», «Расположи правильно». «Соседи по планете», «Строители». «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай по описанию», «Угадай профессию», «Угадай, какой знак», «Узнай, о чем я говорю», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвета светофора», «Что кому?», «Экскурсия», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Овощи», «Фрукты». «Мебель», «Технические приборы»; разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей) и др.

Пазлы: «Белоснежка». «Буратино», «BMW», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Наша столица», «Сказки» и др.

Перечень театрализованных и сюжетно-ролевых игр совпадает с перечнем к разделу «Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков».

Произведения изобразительного искусства.

Художественные картины: Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»; Айвазовский И. «Море», «Черное море»; Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; Васнецов В. «Аленушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; «Натюрморт с книгами»; «Деревенский натюрморт»; Глазунов И. «Верочка со свечкой»; Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»; Лактионов А. «Письмо с фронта»; Репин И. «Букет цветов», «Стрекоза»; Кандинский В. «Золотое облако»; Кончаловский М. «Поднос и овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»; Левитан И. «Вечерний звон», «Осень», «Деревня зимой»; Поленов В. «Заросший пруд»; Серов В. «Девочка с персиками»; Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и фрукты»; Шишкин И. «Колыбельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь».

Книжные иллюстрации.

Произведения декоративно-прикладного искусства: малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры), поделки из гжели, дымковская игрушка, промыслы родного края и др.

Физическое развитие

Младший возраст

Подвижные игры: «Дождик, дождик — кап-кап-кап!», «Добрый зонтик», «Дети и колокольчик», «Воробы и машина», «Поезд», «Самолеты», «Шар»,

«Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка на полянке», «Птички летают», «Догони меня», «Бегите ко мне», «Кто тише», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Пузырь», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Куручка-хохлатка», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается», «Птички летают», «Птички в гнездышках», «Лошадки», «Зайцы и волк», «Найди свой домик».

Двигательные игры-импровизации: «Кошка и котята», «Куручка и цыплята», «Зайчики на полянке», «Бабочки на полянке», «Лягушата и бабочки у озера», «Игры с зайчиками», «Зайчики и сова», «В гостях у ежика», «Прогулка за грибами» и др.

Литературный материал для сопровождения движений речью

«Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Сидит, сидит зайка» (рус), «Скок-скок-поскок» (рус), «Как у нашего кота» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Котик серенький» (рус), «Киска, киска» (рус), «Кисонька-Мурысенька» (рус), «Сорока-белобока» (рус), «Идет коза рогатая» (рус), «Ладушки» (рус), «Наша Маша» (рус), «Зайка» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Топ-топ» (кабардино-балкарск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Топ, топ» (польск.), «На зеленом на лужку» (рус). З.Александрова «Пляска»; Н. Артюхова «Ручеек»; А. Барто «Бычок», «Лошадка»; Е. Благинина «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»

Средний возраст

Игры с бегом: «Бегите ко мне», «Птичка и птенчик», «свой домик», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лови меня», «Догони мяч», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Пузырь», «Походи и побегай», «Быстрее — медленнее комара», «Воробышки и кот», », «Бабочки», «воронята», «Снежинки и ветер» и др.

Игры с подпрыгиванием и прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара» «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Подпрыгни до ладошки», «Попрыгай на носочках», «Мячики», «Сорви шишку» и др.

Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Ловлю мышку», «Собачка», «Собери шарики (шишки и т. п.)», «Котята и щенята» и др. —

Игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек?», «Попади в круг», «Мяч в кругу», «Прокати мяч». «Лови мяч», «Попади в ворота», «Целься вернее», «Кто попадет?», «Покати ко мне». Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто Кричит», «Что спрятано?», «Где звенит?», «Найди флажок» и др. *Игры с разнообразными движениями и пением:* «Поезд», «Зайка», «Флажок» и др.

Литературный материал для сопровождения движений речью

Песенки и потешки: «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Буренушка» (рус), «Пастух» (рус) «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду (рус), «Друзья- помощники» (рус.) «Тили-бом» (рус), «Совушка» (рус), «Петушок» (рус.), «Гуси вы, гуси» (рус), «Божья коровка» (рус), «Отличные пшеничные» (шведск., в обр. И. Токмаковой), «Маленькие пастухи» (шведск., в обр. И. Токмаковой), «Едем едем на лошадке» (шведск., в обр. И. Токмаковой). А. Барто «Кто как кричит»; В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока»; Г. Ладонщиков «Помощники весны»; С.Маршак «Тихаясказка», «Перчатки» (пер. с англ.), «Кошкин дом»; С. Михалков «Песенка друзей» и др

Старший возраст

Игры с ходьбой: «Золотые ворота», «Каравай», «Ветерок», « Подарки», «У ребят», «Стоп», «Колпачок и палочка».

Игры с бегом: «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Пузырь», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

Игры с подпрыгиванием и прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Зайцы и волк», «Лисы в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Доползи до погремушки», «В воротца», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

Игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек?», «Попади в круг», «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в ворота», «Целься вернее», «Школа мяча», «Кегли», «Кольцеброс».

Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Что спрятано?», «Где звенит?», «Найди флажок», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?».

Игры с разнообразными движениями и пением: «Поезд», «Заинька», «Флажок» и др.

Игры на развитие воображаемых движений: этюды и пантомимы — «Под дождеком», «Капельки», «Разные ветры», «Дождь идет», «Падающие листья», «Солнце и луна», «Солнце в разные времена года», «Ветер, ветер...», «Солнечные зайчики» и т. д.

Литературный материал для сопровождения движений речью

Песенки, потешки, заклички: «Аист длинноносый...» (рус), «Лесные утки» (мордовск.), «Песня моряка» (норвежек.), «Ходит сон» (рус), «Котичек» (рус), «Доль-доль, Таусень» (рус), «Колядка», «Едет Масленица» (рус), «Жаворонки» (рус), «Весна идет» (рус), «Землюшка- чернозем» (в сокращении, рус), «Как по травкам, по муравкам» (рус), «Во поле березонька стояла» (рус), «На калине белый цвет» (рус). 3. Александрова «Постройка»; В. Берестов «Снегопад», «О чем поют воробышки»; Е. Благинина «Катя леечку взяла...»; Ш. Галиев «Дятел»; Г. Демченко «Пастушок»; С. Дрожжин «Опять зима на саночках...»; Н. Забила «Ребята! На лыжи!..»; Б. Заходер «Сапожник», «Ежик»; М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков «Помощники весны», «Медведь проснулся»; С. Маршак «Ванька-встанька», «Мяч», «Кто колечко найдет», «Тихая сказка», «Кошкин дом», «Елка»; С. Михалков «Песенка друзей»; Н. Полякова «Доброе лето»; Г. Сапгир «Часы»; И. Суриков «Первый снег пушистый»; Н. Теплоухова «Барабанщик»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «Глубоко ли, мелко», «Весна» и др.

3.4 Планирование образовательной деятельности. Режим дня

Режим работы МБОУ: пятидневная рабочая неделя с 11-часовым пребыванием детей с 8.00 до 19.00.

Режим жизнедеятельности детей в МБОУ разработан на основе:

Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13, Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста. Каждая возрастная группа имеет свой режим дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Режим дня в группах компенсирующей направленности. Приложение 1

Проектирование режима жизнедеятельности детей 3-4 лет

Этапы режима дня	Задачи	Формы
Прием детей	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком и между детьми. Содействовать формированию у детей чувства общности, совместно планируя мероприятия дня и участие в них. Совершенствовать умения ребенка самому занять себя полезной и созидательной деятельностью - в рамках самостоятельной деятельности осуществлять свободный выбор между игрой и продуктивными видами деятельности. Способствовать переносу в свободную деятельность детей знаний, умений и навыков, полученных на занятиях и в совместной деятельности	индивидуальные беседы с детьми о вечере в семье, о пробуждении, о выходных индивидуальные беседы познавательного характера по интересам ребенка или в соответствии с темой дня продуктивные виды деятельности по интересам детей; совместное обсуждение, планирование дня жизни группы совместная игровая деятельность, организованная по инициативе детей; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях индивидуальные консультации для родителей
Утренняя гимнастика Закаливание	Способствовать укреплению физического здоровья. Формировать умение взаимодействовать в коллективе Воспитывать желание заботиться о своем здоровье Способствовать развитию чувства ритма Способствовать развитию координации движений рук, зрительно – двигательной координации Вызывать интерес к занятиям физкультурой через использование художественного слова Способствовать формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	ОРУ Оздоровительный бег Ритмическая гимнастика Показ Использование художественного слова Обширное умывание Воздушные ванны Рассматривание схем закаливания
Подготовка к приему пищи Завтрак	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов) Формировать представление о правильном питании Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами Закреплять навыки поведения за столом	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры
Подготовка к непосредственно организованной	Приобщать детей к трудовым поручениям Организовать детей на занятие, способствовать созданию положительной мотивации	Организационные игры Пальчиковые игры Художественное слово Индивидуальные трудовые

образовательно й деятельности НОД	Способствовать сплочению детей Воспитание, развитие и обучение в соответствии с образовательной программой	поручения Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Продуктивные виды деятельности. КГН
Свободная деятельность	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков (Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее Способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Подготовка к прогулке. Прогулка	Формировать навыки самообслуживания, культурно – гигиенические навыки, основы безопасного поведения Учить детей последовательно одеваться Воспитывать самостоятельность <i>Физическое развитие:</i> Способствовать укреплению физического здоровья. Совершенствовать физические качества. Обогащать знания детей о пользе физических упражнений. Способствовать формированию положительных эмоций <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Формировать трудовые умения и навыки, правила безопасного поведения. умение работать в коллективе. Расширять знания о профессиях. Побуждать детей к взаимодействию со взрослыми и детьми Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Воспитывать уважительное отношение к собственному труду и к труду взрослых <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Поощрять творческий интерес и способности детей. Способствовать разви- тию навыков продуктивной деятельности Приобщать детей к прекрасному, замечать красоту окружающего мира <i>Познавательное развитие:</i> Способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру, расшире- нию кругозора детей, расширению активного и пассивного словаря. Воспитывать интерес к дидактическим играм <i>Речевое развитие:</i> Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков, расшире- нию активного и пассивного словаря. Воспитывать интерес к словесным играм	Схема – алгоритм одевания Ситуативный разговор Использование художественного слова КГН Словесная инструкция воспитателя (алгоритм одевания) Игры разной подвижности Самостоятельная двигательная деятельность Катание на различных видах спортивного инвентаря (лыжах, самокатах, санках велосипедах) Индивидуальная работа Труд. Наблюдение за трудом взрослых. Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность взрослого и детей Разные виды игр Рисование на песке, на снегу Выкладывание изображений из природного материала Наблюдение. Беседы Игры Художественное слово Индивидуальная работа Игры с музыкальными инструментами Продуктивные виды деятельности Опыты, эксперименты Дидактические игры Чтение художественной литературы Наблюдения Различные виды игр Индивидуальная работа
Возвращение с прогулки	Воспитывать культуру поведения в виде простейших проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам, элементарных способов оказания им помощи, приветливых форм обращения Прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности Формировать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать самостоятельность Способствовать установлению спокойного эмоционального фона	Беседа. Модели, схемы Художественное слово. КГН Словесная инструкция воспитателя (алгоритм раздевания)

Подготовка к обеду Обед	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании, КГН. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами Способствовать формированию правильной осанки Закреплять навыки поведения за столом	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры Художественное слово
Подготовка ко сну Сон	Способствовать установлению спокойного эмоционального фона Формировать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания Способствовать укреплению психического и физического здоровья детей	Чтение художественной литературы Тактильный контакт Прослушивание аудиозаписи КГН
Побудительная гимнастика Закаливание	Способствовать постепенному пробуждению детей. Способствовать развитию общей и мелкой моторики, координации движений рук, зрительно – двигательной координации Способствовать сохранению и укреплению физического здоровья детей Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать формированию КГН Способствовать формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Прослушивание аудиозаписи Побудительная гимнастика Тактильный контакт Художественное слово Дорожки здоровья Обширное умывание Воздушные ванны Рассматривание схем закаливания
Подготовка к полднику полдник	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов) Формировать представление о правильном питании, КГН. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Закреплять навыки поведения за столом	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры
Подготовка к сюжетно-ролевой игре Обучение сюжетно-ролевой игре	Способствовать развитию интереса к предстоящей игре, развитию и обогащению игровых действий, развитию и обогащению словаря Формировать навыки взаимодействия со взрослым и со сверстниками Учить выполнять игровые действия по подражанию, словесному указанию	Внесение атрибутов Художественное слово Совместная деятельность Диалог Индивидуальная работа
Самостоятельная деятельность детей	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания,	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность

	умения, навыки, полученные ранее Способствовать развитию самост.игровой деятельности	
Совместная деятельность	Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее Способствовать развитию игровой деятельности	Различные виды игр Продуктивная деятельность Индивидуальная работа
Подготовка к ужину Ужин	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Способствовать развитию навыков самообслуживания Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами Способствовать формированию правильной осанки Закреплять навыки поведения за столом	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры

Проектирование режима жизнедеятельности детей 4-5 лет

Этапы режима дня	Задачи	Формы
Прием детей	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком и между детьми. Содействовать формированию у детей чувства общности, совместно планируя мероприятия дня и участие в них. Совершенствовать умения ребенка самому занять себя полезной и созидательной деятельностью - в рамках самостоятельной деятельности осуществлять свободный выбор между игрой и продуктивными видами деятельности. Способствовать переносу в свободную деятельность детей знаний, умений и навыков, полученных на занятиях и в совместной деятельности	индивидуальные беседы с детьми о вечере в семье, о пробуждении, о выходных индивидуальные беседы познавательного характера по интересам ребенка или в соответствии с темой дня продуктивные виды деятельности по интересам детей; общее приветствие; совместное обсуждение, планирование дня жизни группы совместная игровая деятельность, организованная по инициативе детей; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях
Утренняя гимнастика Закаливание	Способствовать укреплению физического здоровья. Формировать умение взаимодействовать в коллективе Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать развитию чувства ритма, развитию координации движений рук, зрительно- двигательной координации, формированию начальных представлений о здоровом образе Вызывать интерес к занятиям физкультурой через использование худож. слова	ОРУ Оздоровительный бег Ритмическая гимнастика Традиции Использование художественного слова Обширное умывание Воздушные ванны Использование схем закаливания

Подготовка к приему пищи Завтрак	к	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюد, продуктов). Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство) Формировать представление о правильном питании, КГН Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять навыки поведения за столом .Способствовать формированию правильной осанки	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры Дежурство
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности НОД	к	Приобщать детей к трудовым поручениям. Организовать детей на занятие, способствовать созданию положительной мотивации Способствовать сплочению детей Воспитание, развитие и обучение в соответствии с образовательной программой	Организационные игры Пальчиковые игры Художественное слово Индивидуальные трудовые поручения Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Продуктивные виды деятельности. КГН
Свободная деятельность		Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков (Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Подготовка к прогулке. Прогулка	к	Формировать навыки самообслуживания, культурно – гигиенические навыки, основы безопасного поведения Закреплять навыки последовательно одеваться. Воспитывать самостоятельность <i>Физическое развитие:</i> Способствовать укреплению физического здоровья. Совершенствовать физические качества. Обогащать знания детей о пользе физических упражнений Способствовать формированию положительных эмоций <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Формировать трудовые умения и навыки, правила безопасного поведения. умение работать в коллективе. Расширять знания о профессиях. Побуждать детей к взаимодействию со взрослыми и детьми Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков. Воспитывать уважительное отношение к собственному труду и к труду взрослых <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Поощрять творческий интерес и способности детей. Способствовать развитию навыков продуктивной деятельности. Приобщать детей к	Схема – алгоритм одевания Ситуативный разговор Использование художественного слова КГН Словесная инструкция воспитателя (алгоритм одевания) Игры разной подвижности Самостоятельная двигательная деятельность Катание на различных видах спортивного инвентаря (лыжах, самокатах, санках велосипедах) Индивидуальная работа Труд Наблюдение за трудом взрослых Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятель- ность взрослого и детей Беседы Разные виды игр Рисование на песке, на снегу Выкладывание изображений из природного материала Наблюдение. Беседы Игры Художественное слово Индивидуальная работа

	<p>прекрасному, замечать красоту окружающего мира</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру, расширению кругозора детей, расширению активного и пассивного словаря. Воспитывать интерес к дидактическим играм</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков, расширению активного и пассивного словаря</p> <p>Воспитывать интерес к словесным играм</p>	<p>Игры с музыкальными инструментами</p> <p>Продуктивные виды деятельности</p> <p>Опыты, эксперименты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Наблюдения</p> <p>Различные виды игр</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Возвращение с прогулки	<p>Воспитывать культуру поведения в виде простейших проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам, элементарных способов оказания им помощи, приветливых форм обращения</p> <p>Прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать самостоятельность</p> <p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона</p>	<p>Беседа</p> <p>Модели, схемы</p> <p>Художественное слово</p> <p>КГН</p> <p>Словесная инструкция воспитателя (алгоритм раздевания)</p>
Подготовка к обеду Обед	<p>Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании. КГН</p> <p>Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство). Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Воспитывать аккуратность. Способствовать развитию навыков самообслуживания.</p> <p>Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Способствовать формированию правильной осанки. 3 закреплять навыки поведения за столом</p>	<p>Дежурство</p> <p>Беседы</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Наблюдение за трудом няни</p> <p>КГН</p> <p>Словесные игры</p> <p>Художественное слово</p>
Подготовка ко сну Сон	<p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания</p> <p>Способствовать укреплению психического и физического здоровья детей</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Тактильный контакт</p> <p>Прослушивание аудиозаписи</p> <p>КГН</p>
Побудительная гимнастика Закаливание	<p>Способствовать постепенному пробуждению детей. Способствовать развитию общей и мелкой моторики, координации движений рук, зрительно – двигательной координации</p> <p>Способствовать сохранению и укреплению физического здоровья детей</p> <p>Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать формированию КГН. Способствовать формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Прослушивание аудиозаписи</p> <p>Побудительная гимнастика</p> <p>Тактильный контакт</p> <p>Художественное слово</p> <p>Дорожки здоровья</p> <p>Обширное умывание</p> <p>Воздушные ванны</p> <p>Рассматривание схем закаливания</p>
Подготовка к полднику	<p>Способствовать формированию активного и пассивного словаря</p>	<p>Дежурство</p> <p>Беседы</p>

полдник	(название блюд, продуктов) Формировать представление о правильном питании, КГН Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Закреплять навыки поведения за столом	Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры
Подготовка к сюжетно-ролевой игре Обучение сюжетно-ролевой игре	Учить детей распределять роли, принимать на себя ту или иную роль Способствовать развитию и обогащению словаря. Способствовать умению организовать досуговые игры (народные, игры – забавы, с музыкальными игрушками, с персонажами кукольного театра и т.д.). Формировать навыки взаимодействия со взрослым и со сверстниками. Способствовать развитию кругозора детей. Формировать у детей представления о профессиях взрослых	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Диалог Индивидуальная работа
Самостоятельная деятельность детей	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию самост.игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Совместная деятельность	Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию игровой деятельности	Различные виды игр Продуктивная деятельность Индивидуальная работа
Подготовка к ужину Ужин	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Способствовать развитию навыков самообслуживания .Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство). Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки. Закреплять навыки поведения за столом. Воспитывать аккуратность	Дежурство Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры

Проектирование режима жизнедеятельности детей 5-6 лет

Этапы режима дня	Задачи	Формы
Прием детей	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком и между детьми. Содействовать формированию у детей чувства общности, совместно планируя мероприятия дня и участие в них. Совершенствовать умения ребенка самому занять себя полезной и созидательной деятельностью - в рамках самостоятельной деятельности осуществлять свободный выбор между игрой и продуктивными видами деятельности. Способствовать переносу в свободную деятельность детей знаний, умений и навыков, полученных на занятиях и в совместной деятельности	индивидуальные беседы с детьми о вечере в семье, о пробуждении, о выходных индивидуальные беседы познавательного характера по интересам ребенка или в соответствии с темой дня продуктивные виды деятельности по интересам детей; общее приветствие; совместное обсуждение, планирование дня жизни группы совместная игровая деятельность, организованная по инициативе детей; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях
Утренняя гимнастика Закаливание	Способствовать укреплению физического здоровья. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать развитию чувства ритма, развитию координации движений рук, зрительно– двигательной координации, формированию начальных представлений о здоровом образе. Способствовать формированию КГН. Способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни	ОРУ.Оздоровительный бег Ритмическая гимнастика Традиции Использование художественного слова Обширное умывание Воздушные ванны Использование схем закаливания
Подготовка к приему пищи Завтрак	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство) Формировать представление о правильном питании, КГН. Формировать способы сотрудничества. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка.Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять навыки поведения за столом .Способствовать формированию правильной осанки Развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры Дежурство
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности НОД	Приобщать детей к трудовым поручениям Организовать детей на занятие, способствовать созданию положительной мотивации. Способствовать сплочению детей. Воспитание, развитие и обучение в соответствии с образовательной программой	Организационные игры Пальчиковые игры Художественное слово Индивидуальные трудовые поручения Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Продуктивные виды деятельности. КГН

Свободная деятельность	<p>Воспитывать самостоятельность</p> <p>Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков (Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности)</p>	<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Различные виды игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
Подготовка к прогулке. Прогулка	<p>Формировать навыки самообслуживания, культурно – гигиенические навыки, основы безопасного поведения</p> <p>Закреплять навыки последовательно одеваться. Воспитывать самостоятельность</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Способствовать укреплению физического здоровья. Совершенствовать физические качества. Обогащать знания детей о пользе физических упражнений</p> <p>Способствовать формированию положительных эмоций</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Формировать трудовые умения и навыки, правила безопасного поведения. умение работать в коллективе. Расширять знания о профессиях. Побуждать детей к взаимодействию со взрослыми и детьми</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к собственному труду и к труду взрослых</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Поощрять творческий интерес и способности детей. Способствовать развитию навыков продуктивной деятельности</p> <p>Приобщать детей к прекрасному, замечать красоту окружающего мира</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру, расширению кругозора детей, расширению активного и пассивного словаря.</p> <p>Воспитывать интерес к дидактическим играм</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков, расширению активного и пассивного словаря</p> <p>Воспитывать интерес к словесным играм</p>	<p>Схема – алгоритм одевания</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>КГН</p> <p>Словесная инструкция воспитателя (алгоритм одевания)</p> <p>Игры разной подвижности</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Катание на различных видах спортивного инвентаря (лыжах, самокатах, санках велосипедах)</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Труд</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Рисование на песке, на снегу</p> <p>Выкладывание изображений из природного материала</p> <p>Наблюдение. Беседы</p> <p>Игры с музыкальными инструментами</p> <p>Продуктивные виды деятельности</p> <p>Опыты, эксперименты</p> <p>Дидактические игры</p>
Возвращение с прогулки	<p>Воспитывать культуру поведения в виде простейших проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам, элементарных способов оказания им помощи, приветливых форм обращения</p> <p>Прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности.</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать самостоятельность</p> <p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона</p>	<p>Беседа</p> <p>Модели, схемы</p> <p>Художественное слово</p> <p>КГН</p> <p>Словесная инструкция воспитателя (алгоритм раздевания)</p>
Подготовка к обеду Обед	<p>Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов. Формировать представление о правильном питании, КГН</p>	<p>Дежурство</p> <p>Беседы</p> <p>Использование художественного слова</p>

	<p>Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство). Развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Воспитывать аккуратность. Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки. Закреплять навыки поведения за столом</p>	<p>Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры Художественное слово</p>
Подготовка ко сну Сон	<p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона. Формировать кгн., навыки самообслуживания. Способствовать укреплению психического и физического здоровья детей</p>	<p>Чтение художественной литературы Тактильный контакт Прослушивание аудиозаписи КГН</p>
Побудительная гимнастика Закаливание	<p>Способствовать постепенному пробуждению детей. Способствовать развитию общей и мелкой моторики, координации движений рук, зрительно – двигательной координации. Способствовать сохранению и укреплению физического здоровья детей. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать формированию КГН. Способствовать формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Прослушивание аудиозаписи Побудительная гимнастика Тактильный контакт Художественное слово Дорожки здоровья Обширное умывание Воздушные ванны Использование схем закаливания</p>
Подготовка к полднику полдник	<p>Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов) Формировать представление о правильном питании, КГН Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Воспитывать аккуратность. Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Закреплять навыки поведения за столом</p>	<p>Дежурство Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры</p>
Подготовка к сюжетно-ролевой игре Обучение сюжетно- ролевой игре	<p>Закреплять умение распределять роли, принимать на себя ту или иную роль. Способствовать развитию и обогащению словаря. Способствовать умению организовать досуговые игры (народные, игры – забавы, с музыкальными игрушками, с персонажами кукольного театра и т.д.). Формировать навыки взаимодействия со взрослым и со сверстниками. Способствовать развитию кругозора детей. Способствовать обогащению содержания игр детей на основе их собственного опыта. Закреплять знания у детей о профессиях взрослых</p>	<p>Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Диалог Индивидуальная работа Внесение атрибутов Изготовление атрибутов</p>

Самостоятельная деятельность детей	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию самост. игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Совместная деятельность	Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию игровой деятельности	Различные виды игр Продуктивная деятельность Индивидуальная работа
Подготовка к ужину Ужин	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании. КГН Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Способствовать развитию навыков самообслуживания Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство) Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами Способствовать формированию правильной осанки. Закреплять навыки поведения за столом. Воспитывать аккуратность Формировать способы сотрудничества	Дежурство Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры

Проектирование режима жизнедеятельности детей 6-7 лет

Этапы режима дня	Задачи	Формы
Прием детей	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком и между детьми. Содействовать формированию у детей чувства общности, совместно планируя мероприятия дня и участие в них. Совершенствовать умения ребенка самому занять себя полезной и созидательной деятельностью - в рамках самостоятельной деятельности осуществлять свободный выбор между игрой и продуктивными видами деятельности Способствовать переносу в свободную деятельность детей знаний, умений и навыков, полученных на занятиях и в совместной деятельности	индивидуальные беседы с детьми о вечере в семье, о пробуждении, о выходных индивидуальные беседы познавательного характера по интересам ребенка или в соответствии с темой дня продуктивные виды деятельности по интересам детей; общее приветствие; совместное обсуждение, планирование дня жизни группы совместная игровая деятельность, организованная по инициативе детей; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях

Утренняя гимнастика Закаливание	Способствовать укреплению физического здоровья. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье Способствовать развитию чувства ритма, развитию координации движений рук, зрительно– двигательной координации, формированию начальных представлений о здоровом образе. Способствовать формированию КГН Способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни	ОРУ Оздоровительный бег Ритмическая гимнастика Традиции Использование художественного слова Обширное умывание Воздушные ванны Использование схем закаливания
Подготовка к приему пищи Завтрак	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство) Формировать представление о правильном питании, КГН. Формировать способы сотрудничества. Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Воспитывать аккуратность Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять навыки поведения за столом .Способствовать формированию правильной осанки Развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим	Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры Дежурство
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности НОД	Приобщать детей к трудовым поручениям. Организовать детей на занятие, способствовать созданию положительной мотивации Способствовать сплочению детей Воспитание, развитие и обучение в соответствии с образовательной программой	Организационные игры Пальчиковые игры Художественное слово Трудовые поручения Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Продуктивные виды деятельности. КГН
Свободная деятельность	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Подготовка к прогулке. Прогулка	Формировать навыки самообслуживания, культурно – гигиенические навыки, основы безопасного поведения. Закреплять навыки последовательно одеваться Воспитывать самостоятельность <i>Физическое развитие:</i> Способствовать укреплению физического здоровья. Совершенствовать физические качества. Обогащать знания детей о пользе физических упражнений Способствовать формированию положительных эмоций <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Формировать трудовые умения и навыки, правила безопасного поведения. умение работать в коллективе. Расширять знания	Схема – алгоритм одевания Ситуативный разговор Использование художественного слова КГН Словесная инструкция воспитателя (алгоритм одевания) Игры разной подвижности Самостоятельная двигательная деятельность Катание на различных видах спортивного инвентаря (лыжах, самокатах, санках велосипедах) Индивидуальная работа Труд

	<p>о профессиях. Побуждать детей к взаимодействию со взрослыми и детьми</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к собственному труду и к труду взрослых</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <p>Поощрять творческий интерес и способности детей. Способствовать развитию навыков продуктивной деятельности. Приобщать детей к прекрасному, замечать красоту окружающего мира</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>Способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру, расширению кругозора детей, расширению активного и пассивного словаря. Воспитывать интерес к дидактическим играм</p> <p><i>Речевое развитие:</i></p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков, расширению активного и пассивного словаря. Воспитывать интерес к словесным играм</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Беседы</p> <p>Рисование на песке, на снегу</p> <p>Выкладывание изображений из природного материала</p> <p>Наблюдение. Беседы</p> <p>Игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игры с музыкальными инструментами</p> <p>Продуктивные виды деятельности</p> <p>Опыты, эксперименты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Наблюдения</p> <p>Различные виды игр</p>
Возвращение с прогулки	<p>Воспитывать культуру поведения в виде простейших проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам, элементарных способов оказания им помощи, приветливых форм обращения</p> <p>Прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать самостоятельность</p> <p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона</p>	<p>Беседа</p> <p>Модели, схемы</p> <p>Художественное слово</p> <p>КГН</p> <p>Словесная инструкция воспитателя (алгоритм раздевания)</p>
Подготовка к обеду Обед	<p>Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании, КГН</p> <p>Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство). Развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Воспитывать аккуратность. Способствовать развитию навыков самообслуживания</p> <p>Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами</p> <p>Способствовать формированию правильной осанки. Закреплять навыки поведения за столом</p>	<p>Дежурство</p> <p>Беседы</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Наблюдение за трудом няни</p> <p>КГН</p> <p>Словесные игры</p> <p>Художественное слово</p>
Подготовка ко сну. Сон	<p>Способствовать установлению спокойного эмоционального фона</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания</p> <p>Способствовать укреплению психического и физического здоровья детей</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Тактильный контакт</p> <p>Прослушивание аудиозаписи</p> <p>КГН</p>

Побудительная гимнастика Закаливание	Способствовать постепенному пробуждению детей. Способствовать развитию общей и мелкой моторики, координации движений рук, зрительно – двигательной координации Способствовать сохранению и укреплению физического здоровья детей Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Способствовать формированию КГН. Способствовать формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Прослушивание аудиозаписи Побудительная гимнастика Тактильный контакт Художественное слово Дорожки здоровья Обширное умывание Воздушные ванны Использование схем закаливания
Подготовка к полднику полдник	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов) Формировать представление о правильном питании, КГН Воспитывать уважение к труду взрослых Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка. Воспитывать аккуратность. Способствовать развитию навыков самообслуживания. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов) Закреплять навыки поведения за столом	Дежурство Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН Словесные игры
Подготовка к сюжетно-ролевой игре Обучение сюжетно- ролевой игре	Закреплять умение распределять роли, принимать на себя ту или иную роль Способствовать развитию и обогащению словаря. Способствовать умению организовывать досуговые игры (народные, игры – забавы, с музыкальными игрушками, с персонажами кукольного театра и т.д.). Формировать навыки взаимодействия со взрослым и со сверстниками. Способствовать развитию кругозора детей Способствовать обогащению содержания игр детей на основе их собственного опыта. Закреплять знания у детей о профессиях взрослых	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Диалог Индивидуальная работа Внесение атрибутов Изготовление атрибутов
Самостоятельная деятельность детей	Воспитывать самостоятельность Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем. Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее Способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности	Самостоятельная деятельность Различные виды игр Продуктивная деятельность
Совместная деятельность	Формировать умение взаимодействовать со сверстниками и с воспитателем Способствовать развитию диалогической речи, коммуникативных навыков Закрепить в свободной деятельности знания, умения, навыки, полученные ранее. Способствовать развитию игровой деятельности	Различные виды игр Продуктивная деятельность Индивидуальная работа
Подготовка к ужину Ужин	Способствовать формированию активного и пассивного словаря (название блюд, продуктов). Формировать представление о правильном питании. КГН Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать спокойный психологический	Дежурство Беседы Использование художественного слова Наблюдение за трудом няни КГН

	комфортный настрой для каждого ребенка. Расширять кругозор детей о продуктах питания (название блюд, продуктов). Способствовать развитию навыков самообслуживания. Способствовать развитию трудовых навыков (дежурство. Формировать навыки правильно пользоваться столовыми приборами. Способствовать формированию правильной осанки Закреплять навыки поведения за столом. Воспитывать аккуратность Формировать способы сотрудничества	Словесные игры
--	---	----------------

Расписание видов организованной образовательной деятельности в Приложении 2

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции МБОУ богаты и разнообразны. Организация поддерживает старые и создаем новые традиции, для того, чтобы жизнь была насыщенной и интересной.

Основной особенностью является тесное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей в традиционных событиях, праздниках, мероприятиях.

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия детских объединений.

Работа детских объединений в МБОУ может осуществляться по направлениям: физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное. Содержание работы детских объединений осуществляется в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образования или по дополнительным образовательным программам. Занятия строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Направления деятельности детских объединений, их количество может дополняться (изменяться) в соответствии с запросом детей и родителей (законных представителей). Детские объединения ориентированы на удовлетворение образовательных потребностей воспитанников и имеют практическую направленность.

В вечернее время планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В МБОУ традиционно устраиваются такие мероприятия как День знаний, День матери, День Защитника Отечества, 8 марта, Масленица, День Смеха, День Космонавтики, День Победы, День семьи, Выпускные балы, День Защиты детей и др. Родители являются активными участниками: они поют, играют, танцуют, участвуют в конкурсах вместе с детьми.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Цель: построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Примерное комплексно тематическое планирование Приложение 3

4.Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР МБОУ «Школа – детский сад №12»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (далее - Программа) МБОУ «Школа – детский сад №12» (далее МБОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, а также с учетом программ: «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколов Н.Д.), «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (под ред. Л.Б. Баряевой), «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под редакцией С.Г.Шевченко), Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в п.1.1.1. Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (объем частей 60% и 40% соответственно).

Реализация адаптированной образовательной программы строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками образовательной организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2. Характер взаимодействия со взрослым;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Теоретические основы программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

Понятийный аппарат, используемый в настоящей программе:

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно педагогических условий.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Группы компенсирующей направленности – группы, в которых осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, глухих и слабослышащих, слепых и слабовидящих, с амблиопией, косоглазием, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с аутизмом, со сложным дефектом (сочетание двух и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии, с иными ограниченными возможностями здоровья).

Дети с особыми образовательными потребностями – это дети, нуждающиеся в специальной коррекционной поддержке и специфических методах образования, которые могут быть созданы в условиях образовательной организации.

Задержка психического развития - нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своем развитии от принятых психологических норм для данного возраста.

Образовательная среда – весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

Обучающийся (воспитанники) с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико- педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая основе их дальнейшего планирования.

Развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой программы организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п. в сочетании с определенными делениями пространства организации (группы).

Социальная ситуация развития – это своеобразное сочетание того, что сформировалось в психике ребенка и тех отношений, которые устанавливаются у ребенка с социальной средой. Это особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, типичное для каждого возрастного периода. На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется распадом совместной деятельности ребенка со взрослым. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений посредством сюжетно-ролевой игры. В игре ребенок повторяет действия взрослых, посредством чего реализует тенденцию быть и действовать как взрослый. Постепенно расширяется круг значимых лиц, в который теперь входят сверстники как партнеры по игре.

Нормативная база разработки программы

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об образовании в Российской Федерации»

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О Стратегии развития воспитания до 2025 г.»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 апреля 2015 г. № 01-50-174/07-1968 «О приеме на обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

10. Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Школа-детский сад №12»

Цели и задачи Программы

В соответствии с п.2.3. ФГОС ДО программа направлена на создание условий развития ребенка, отражающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

соответствующим возрасту видам деятельности, а также создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченные возможности здоровья - ЗПР);

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей (из *кор.-развив. части ПООП п.2.5*);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей и педагогического коллектива) (из *кор.-развив. части ПООП п.2.5*);

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ (ЗПР);

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах (в соответствии с ФГОС ДО):

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.

Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов и др..

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые решаются в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* В программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с задержкой психического развития, а также возможности освоения ребенком адаптированной образовательной программы на разных этапах ее реализации.

Кроме этого необходимо учитывать принципы коррекционной дошкольной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета соотношений первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности;
- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;
- принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

Кроме этого в Программе учтены принципы коррекционной дошкольной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета соотношений первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности;
- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;
- принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

Приложение 1

*Режим дня в группах компенсирующей направленности
Разновозрастная группа (3-5 лет)*

Режимные процессы	Время в режиме
Прием детей, организация совместной и самостоятельной деятельности. Взаимодействие с родителями.	8.30-8.55
Утренняя гимнастика	8.55-9.05
Подготовка к завтраку, завтрак	9.05-9.20
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к НОД	9.20-9.30
НОД	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.00
НОД	10.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, беседы, экскурсии, самостоятельная физическая, игровая, познавательная деятельность)	10.25-12.30
Самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность	15.45-16.30
Полдник	16.00-16.40
Самостоятельная деятельность	16.40-17.00
Прогулка Уход детей домой	17.00-18.30

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Режимные процессы	Время в режиме
Прием детей, организация совместной и самостоятельной деятельности. Взаимодействие с родителями	8.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.05
Подготовка к завтраку, завтрак	9.05-9.20
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к НОД	9.20-9.30
НОД	9.30-10.00
НОД	10.10-10.40
Второй завтрак	10.40-10.45
НОД	10.50-11.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, беседы, экскурсии, самостоятельная физическая, игровая, познавательная деятельность)	11.20-13.00
Самостоятельная деятельность	13.00-13.10
Обед	13.10-13.30
Подготовка ко сну, сон	13.30-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
НОД/досуги, развлечения	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность	16.10 -16.30
Полдник	16.30-16.40
Самостоятельная деятельность	16.40-17.10
Прогулка. Уход детей домой	17.10-18.30

*Расписание видов организованной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе*

<i>Дни недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Виды непосредственно образовательной деятельности</i>
Понедельник	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление с предметным миром, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы 2. Лепка/Аппликация 3. Музыкальная деятельность
Вторник	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Конструктивно-модельная деятельность/ прикладное творчество 3. Физическая культура
Среда	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1 Развитие всех компонентов речи 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе 4. Музыкальная деятельность
Четверг	Познавательное развитие Физическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Физическая культура
Пятница	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Развитие всех компонентов речи 2. Рисование
Социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, формирование основ безопасности)		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов
Итого		14*30/7час 00 мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(совместная деятельность)		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур. Гигиенические процедуры		ежедневно
Коррекционно – образовательная деятельность по заданию учителя - дефектолога		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Приобщение к художественной литературе		ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		ежедневно
Прогулки (особенности природы, свойства и отношения объектов окружающего мира)		ежедневно
Игровая деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития		ежедневно

*Расписание видов организованной образовательной деятельности
в разновозрастной группе*

<i>Дни недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Виды непосредственно образовательной деятельности</i>
Понедельник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Развитие всех компонентов речи (5-6 лет) 2. Музыкальная деятельность 3. Физическая культура на воздухе
Вторник	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура
Среда	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Развитие всех компонентов речи 2. Рисование 3. Музыкальная деятельность
Четверг	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление с предметным миром, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы 2. Конструктивно-модельная деятельность/ прикладное творчество
Пятница	Физическое развитие	1. Физическая культура 2. Рисование
Социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, формирование основ безопасности)		Интегрируется со всеми ОО, а также проводится в процессе режимных моментов
Итого		10/13 3 час 20 мин/5 час 25 мин
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(совместная деятельность)		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур. Гигиенические процедуры		ежедневно
Коррекционно – образовательная деятельность по заданию учителя - дефектолога		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Приобщение к художественной литературе		ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно
Прогулки (особенности природы, свойства и отношения объектов окружающего мира)		ежедневно
Игровая деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития		ежедневно

Примерное комплексно тематическое планирование
Младшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа – 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и ЗОЖ Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября — 4 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	15 ноября –	Новогодний утренник.

праздник	познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	31 декабря	
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля – 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело -появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		20 апреля - 1 мая	Заполнение карт развития детей,
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Средняя группа

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Временной период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
День знаний	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, мл. воспитатель, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.)	20 августа - 10 сентября	Праздник «День знаний», с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, знания об овощах и фруктах (местных, экзотических), представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	11 -30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	1 -20 октября	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября – 31 декабря	Праздник «Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие	1-31 января	Праздник «Зима».

	связи между явлениями живой и неживой природы, умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24 февраля - 8 марта	Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		21-31 марта	Заполнение персональных карт
Весна	Расширять представления детей о весне, представления о правилах безопасного поведения на природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления, представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля -9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Старшая группа

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, мл. воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа – 1 сентября	Праздник День знаний
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1-15 октября	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	16 октября - 4 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Мониторинг		5-15 ноября	Заполнение персональных карт
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	15 ноября — 31 декабря	Праздник -Новый год. Выставка детского творчества.
	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-23 февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля - 8 марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	3-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		20 марта -1 апреля	Заполнение персональных карт
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля - 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня -20 августа	

Подготовительная к школе группа

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа - 10 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени, представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального), представления о творческих профессиях. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине - России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	16 октября - 4 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября -31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля -день Защитника Отечества». Выставка детского творчества.

	Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля - 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		22-31 марта	Заполнение персональных карт
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля - 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	